

<<3D Studio MAX R3超级>>

图书基本信息

书名：<<3D Studio MAX R3超级使用手册>>

13位ISBN编号：9787307031586

10位ISBN编号：7307031582

出版时间：2001-4

出版时间：第1版 (2001年1月1日)

作者：李桂英

页数：388

字数：485000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3D Studio MAX R3超级>>

内容概要

本书是一本涵盖了3DS MAX R3的所有内部命令的使用手册。

全书共分九个章节，从主菜单、工具行、命令面板等工作区入手，然后逐步介绍各种专用模块，如材质编辑器、环境编辑器、轨迹编辑器、动画控制器等等，对3DS MAX R3的所有内部命令进行了详细的解释。

在最后几个章节，还对专用模块进行实例分析、帮助读者一步一步地掌握各项功能的详细使用方法。

本书配套光盘提供了书中实例的模型文件，包括制作这些实例的各种材质和贴图，方便读者使用。

本书适用于初、中、高级的所有用户，初学用户可根据每个章节中的功能、参数、操作步骤进行学习；中、高级用户则可以将本书作为功能手册，方便在日常工作中进行查找。

书中的例子仅供高级用户作为参考。

<<3D Studio MAX R3超级>>

书籍目录

前言第一章 3DS MAX R3 简介 1.1 神奇的3DS MAX R3 1.11 强大的动画建模功能 1.12 超级材质编辑器系统 1.13 Track View (轨迹视图) 增强版本 1.14 IK反向动力学的强大功能 1.15 空间变形和插入模块 1.2 系统要求 1.2.1 操作系统和字体显示 1.2.2 CPU 1.2.3 内存 1.2.4 硬盘 1.2.5 显示卡 1.2.6 显示器 1.2.7 声卡 1.3 安装方法 1.4 设置运行环境 1.4.1 使用最低分辨率 1.4.2 改变为较短的工具栏 1.4.3 改变显示以区动程序 1.4.4 恢复到原来的驱动程序 1.4.5 恢复到系统设置状态 1.4.6 设置文件路径 1.4.7 安装其他外挂程序第二章 主菜单和工具栏 2.1 主菜单命令详解 2.1.1 File (文件菜单) 2.1.2 Edit (编辑菜单) 2.1.3 Tools (工具菜单) 2.1.4 Group (群组菜单) 2.1.5 Views (视图菜单) 2.1.6 Rendering (渲染菜单) 2.1.7 Track View (轨迹视图菜单) 2.1.8 Schematic View (示意图菜单) 2.1.9 Customize (手动设置) 2.1.10 3DS MAX 脚本语言 2.1.11 Help (帮助) 2.2 工具栏命令详解第三章 建立命令在板详解 3.1 Geometry (几何体) 3.1.1 Standard Primitives (标准几何体) 3.1.2 Extended Primitives (扩展几何体) 3.1.3 Compound Objects (合成物体) 3.1.4 Particle Systems (粒子系统) 3.1.5 Patch Grids (面片栅格) 3.1.6 NURBS Surfaces (非均匀有理B样条曲线面造型) 3.1.7 Dynamics Objects (动力学物体) 3.2 Shapes (二维造型) 3.2.1 Splines (样条曲线工具) 3.2.2 NURBS Curves (NURBS曲线) 3.3 Lights (灯光) 3.3.1 灯光类型 3.3.2 General Parameters (总体参数) 3.3.3 Spotlight Parameters (聚光参数) 3.3.4 Attenuation Parameters (衰减参数) 3.3.5 Shadow Parameters (阴影参数) 3.3.6 Shadow Map Parameters (阴影贴图参数)第四章 命令面板详解第五章 导航面板和状态行详解第六章 材质第七章 环境编辑器第八章 Track View轨迹视图第九章 Video Post 和Effects后期合成

<<3D Studio MAX R3超级>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>