

<<黄瑞云寓言集>>

图书基本信息

书名：<<黄瑞云寓言集>>

13位ISBN编号：9787307064645

10位ISBN编号：7307064642

出版时间：1970-1

出版时间：武汉大学出版社

作者：黄瑞云

页数：393

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄瑞云寓言集>>

前言

黄瑞云教授用一匹在沙漠中行进骆驼作为自己的象征，这是他写在骆驼形象上的一段题词：“走过了崎岖的道路，他伫立着，凝望寂静的荒原。

他深知前路的艰难，但他决心坚持走下去，向着遥远的目标。

”“我这一生，就像在一个长长的山洞里行进，我不知道前面还多么遥远，但是，我的心中始终怀着看见亮光的希望，就是这些希望，让我坚持着走过这几十年人生苦旅。

”这是黄瑞云与我闲谈时常说的一段话。

黄瑞云教授二十世纪五十年代毕业于武汉大学中文系，一毕业就以“准右派”身份在农村接受“改造”。

后来虽然工作了，仍多次“下放”劳动。

他边劳作边进行文学创作，此后创作时间跨度长达五十余年；除留下等身的古典文学研究和老庄哲学研究著作以及诗词、散文作品外，还创作了六百多篇文章精炼、艺术精湛、哲理深邃的寓言，被誉为“当代中国的伊索”。

黄先生有许多寓言，成为脍炙人口的名篇。

他的作品曾在《人民文学》发表过几十篇，更遍及全国许多报刊；部分作品入选多种语文教材，还有一百多篇被译成英、德、意、法等多种文字，在世界上广为流传。

意大利威尼斯大学卡拉·若蒂奈莉(Carla Nodinelli)女士研究他的寓言，并著

有Huang Ruiyun e la favolacinese contemporanea一书，可能是国外研究中国当代寓言作家的第一部专著。

二十世纪九十年代，黄瑞云寓言曾获“中国新时期优秀少儿读物奖”一等奖，两度获得中国寓言研究会“金骆驼奖”创作一等奖，一九九六年还获得湖北省“屈原文学奖”，名列第一。

今天我们能够看到这本文字精美、思想深刻的寓言集，没有人会想到这些宝贵的思想火花，经历过多少次的历史劫难才得以保全。

反右以后，运动不断，黄先生为了防止这些文字被查抄，先是将这些用粗糙的纸写就的稿件保存箱底。

后来又担心被搜查出来，于是费尽心机编排了一套密码，把这些文字译成只有他自己才能看懂的符号。

在那个特殊的年代里，这种行为一旦被发现，后果更为可怕。

于是，他左思右想，决定要他家住湖南乡下的三姐来保管。

他三姐家住深山，他把稿件用几层油纸包好，放在三姐家的屋顶的瓦槽里，并嘱托她精心保存。

后来写的作品，就陆陆续续补充进去。

在文化大革命中他的大量科研手稿被抄没，这部分寓言稿子却得以幸存。

这些美丽的篇章，在黑暗里一搁就是二十多年。

直到二十世纪八十年代，才得以重见天日，与广大读者见面。

读到这些弥足珍贵的文字，我们在聆听一位智者的教诲的同时，更感受到了历史的沉重，也更感受到黄瑞云先生战胜苦难与不公的顽强精神。

我与黄瑞云教授是同乡，又是武汉大学同届毕业的校友，一九八九年以后，我们又有过十年同事的情谊。

几十年来，我们过从甚密，成为至交。

他的每一部作品出版以后，都要赠送我一册，我都愧领了。

最近他的寓言集即将翻译出版，这里仅就我之所知对他的寓言作点滴介绍，以表祝贺。

我相信这本寓言集像伊索寓言、拉·封丹寓言一样，得到广大读者的喜爱。

<<黄瑞云寓言集>>

内容概要

《黄瑞云寓言集》收录了数百篇黄瑞云的寓言作品。

黄瑞云教授二十世纪五十年代毕业于武汉大学中文系，一毕业就以“准右派”身份在农村接受“改造”。

后来虽然工作了，仍多次“下放”劳动。

他边劳作边进行文学创作，此后创作时间跨度长达五十余年；除留下等身的古典文学研究和老庄哲学研究著作以及诗词、散文作品外，还创作了六百多篇文字精炼、艺术精湛、哲理深邃的寓言，被誉为“当代中国的伊索”。

