

<<新闻写作学>>

图书基本信息

书名：<<新闻写作学>>

13位ISBN编号：9787307039599

10位ISBN编号：7307039591

出版时间：2003-8

出版时间：武汉大学出版社

作者：胡欣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新闻写作学>>

内容概要

本书贯穿了新闻写作的基本原理：

第一，重视事实。

事实是任何新闻体裁的必需材料。

没有事实就构不成新闻，事实是新闻的本源，这是有道理的。

第二，务求真实。

捏造的事实、说谎都不是事实，是对真理的伤害，是欺骗受众的，损害了职业道德，这是新闻工作者的大忌。

第三，扣紧时间。

因为新闻须新鲜，作品要以最快速度发表。

在某种意义上讲，新闻界的竞争是报道时间上的竞争，将鲜活的新闻信息以最快的速度传播出去，就是胜利。

第四，文字优美。

不论什么体裁，不管行文长短，都像观赏一幅画一样，使人感到是一种美的享受。

为什么提出用散文形式写新闻？

用散文形式不是目的，写的新闻使人受益和有美的感受，这才是目的。

<<新闻写作学>>

书籍目录

序

绪论

一、新闻写作学研究的对象、任务和方法

二、学习新闻写作的目的、要求和方法

第一章 总论

第一节 新闻写作的基本规律

第二节 新闻写作的基本原则

第三节 新闻写作的基本要求

第四节 报道内容的价值取向

第五节 新闻写作的思维特征与运用

第二章 新闻体裁

第一节 新闻体裁的历史演变

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>