

<<文献分类学>>

图书基本信息

书名：<<文献分类学>>

13位ISBN编号：9787307034242

10位ISBN编号：7307034247

出版时间：2004-8

出版时间：武汉大学出版社

作者：俞君立陈树年,陈树年

页数：384

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文献分类学>>

内容概要

本书系统地介绍了文献分类学的研究对象和内容、广场分类法的基本原理、体系分类法、组配分类法、网络信息分类法与《中国法》第4版及其电子版、《杜威十讲分类法》第21版等十余部国内外主要文献分类法。

以及《中国法》用于机读数据的标引与检索、各类型与各学科文献的分类标引方法、同类书书次号与图书改编的理论与方法等。

本书可作为高等学校图书馆学、情报学专业的教材，也可供各类型图书馆、情报机构、档案部门的工作人员学习、工作与研究时参考。

<<文献分类学>>

作者简介

俞君立，武汉大学信息管理学院教授。

兼任《中图法》编委会委员、中国图书馆学会编译出版委员会委员、标引与编目专业委员会委员等。编著《中图法 类目复分方法及其疑难解释》等著作5部，参编《图书分类学》等著作5部；发表论文50余篇。

陈树年，华东理工大学石化学院图

<<文献分类学>>

书籍目录

前言 第一章 绪论 第一节 文献分类的意义 第二节 文献分类学的研究对象、内容、任务和方法? 第二章 文献分类法的基本原理 第一节 文献分类法的概念逻辑原理 第二节 文献分类法的科学分类原理? 第三节 文献分类法的文献分类标准原理 第三章 体系分类法 第一节 体系分类法主表的结构? 第二节 体系分类法的标记符号? 第三节 体系分类法的复分表? 第四节 体系分类法的类目注释与索引? 第四章 分面分类法 第一节 分面分类法的分面类表? 第二节 分面分类法的标记制度? 第三节 分面分类法与体系分类法的特点? 第五章 网络信息分类法 第一节 网络信息、网络用户、网络技术环境的特点 第二节 网络信息分类法和传统分类法 第三节 网络信息分类法的功能 第四节 网络信息分类法的编制 第五节 网络信息的分类组织和著录 第六节 网络信息分类组织与主题组织的关系 第七节 网络信息的自动分类问题 第六章 《中国图书馆分类法》概述 第一节 《中国图书馆分类法》的发展历程和展望 第二节 《中国图书馆分类法》的编制原则与体系结构 第三节 《中国图书馆分类法》的标记系统 第四节 《中国图书馆分类法》的组配技术和复分表 第五节 《中国图书馆分类法》索引 第六节 《中国图书馆分类法》的修订技术 第七章 《中国图书馆分类法》电子版及其使用 第一节 《中国图书馆分类法》电子版的功能设计与数据格式 第二节 《中国图书馆分类法》电子版的使用 第三节 《中国图书馆分类法》电子版的评价与意义 第八章 《中国图书馆分类法》用于机读数据的标引和检索 第一节 《中国图书馆分类法》用于机读数据标引和检索存在的问题? 第二节 《中国图书馆分类法》用于机读数据标引的思路和方法 第三节 机读数据标引规则对检索功能的影响 第九章 中国现行的其他文献分类法简介 第一节 《中国人民大学图书馆图书分类法》 第二节 《中国科学院图书馆图书分类法》 第三节 《中国图书资料分类法》 第四节 《中国档案分类法》 第十章 我国近代文献分类法的发展 第一节 外国文献分类法及其理论的引进与研究 第二节 我国文献分类法的编制实践 第三节 文献分类理论与方法的研究 第四节 历史经验 第十一章 外国主要文献分类法概述 第一节 《杜威十进分类法》 第二节 《国际十进分类法》 第三节 《美国国会图书馆分类法》 第四节 《冒号分类法》 第五节 《布里斯书目分类法》 第十二章 文献分类标引工作的管理 第一节 选用文献分类法与确定文献分类法使用本 第二节 分类标引方式与分类标引工作的程序 第三节 文献分类标引工作的质量管理 第十三章 文献分类标引的基本规则与方法 第一节 文献分类标引的基本规则 第二节 单主题文献与多主题文献的分类标引方法 第三节 各种类型文献的分类标引方法 第四节 各种学科文献的分类标引方法 第十四章 同类书书次号 第一节 书次号的意义和类型 第二节 书次号的编制方法 第三节 《通用汉语著者号码表》简介 第十五章 图书改编的理论与方法 第一节 图书改编的本质 第二节 图书改编的原则 第三节 图书改编的方法体系 第四节 图书改编的基本过程 主要参考文献