黄先生有许多寓言，成为脍炙人口的名篇。

他的作品曾在《人民文学》发表过几十篇，更遍及全国许多报刊；部分作品入选多种语文教材，还有一百多篇被译成英、德、意、法等多种文字，在世界上广为流传。

二十世纪九十年代，黄瑞云寓言曾获“中国新时期优秀少儿读物奖”一等奖，两度获得中国寓言研究会“金骆驼奖”创作一等奖，一九九六年还获得湖北省“屈原文学奖”，名列第一。

<<黄瑞云寓言集>>

作者简介

黄瑞云，湖南娄底人，一九三二年生。

一九五八年毕业于武汉大学中国语言文学系。

曾在湖北省工农中学、湖北教育学院、华中师范学院任教，后为湖北师范学院教授。

一九八九年被评为“全国教育系统劳动模范”、“全国优秀教师”，获“人民教师奖章”。

一九九一年开始享受中华人民共和国国务院“政府特殊津贴”。

黄瑞云从事中国古典文学教学与研究，也钻研哲学与训诂学，业余进行文学创作，系中国作家协会会员。

著有《老子本原》、《庄子本原》、《诗苑英华》、《词苑英华》、《历代抒情小赋选》、《历代绝妙词三百首》和《长梦潇湘夜雨楼诗词集》、《溪流集》、《魔镜》、《黄瑞云寓言》等书。

