

<<身体性别欲望>>

图书基本信息

书名：<<身体性别欲望>>

13位ISBN编号：9787307103580

10位ISBN编号：7307103583

出版时间：2013-2

出版时间：武汉大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<身体性别欲望>>

### 内容概要

本书以20世纪八九十年代小说尤其是女性作家的小说为素材，对女性身体在文化场域乃至现实生活中的处境进行了分析与阐述，进而延伸至女性思想解放，身体解放等方面。

<<身体性别欲望>>

书籍目录

第一章 绪论 第一节 性别诗学与身体理论 第二节 女性身体的修辞功能第二章 身体女性欲望 第一节 文学与身体 第二节 身体与性属 第三节 女性身体与欲望书写 第四节 女性身体：欲望的载体和主体第三章 男性作家文本中的女性身体叙事策略 第一节 女性身体：情色符号 第二节 乳房的隐喻 第三节 脚与鞋的寓言 第四节 性爱表现与性别秩序第四章 女性作家文本中的女性身体叙事策略 第一节 性史：女性身体成长史 第二节 女性身体：形态与观念——以张抗抗的小说为例 第三节 女性身体形象的重塑 第四节 “身体写作”与欲望表达结语：未来女性身体叙事参考文献后记

## <<身体性别欲望>>

### 编辑推荐

杨秀芝、田美丽所著的《身体·性别·欲望——20世纪八九十年代小说中的女性身体叙事》的研究对象是20世纪八九十年代具有相当代表性的，产生了较大社会反响的叙事文本——既指涉女性文本也指涉男性文本，但主要关注女性身体在当代文学中被叙述的情况，关注那些描绘女性身体，把它嵌合在叙述之中从而使它体现某些意义的小说创作：就是关于身体的故事和故事里的身体。

对女性身体形象的刻画与分析并不是本书的最终目的，本书的最终目的是要在研究女性身体在男性与女性文本中的不同呈现的基础上探讨未来女性身体写作伦理的问题。

<<身体性别欲望>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>