<<文献分类学>>

章节摘录

五、几种特殊的标记方法 为了增强标记符号的容纳性等性能,使标记符号更好地适应类目体系及其发展的需要,在采用上述有关编号方法的同时,还可采用八分法、双位制、借号法、空号法、对应编号法、字母标记法等一些变通措施。

1. 八分法 八分法又称“扩九法”,是为了适应类列不断扩充而采用的一种编号方法。也可表述为:是用阿拉伯数字“9”作为空位号来扩展同位类号码的一种编号方法。其编号方式为:用数字1-8表示8个同位类;当同位类超过8个时,从第9至第16个类目分别用91、92、93……98来表示;当同位类超过16个时,从第17个至第24个类目分别用991、992、993……998来表示,依次类推。

例如: 342 印度尼西亚人 342.1 爪哇人 342.2 巽他人 342.3 马都拉人
342.8 巴塔克人 342.91 巴厘人 342.92 布吉人 342.98 达雅克人 八分法虽然在数字的位数上不能体现所有同位类之间的并列关系,但由于它用“9”作为空位号来扩展同位类的号码。

因此仍能有规律地表示各个同位类。

另外,有时为了适应类目配号的需要,也可在其他数字后仿上述办法标记同位类目。

例如: R 医药、卫生 R1预防医学、卫生学 R2中国医学 R6外科学 R71 妇产科学 R72 L科学 R73 肿瘤学 R79 外国民族医学 R8特种医学 R9药学

八分法从理论上说,可以不断地用空位号“9”无限地扩展号码,但号码会愈来愈长。因此一般只采用两次“八分”,当同位类过多时,就采用双位制。

2. 双位制 双位制又称百分法,是为了增强类列的容纳性而采用的一种编号方法。它用双位数字表示各个同位类,其具体编号方式为:11、12……19,21、22……29,31、32……99,例如: 1236 中国地方剧 1236.21 天津市地方剧 1236.22 河北省地方剧 1236.25 山西省地方剧 1236.41 陕西省地方剧 1236.42 甘肃省地方剧 1236.45 新疆维吾尔自治区地方剧 1236.51 上海市地方剧 双位制从理论上说可以编100个号码,但通常不使用带“0”的双位数字,因此从号码11至99,可以容纳81个同位类。

3. 借号法 借号法是采用层累标记制时为了增强类列的容纳性而采用借用下级类类号、上级类类号或同级类类号的一种编号方法。

(1) 借用下级类类号。

为了增强类列的容纳性,个别同位类借用下级类号码。

例如: 1207 中国各体文学评论和研究 1207.2 诗歌、韵文 1207.3 戏剧文学 1207.8 儿童文学 1207.9 少数民族文学 1207.99 宗教文学 借下级号码,多数是借用同位类的最后一个下级类号“9”,如上例中“宗教文学”类就是借用“1207.9少数民族文学”类的最后一个下级类的类号“1207.99”。

但有时也出现借用“8、9”,甚至“7、8、9”的情况。

例如: 1236.65 广东省地方剧 1236.658 香港地方剧 1236.659 澳门地方剧 (2) 借用上级类类号。

有时为了缩短号码,或对重点类给予较宽裕的号码,便采用下级类借用上级类号码的方法。

例如: K235 三国、晋、南北朝(220~589年) K236 三国(220~280年) K237 晋(265~420年) K238 十六国(304~439年) K239 南北朝(386~589年) 上例中K236/239各类均系借用了上级类号码。