<<黄瑞云寓言集>>

书籍目录

序马和猪野花苹果树和杨柳树雁警国王的画像向狐狸告豺狼的状大熊垒窝蜜蜂和苍蝇玄奘大师的马和推磨的驴子老虎和兔子之间的协议中国花瓶两头猎狗赶狼稻草人佛光崇拜滚珠狐狸维持的秩序狐狸的价值犀牛和野猪猫的哲学老狼的斗争本领和教学艺术鹿和狗狐狸请客刺猬老骆驼不驯的老虎和驯服的驴子次灵狼的公道鲤鱼和金鱼东海的贝壳萤火和星星立论的依据野兔和家兔猴子和它的影像豆芽菜金灯梭鱼和解子的联盟石头和海瑞庙祝和鬼太行山的骏马铃铛的作用十字军的矛子动物的形象景阳冈又来了大虫以后钢和炉渣淘金的筛子陶罐和铁罐齐天大圣庙里的猴子狮王的歌颂者独一个眼子的网雁和乌鸦比拉鱼掉进了井里的罐子两只猫过节水牛和公鸡杨树和柏树狐狸论人两只苍蝇长城庙里的老鼠狼和老虎的结盟大鱼和小鱼黄豆和石子嫦娥回国彼得洛夫的录音器神马哲人的视力摩亚的命运虱子和圣像两只信鸽九九宝桶灰斑和白额前台与后台菜盘里的两条鱼井和它四周的泥土一面自满的镜子亚里士多德书橱里的老鼠司命会叫的猫从不走错路的猪老马和小马莺哥爱好者拉·封丹和伊索宙斯的位置猴子和眼镜蛇朱熹注论语墙头草和风信标孔子答颜回两棵枣树歌手的遭遇蛊两只狗黄鼠狼论声誉孔子的形象慈禧斩周勃穴居在神像里面的老鼠落进网里的鹰焰火和北斗獠巢的倾覆汪佻被俘雁和鸭宙斯和阿瑞斯一头学问渊博的猪坚持原则的螃蟹装作狗的狼作者和江青杜鹃和黄莺楚庄王的白猴虱子的逻辑皇帝赞赏的公猪人·猿·熊和狗捕蝇瓶里的争夺爬着回来小水滴火石分水岭沙漠里的松树中国的鹰波洛地区的变化鹿群的转移对一颗未爆炸弹的研究猫和它的孩子狼狗不相称的伙伴油桶铃铛与曾侯乙的钟给钟馗当差的鬼玉米地里的欢宴小蚂蚁拖大车佩带金质奖章的信鸽演皇帝的木偶老驴子和它的主人乌龟的经验大雁和鼯鼠武大郎服装店水皂学飞钩子上的狮王帮助鸡雏出壳的母鸡一只有雄心壮志的蜘蛛鲤鱼跳龙门梭鱼为什么能够逞凶观音堂的菩萨和罗汉堂的菩萨文艺女神的选择昭陵六骏的嘱托到归元寺落户的老鼠孙悟空和妖魔乐山的大佛与乐山的乌鸦上街蹈足达的兔子蜜蜂和蜘蛛张衡的天平神像和桅杆老蚂蚁的哀叹名牌剃刀两棵枣树歌手的遭遇蛊两只狗黄鼠狼论声誉孔子的形象慈禧斩周勃穴居在神像里面的老鼠，落进网里的鹰焰火和北斗獠巢的倾覆汪佻被俘雁和鸭宙斯和阿瑞斯一头学问渊博的猪坚持原则的螃蟹装作狗的狼作者和江青杜鹃和黄莺楚庄王的白猴虱子的逻辑皇帝赞赏的公猪人·猿·熊和狗捕蝇瓶里的争夺爬着回来小水滴火石分水岭沙漠里的松树中国的鹰波洛地区的变化鹿群的转移对一颗未爆炸弹的研究猫和它的孩子狼狗不相称的伙伴油桶铃铛与曾侯乙的钟给钟馗当差的鬼玉米地里的欢宴小蚂蚁拖大车佩带金质奖章的信鸽演皇帝的木偶老驴子和它的主人乌龟的经验大雁和鼯鼠武大郎服装店水皂学飞钩子上的狮王帮助鸡雏出壳的母鸡一只有雄心壮志的蜘蛛鲤鱼跳龙门梭鱼为什么能够逞凶观音堂的菩萨和罗汉堂的菩萨文艺女神的选择昭陵六骏的嘱托到归元寺落户的老鼠孙悟空和妖魔乐山的大佛与乐山的乌鸦上街蹈足达的兔子蜜蜂和蜘蛛张衡的天平神像和桅杆老蚂蚁的哀叹名牌剃刀水亭上的蛀虫会议亚力山大大帝过访伊索的园子两只老鼠和猫法官四个悟空蝉儿和蚱蜢喜鹊和纸鸢孙悟空不敢碰的乌鸦不倒翁刺猬怎样吃蛇蜀先主庙徐霞客上天都三头狗和一根骨头杜迁精神放不开脚步的公鸡孙悟空的要求文殊菩萨与白蚁海鸥与家鸭鼯鼠的烦恼巫师和他的神像生根的乌纱帽孙悟空应不应该成正果领头雁沙漠里的探索鸚鵡的诀窍梭鱼的道德准则以及它们的智慧和力量泥塑魔椅臭虫的苦恼最新战略武器两头公鹿神与鬼狮子和狼孙悟空论妖魔桥脚傀儡的哲学猪八戒办学观音与狐仙关王的教训小玉佛的新体会刺猬和狐狸仙人掌新任森林之王圆斑鹿和花斑鹿金鱼的观感交线风筝机器人浮士德两只公鸡斩鸡吓猴天鹅与乌鸦猪对冥王的颂赞最好使的牛玉皇和土地经历过兴安岭大火的公鸡英雄炮竹猫岛的悲剧驮金子的驴子佛法则天皇帝和观音大士小鳄鱼的命运大卫背上的伤痕狗不认识王弼想做人的猴子成了佛的孙悟空旅鼠的庆筵羊虎刘项庙翠鸟、鱼鼯和鱼淮南王的驴子鹰的儿子赫拉克里斯摸着了毛毛虫科威特的麻雀富士山的形象海湾的鸟骆驼的自信昆虫录(一)昆虫录(二)伽利略平反以后普罗米修斯的哀伤寓言诗四章钻石和泥土河岸下的泉屈原塑像老鼠自杀百字碑神像被白蚁蛀蚀以后野牛和牛石像灰狐狸和黑狐狸判案猫叫老鼠写遗嘱欢喜雀论混蛋镇水铁牛想上天的狐狸插花牛绉上传来的错误信息聪明的猴子安全议案世纪的交接十一殿阎罗的困境失败的试点蝗岛被释放的猴子诸神的祝愿蜥蜴的尾巴云门方竹忽必烈的草圃人和公驴冰人之死春天岛桑树堡的奇闻猎狗和鹿金牌骡子命运之神访问上帝飞腾得到的奖赏钟馗的妹妹送的礼物乞力马扎罗，大地的梦想宠物森林公园的故事兔子哲学的终点玄奘大师的菩提树人鲜瓮上的神弘德法师的灵符扁鹊之死塞万提斯的佚闻寿灵帝君孙悟空创造吉尼斯纪录的猴子花翎王，世界名鸟鸡古道旁的泉度越塔里木沙漠榕佛蚁战洗脚泉上帝和人

