

<<中国私家藏书史>>

图书基本信息

书名：<<中国私家藏书史>>

13位ISBN编号：9787307101470

10位ISBN编号：7307101475

出版时间：2013-1

出版时间：武汉大学出版社

作者：范凤书

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国私家藏书史>>

内容概要

《中国私家藏书史(修订版)》首为绪论，继而依书籍制作演变和发展分为三编。再以朝代为序，表列万卷藏书家，详述大藏书家及藏书世家。最后总论藏书家的功绩、分布、局限，又专论藏书楼印章等诸方面。

<<中国私家藏书史>>

作者简介

范凤书，1931年生，河北石家庄市人。

1948年中学毕业后留母校图书馆工作，后到北京受一年大学培训教育，即调来河南焦作市。

一生从事图书馆工作，获副研究馆员职称。

长期致力中国私家藏书史的研究，集结《中国私家藏书资料丛编》一稿，达数百万言。

发表中国私家藏书系列论文七十余篇。

出版《中国私家藏书史》专著一部。

参与傅璇琮、谢灼华主编之《中国藏书通史》一书中部分私家藏书的撰写工作。

<<中国私家藏书史>>

书籍目录

绪论 一、图书的产生和收藏 二、私家藏书的出现 三、中国古代文献关于私人藏书的最早记载 四、私家藏书称谓的演变 五、藏书家的内涵和界定 第一编书籍以手抄传写的私家藏书缓慢兴起时期（汉至唐五代） 第一章两汉时期的私家藏书 第一节西汉时期的私家藏书 第二节东汉时期的私家藏书 第二章魏晋南北朝时期的私家藏书 第一节魏晋南北朝时期私家藏书概述 第二节魏晋南北朝藏书家简表 第三节魏晋南北朝主要藏书家 第三章隋代的私家藏书 第四章唐代的私家藏书 第一节唐代私家藏书概述 第二节唐代藏书家简表 第三节唐代的主要藏书家 第五章五代十国时期的私家藏书 第一节五代十国私家藏书概述 第二节五代十国藏书家简表 第三节五代十国主要藏书家 第二编书籍以雕版印刷与手抄并举的私家藏书兴盛发展时期（宋至清代） 第一章宋代的私家藏书 第一节宋代私家藏书概述 第二节宋代收藏万卷以上藏书家简表 第三节宋代有影响的大藏书家和藏书世家 第四节宋代宗室诸王藏书 第五节宋代的私家藏书目录 第六节宋代藏书家的接受赐书和对国家藏书的应征与捐献 第二章辽金的私家藏书 第一节辽的私家藏书 第二节金的私家藏书 第三章元代的私家藏书 第一节元代私家藏书概述 第二节元代收藏万卷以上藏书家简表 第三节元代北方的主要藏书家 第四节元代南方的主要藏书家 第五节元代蒙古族主要藏书家 第六节元代的私家藏书目录 第四章明代的私家藏书 第一节明代私家藏书概述 第二节明代收藏万卷以上藏书家简表 第三节明代前期大藏书家与藏书世家 第四节明代中期大藏书家与藏书世家 第五节明代晚期大藏书家与藏书世家 第六节明代宗室诸王藏书 第七节明代藏书家之抄书 第八节明代藏书家之刻书 第九节明代藏书家之编目 第十节明代私家藏书遭受倭寇及战乱之毁散 第五章清代的私家藏书 第一节清代私家藏书概述 第二节清代收藏万卷以上藏书家简表 第三节清代前期的大藏书家与藏书世家 第四节清代中期的大藏书家与藏书世家 第五节清代晚期的大藏书家与藏书世家 第六节清代宗室诸王及满族藏书 第七节《四库全书》编纂与私家藏书之关系 第八节清代藏书家的学术成就 第九节清代私家藏书目录与题跋 第十节清代私家藏书的毁散 第三编书籍以机械排印为主的私家藏书鼎盛及转型时期（民国至现代） 第一章中华民国时期的私家藏书 第一节民国时期私家藏书概述 第二节民国时期收藏万册以上藏书家简表 第三节民国时期著名学者藏书家 第四节民国时期著名官员藏书家 第五节民国时期著名工商实业界藏书家 第六节民国时期私家藏书目录与题跋 第七节民国时期私家藏书捐公情况 第八节民国时期私家藏书因战乱的毁散 第九节民国时期私家藏书之外流 第二章中华人民共和国时期的私家藏书 第一节私家藏书性质的转型 第二节私家藏书的大批归公 第三节“文化大革命”对私家藏书的冲击 第四节当代收藏万册以上藏书家简表 第五节当代著名藏书家 第六节当代私家藏书目录 第七节私家藏书的新动向 总论与专论 一、私家藏书的功绩、特性与局限 二、私家藏书与国家图书馆事业发展之关系 三、中国历代藏书世家概述 四、历朝宗室诸王藏书概述 五、中国女藏书家述略 六、中国青年藏书家述略 七、藏书家的家庭关系、亲谊关系拾趣 八、私家藏书遭受水火、兵燹及禁毁之厄运 九、私人藏书楼命名考析 十、中国私家藏书印章考析 十一、中国藏书家的区域分布 十二、中国藏书家群体剖析 十三、历代文献记载私家藏书资料探考 十四、中国私家藏书文献主要讹误考订 十五、中国同姓名藏书家考辨 十六、中国私家藏书研究状况总览 附：藏书家姓名索引 主要参考文献