(3) 为了增强类列的容纳性,并缩短类号,在一个类列中,后面的若干个同位类借用与前面同位类相邻近的同级号码。

例如:

<<文献分类学>>

媒体关注与评论

前言 在图书馆学专业课程体系中,文献分类学历来是作为一门专业基础课来设置的,国内曾出版过数种有较高质量的这方面的教材。

我们认为,文献分类学教材尤其是高等学校文献分类学教材的内容,既要符合专业培养目标和教学原则,突出本门课程的基本理论、基本知识与基本技能,又要从加强文献分类学的学科建设出发。

力求反映国内外文献分类法理论与编制实践的最新成果,体现文献分类学的发展水平,使教材具有教学性与科学性。

近十年来,随着计算机技术、通讯技术和网络技术在文献信息管理与文献分类工作中的应用,以及人们对文献分类规律认识的深化,文献分类学得到了前所未有的发展。

文献分类学的研究对象已经发生了变化,从以往单纯研究印刷型的文献分类法拓宽到还研究电子分类法以及基于与非基于文献分类法的网络信息分类法。

同时,文献分类学的研究无论是在理论上还是在实践上,特别是在分类法的编制实践方面,取得了一系列令人瞩目的成就。

在这种背景下,我们编写了这本《文献分类学》教材,以适应教学与图书情报部门实际工作的需要。

这里需要提及的是,1989年、1992年,武汉大学出版社先后出版了由周继良教授主编的教材(《图书分类学》)及其修订本。

该教材出版后,深受图书情报界的欢迎,曾数次印刷。

由于周继良教授已离休十余年,因种种原因,未能对该教材再作进一步的修订,我们在编写《文献分类学》时,一方面努力继承与发扬周继良教授主编《图书分类学》时所坚持的严谨求实、理论联系实际与团结协作的精神;另一方面在教材体系与内容上,力求有所改革和更新。

主要体现在以下几个方面:(1)提出“文献分类学的研究对象是文献分类法与网络信息分类法,同时也研究分类标引技术问题”这一观点。

对文献分类学的定义作了新的表述:“文献分类学是研究文献分类法、网络信息分类法及其发展规律以及分类标引与检索行为的一门学科”,并据此来构建本教材的体系。

(2)对文献分类法的基本原理进行了概括和总结。

(3)对国内外文献分类法着重介绍其最新版本,如(《中国图书馆分类法》)第4版、《杜威十进分类法》第21版。

(4)反映与研究网络环境下的新型分类法,如《中国图书馆分类法》电子版及其使用、网络信息分类法及其编制技术。

(5)对于我国古代与近代分类法,本教材对古代分类体系不作介绍,这是为了避免与目录学史的内容相重复;对于近代分类法。

着重总结与研究20世纪上半叶我国文献分类法的发展历程与历史经验,因为以往对这方面的研究比较薄弱。

(6)关于文献分类标引技术方法,突出介绍《中国图书馆分类法》用于机读数据的标引与检索,并对《中国图书馆分类法》、《中国科学院图书馆图书分类法》、《中国人民大学图书馆图书分类法》的标引方法进行了比较。

本书共15章。

由俞君立、陈树年拟定写作大纲。

由俞君立编写第一、二、三、四章与第九章的第三节、第十、十五章;陈树年编写第五、六、七、八章;郑兰编写第九章的第一、二、四节与第十一章的第三节;田素梅编写第十一章的第一节;司莉编写第十一章的第二、四节与第十二、十三章;黄筱玲编写第十一章的第五节与第十四章。

全书由俞君立统稿。

限于水平,书中会有不少不足之处,恳切希望专家、同行和广大读者批评与指正。

.....

<<文献分类学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>