

<<浙西南民间音乐视唱教程>>

图书基本信息

书名：<<浙西南民间音乐视唱教程>>

13位ISBN编号：9787307098923

10位ISBN编号：730709892X

出版时间：2012-5

出版时间：武汉大学出版社

作者：罗俊毅

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<浙西南民间音乐视唱教程>>

### 内容概要

《浙西南民间音乐视唱教程》的编写就是为了更好地保护浙西南民间音乐文化。教材从音乐传承角度出发，注重传统音乐在历史上存在的价值，以实事求是、去伪存真之科研态度，经过四年多的资料整理、分析和思考，编写思路逐渐清晰。编者罗俊毅相信：这本教材的出版，对于传播和弘扬浙西南民间音乐，推动浙西南文化发展具有积极的意义。

<<浙西南民间音乐视唱教程>>

书籍目录

浙西南民间音乐概况第一章 无升降号各调式第二章 一个升号各调式第三章 一个降号各调式第四章 两个升号各调式第五章 两个降号各调式第六章 三个升号各调式第七章 三个降号各调式

<<浙西南民间音乐视唱教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>