<<中国私家藏书史>>

章节摘录

版权页：二、杨士奇东里草堂 杨士奇（1365—1444），本名寓，以字行，号东里，江西泰和人。早岁力学，授徒自给。

建文初，荐入翰林，与编纂事。

成祖即位，累官左春坊大学士，进少傅。

正统中，进少师。

卒，谥文贞。

士奇雅善知人，居官廉能，为天下最。

著作有《三朝圣谕录》、《奏对录》、《历代名臣奏议》、《文渊阁书目》及《东里集》。

士奇平生素简淡，无他嗜好，独好收文籍及古法书，建有东里草堂以储之。

关于杨士奇藏书情况，他有一篇《文籍志序》自述略详。

文曰：吾先世藏书数万卷，元季悉毁于兵。

吾早有志乎学，而孤贫不能得书。

稍长事抄录，无以为楮笔之费，往往从人借读，不能数得。

年十四五，出教童蒙，颇有所入，以供养不暇市书也。

弱冠稍远出授徒，所入颇厚，始蓄书，不能多也。

及仕于朝，有常禄，又时有赐赉，节缩百费，日月积之，一为收书之资，历二十余年，经、史、子、集，虽不能备，颇有所蓄，视吾先世所藏，千百之什一；视我少之时，可谓富矣。

（《东里集》卷十四）徐坳《笔精》卷七，还有一则记杨士奇聚书之艰：“杨文贞公士奇，少孤贫，十六岁出为村落童子师，欲买《文略》二册，百钱不能得，其母夫人畜一牝鸡数岁，命以易之（以买书）。

世有此母，安得不生此子。

”聚之艰，自然加倍爱惜，所以特制《家训》告诫子孙说：“家中所藏敕书诰命，御笔画及一应书籍文字，法帖图画，皆是我生命心力所得，家中务要常常爱护，遇梅雨晴霁，则须晒晾，晒晾后，还须亲自整齐收拾，亲自锁钥封闭。

是吾传家之宝，绝不可借与人看，虽至亲之人亦不许借之，紧要！

紧要！

”（《东里续集》卷五十二）其保护的心情，可谓深切，虽说严厉，也可以理解。

还有一事，值得一提。

杨士奇还参与了对明宫廷国家藏书的整理，编成《文渊阁书目》二十卷。

虽草率苟简，为人所讥，但亦可借以知明廷一时藏书之富。

三、邱浚与石室 明代海南大藏书家邱浚（1418—1495），字仲深，号琼台。

其先晋江人，元季有官琼者，遂占籍琼山。

景泰五年（1454）进士，选庶吉士，授编修。

历官侍讲学士、国子祭酒，累官礼部尚书、文渊阁大学士，参与机务。

邱浚少孤力学，在翰林、读书秘阁，自六经诸史，九流笺疏之书，古今词人之诗文，下至医卜老释之说，靡不探究，尤熟当代典故。

著述甚多，有《琼室类稿》、《琼台吟稿》、《大学衍义补》、《世史正纲》、《琼台会稿》等。

逮其卒，人论其生平，认为人不可及者有三：“自少至老，手不释卷，家积书万卷，与人谈古今名理衮衮不休，其好学一也；诗文满天下，绝不为中官作，其介慎二也；历官四十载，俸禄所入惟得指挥张准一园而已。

京城城东私第始终不易，其廉静三也。

”（《献征录》卷十四引《双槐岁抄》）其一生关于藏书的事有两件，有惠于后世，值得记称：其一，关心国家藏书，写了《论图籍之储》和《访求遗书疏》，上疏孝帝，阐述藏书是“万年百世之事”、“今世赖以知古，后世赖以知今”的道理。

对内阁藏书，从清点查核，访求采购，归类分编、管理修补到信阁的设置建议等，提出了一整套的理

<<中国私家藏书史>>

论和方法，至今还有一定的借鉴价值。

<<中国私家藏书史>>

编辑推荐

《中国私家藏书史(修订版)》由范凤书著。
图书典籍是人类文明的重要标志。
中国是世界文明古国之一，有着悠久的藏书历史。

<<中国私家藏书史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>