<<黄瑞云寓言集>>

卮言四则三虫世界人牦牛头领塔蚁一枚鹅卵石熊的育儿绝招真假卓别林出过国的猪鱼掉进了蚂蟥洼人的世界小品大师狼鼠恭喜发财猴子窥井野鸽和家鸽秦宫鹿苑窝囊废碑原始鸡的后代人与恐龙青蛙世界孙悟空朝拜玉皇大帝真理的雕像猴子军团狗肉馆的形象明星大恩大德刘邦项羽阴曹对阵狗和狼交朋友主权新论科尔纳草原贪鱼湖两堵柏林墙向纽鄂斯家园紧急着陆马戏团的美猴王猴捕圣旨贪婪者和钻石对狮子屁股的崇拜皇帝龙舞大王乌贼十三级宝塔尖上的神像天鹅湖装忧虑的箱子孔夫子的噩梦与机器人部队石佛被救起的野猪栗树崖火车上的老鼠孙大圣和土地庙的供果蜘蛛网上被冰冻住的大雁秦始皇帝回国勃列日涅夫的帽子反对进口洋猪肉斗鸡伊索与库普罗斯大树雕成的神像老鼠给猫贺年变过老虎的牛一头忠诚的狗两只猴子到寺庙进香拉车的马和猴子明星孙悟空和一只猴子贼蚁老牛的客人附录黄瑞云出版著作年表后记

后记

我从二十世纪五十年代末开始创作寓言，但那个年代没有发表的可能，煞费苦心才把作品保存下来。过了整整二十年。

直到一九七八年第一组寓言才在《人民文学》当年六期刊发出来。

之后三十年间，在各种文艺刊物或报纸副刊上发表的作品大约六百多篇，先后编辑出版了七种集子。现在编辑的这本书是我的寓言的第八个版本。

这是一个选集，收录作品三百四十七篇，也可以理解为迄今为止我的寓言的全集，因为原来没有保存或现在删落的作品，没有再保存的必要；选本而谓之全集，不全之谓全也。

这次整理出版时，我对作品中个别词句作了修订，因此这个集子也是我的寓言的定本。

今后，如蒙各种教材、选本、译本、选录或翻译，文字请以这个本子为准。

借此机会，有两个问题我要在此说明：第一，我有相当数量的作品，在各种报刊或者网上落到了他人的名下。

也有一些作品经过改头换面变成了别人的作品。

不断有朋友把这些情况告诉我，但我没有精力去追究或理论。

我在《黄瑞云寓言》第三版后记中曾委婉地告诉读者：“如果您发现了上述情况，请求您不要把源和流颠倒过来这就行了。

”现在我郑重声明：收入本书的作品，都是本人的创作，希望别人不要窃取或侵犯。

第二，有些教材或选本，选录我的寓言，往往作了修改，有的甚至改得文词不通。

还有些刊物转载时，将作品加以删削，而且往往把关键的词句删掉。

恳请未来的朋友，如蒙选用或转载我的寓言，不要伤残它们的肢体。

唐开云学长和我同乡同学同事，以洗炼的文笔为本书作序，不仅使拙著为之生色，更是我们几十年间的情谊最好的纪念。

蒙林待秋先生关切，使本书得以出版。

黄石摄影家张建新先生为我拍摄精采的照片。

谨在此一并表示衷心的感谢。

黄瑞云二〇〇八年六月三十日

<<黄瑞云寓言集>>

编辑推荐

《黄瑞云寓言集》由武汉大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>