

<<近代老学研究>>

图书基本信息

书名：<<近代老学研究>>

13位ISBN编号：9787307065215

10位ISBN编号：7307065215

出版时间：2008-9

出版时间：武汉大学出版社

作者：李程

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<近代老学研究>>

前言

近代老学研究包括传统老学研究与近代新老学研究两个方面。传统老学研究又主要是从道论、养生论及治国论三个方面展开的，同时又贯穿着儒、释、道三教文化的融通；近代新老学的研究主要是从传统老学如何与西方学术相交融着手的。这两个方面构成了近代老学研究的思想体系。

第一，近代老学的道论。

近代老学的道论主要是从本体论来探讨宇宙的生成问题。

它继承了传统老学关于道先于万物、道生万物、道统万物等道论观，同时，近代老学在解释老子之道时还吸收了大量的儒、释思想，从而使道不仅成为道家思想的理论基石，而且成为融通儒、释、道三教文化的理论基石。

并特别注重阐释道作为道家思想特有的本质，强调了道家之道的“反面”特征。

第二，近代老学的养生论。

近代老学继承了传统老学的养生思想。

同时，近代老学的养生论在近代科学的影响下，逐渐忽视了外丹养生的思想，而更加注重内丹在养生中的重大作用，强调了“心性”的修养与“性命双修”。

第三，近代老学的治国论。

近代老学的治国论是近代老学最核心的内容。

近代老学从挽救民族危机的愿望出发，更加强调了老学的经世致用。

它从老子之自然变化的观点立论，主张对中国社会进行改革，以适应社会的自然变化；从道与器的辩证关系立论，强调了“器学”在近代中国的重大作用；从无为与无不为的关系立论，阐释了“无不为”的积极作用，并强调了广大群众在挽救危亡与创造新世界中的伟大作用；从老子的战争论立论，论证了“好战”的危害及反抗侵略的必要性。

<<近代老学研究>>

内容概要

《近代老学研究》所指的老学是历代学者对《老子》进行诠释和发挥而形成的一门学问。是道家文化的核心组成部分。

近代作为一个特殊的时期，在社会转型、思潮不断、文化急剧变革的情况下，其老学发展到了一个十分繁荣的阶段，出现了大量的老学著作，并呈现出新的时代特色。

主要从道论、政治思想、修身养生三个层面对近代中国老学展开较全面的研究，及注意到传统老学在近代社会的新发展，又注意揭示近代老学由于融汇吸收西学而开始具有近代文化的性质。

该书不仅丰富了中国老学史研究的一个重要环节，也为中国近代思想史的研究提供了一个全新的视角。

。

<<近代老学研究>>

书籍目录

绪论第一章 近代老学的思想学术背景第一节 帝国主义的入侵与中华民族的危机第二节 西学东渐与中国文化的危机第三节 中、西文化的融合与近代新学的兴起第四节 近代诸子学的兴盛与老学的繁荣第二章 近代老学的发展及其特点第一节 近代老学的主要著作及研究者第二节 三教思想在老学中进一步会通第三节 近代老学的基本特点第三章 近代老学的道论第一节 近代老学道论概述第二节 魏源《老子本义》之“道”论第三节 刘勰和《新解老》之道第四节 江希张《道德经白话解说》之道第五节 近代老学“道”论的特点第四章 近代老学的修身养生思想第一节 近代老学的修身养生思想概述第二节 李涵虚《道德经注释》中的养生思想第三节 黄裳《道德经讲义》中的修身养生思想第四节 近代老学修身养生的特色第五章 近代老学的经世致用思想第一节 经世致用是近代老学的主旋律第二节 魏源《老子本义》的救世思想第三节 滕云山《道德经浅注》中的治世之方第四节 近代老学的救世特色第六章 近代老学对《老子》的考证第一节 近代老学中的考据学内容第二节 刘师培《老子校补》中的主要校补方法第三节 陶鸿庆《王弼注勘误》的勘误方法第四节 近代考据老学的义理发挥第七章 中西文化会通的新老学第一节 刘勰和及江希张等人的中西会通思想第二节 刘师培的近代老学思想第三节 严复《老子道德经评点》中的西方思想第四节 关于近代新老学中的几个问题第八章 近代老学的历史地位第一节 近代以前老学的地位第二节 近代老学在传统文化中的地位变化第三节 近代老学在中西文化交流中的作用及地位第四节 近代老学的历史局限性主要参考文献后记

章节摘录

留学的目的是为了培养维护其统治的人才，结果却培养出了反对清王朝的一支中坚革命力量，他们组织爱国团体，创办报刊杂志，鼓吹天赋人权、平等自由等思想，宣传革命主张，进行反帝爱国活动。

这说明“西用”客观上要求以“西体”与之相适应。

三、中国文化的危机 中国文化有自己独特的内容：独具特色的语言文字，浩如烟海的文化典籍，嘉惠世界的科技工艺，精彩纷呈的文学艺术，充满智慧的哲学宗教，完备深刻的道德伦理等。在近代西方文化传入中国之前，中国文化一直居于世界文化的前列。

正如冯友兰先生所说：“中国民族，从出世以来，轰轰烈烈，从未遇见敌手。”

然而，自16世纪起，伴随着西方自然科学的兴起，中国文化在自然科学等方面渐渐地落后了。

首先，中国的教育制度落后于西方。

中国的文化教育制度长期采用科举取士制度。

与西方近代教育相比，中国的教育制度愈显得陈腐落后。

鸦片战争前的清代教育，因袭传统的方式，以科举为主干，辅之以学校。

与科举相应的各级各类学校，京师设有国子监，为国家最高学府，另有宗学等贵族子弟学校及八旗子弟学校。

地方儒学分府学、州学、县学。

此外，各地还有国家设立的大小书院，未入学的儿童一般在私馆（私塾或村塾）就读，富贵之家则可聘请塾师在家教授子弟。

有些地方为贫苦子弟设有义学或社学。

然而，这些名目各异的学校只是科举制度的附庸，学制和教育内容完全服务于科举考试。

而科举被时人认为是“天下最无补最无用”之学。

八股文的禁锢使人们思想日趋褊狭、闭塞、僵化。

科举制培养出来的人是“一无所志，一无所知，惟利禄之是慕，惟帖括之是学”。

在“重理义，轻艺事”的传统观念之下，读书人从来不以技艺为正业。

因而，这种教育制度培养出来的大多是封建统治的忠实卫士，而较少有一技之长的实用人才。

<<近代老学研究>>

编辑推荐

《近代老学研究》中的研究具有自己的特色。

其一，近代老学更加注重儒、释、道三教文化的会通，从而使自己成为由多种传统文化因子会合而成的更先进、更具生命力的文化；其二，在整个考据学相对衰落的情况下，近代老学对《老子》的考证却有所加强；其三，近代老学将挽救民族危亡的使命放在了首位，更加注重老学的经世致用；其四，近代老学开始融通西学而使自己具有近代文化的性质。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>