第一图书网, tushu007.com

<<名山大道行>>

图书基本信息

书名：<<名山大道行>>

13位ISBN编号：9787306045003

10位ISBN编号：7306045008

出版时间：2013-4

出版时间：黄智华 中山大学出版社 (2013-04出版)

作者：黄智华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

中国是个多山之国，名山众多。
中国的名山巍峨壮观、气象万千，并且不少与宗教、文化融为一体，成为自然人文胜景，吸引着全世界的游客流连忘返。
中国名山既有以“黄山归来不看岳”而闻名的安徽黄山、“匡庐奇秀甲天下”著称的江西庐山，这些世界级的名山，又有“五岳”的东岳泰山、南岳衡山、西岳华山、北岳恒山、中岳嵩山，“四大佛教名山”的山西五台山、浙江普陀山、四川峨眉山、安徽九华山，以及“四大道教名山”的湖北武当山、江西龙虎山、安徽齐云山、四川青城山。
此外，还有众多的各有奇异的名山和自然风景区。
孔子说：“智者乐水，仁者乐山；智者动，仁者静；智者乐，仁者寿。
”仁者与山一样是平静、稳重。
大自然之所以伟大，是因为它的千姿百态，“变幻”出无数的“大千世界”。
名山大川是这“大千世界”的佼佼者，是天地交感的精灵之气的凝聚点。
我认为，“道”字的“首”代表着稳重的山，“走之底”代表着流动的水，山和水这一“阴”一“阳”，一静一动，合成了“道”，是“道”的化身。
其实，所有的“大千世界”都是“道”的化身。
本书作者通过游览武当山、武隆天坑地缝、张家界、华山、终南山、神农架、崆峒山、青城山、云台山、衡山、罗浮山、桥山黄帝陵等众多道家文化名山胜景，以及由此所写下对道家思想的感悟，与你共同进入并不神秘的“大道”殿堂。
本书通过道家文化名山胜景的“大道”之行，抒发了对真善美、世间和谐，与返璞归真境界的向往和追求，这其实也就是“道”的境界。
道家的平静、恬淡无为对忙碌的都市人来说，是一副难得的清凉剂，也是一副都市生活的润滑剂。
古往今来，不知有多少人终日在物质与欲望的牢笼中挣扎，他们渴望亲近自然，回归本真；更梦想有一个自由自在的人生，哪怕是片刻的心灵慰藉，哪怕是短暂的个性解放，都能带来对生活的进一步热爱，对梦想的进一步追求，进一步激发“兼善天下”的那种豪情。
“穷则独善其身，达则兼济天下”，成为了两千多年来中国知识分子立身处世的座右铭。
道家的恬淡平静、逍遥人生、回归人原初淳朴纯真本性的思想，成为了现代都市人的精神后花园，在独善其身和兼济天下之间，拥有了一个既逍遥超脱，又饱满的智慧人生境界。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《名山大道行》作者通过游览武当山、武隆天坑地缝、张家界、华山、终南山、神农架、崆峒山、青城山、云台山、衡山、罗浮山、桥山黄帝陵等众多道家文化名山胜景，以及由此所写下对道家思想的感悟，与你共同进入并不神秘的“大道”殿堂。

作者简介

黄智华（号野鹤山人），全国首批执业证券分析师、资深股市评论家、广东省武术协会会员。
在省、市各级的武术比赛上获得不少奖项，多次荣获一等奖。
历任报纸财经记者副主编，财经杂志总编助理，证券咨询机构及证券公司高级投资顾问。
1993年起在《信息时报》、《广州日报》、《中国证券报》、《香港经济导报》周刊、《证券市场》周刊、《投资快报》等众多媒体发表证券、财经类专栏文章几百万字，具有近二十年的股市研究和投资经验，倡导股道至简的理念，开创国内股市分析理论自然节律派的先河，2001年著有《智慧套利》一书。
2005年年中在国内有关媒体率先指出上证综指于2005年11月前后，将形成周天180度转折底_部而结束5年调整，同时预言其将升至2007年下半年见顶，结果2005年12月开始沪深股市连续启动2006年和2007年的大牛市。
2007年10月上证综指创出历史新高突破6000点大关时，在国内有关媒体反复强调，按琐部波段周期循环规律，2007年10月将形成重要顶部，结果上证综指2007年10月见顶6124点后出现大级别的调警。

<<名山大道行>>

书籍目录

问鼎武当山 天下第一仙山 北建故宫 南修武当 真武大帝飞升崖升天 一柱擎天的天柱峰门 孙悟空到太和宫请兵 逍遥谷老子乐水 庄子御风逍遥游 庄周梦蝶 蝶梦庄周 混元福地紫霄宫 风水宝地话琼台 挂在悬崖上的南岩宫 雷神洞惩人间罪恶 主持天界的玉虚宫 武当神武出精神 张三丰观鸟蛇斗创武当拳 未炼还丹先炼性 遇真宫树洞悟太极 自然而然太极拳 琼台中观医武道 太极神功一托千斤 冲虚庵出了118岁老寿星 清心寡欲 致虚守静 武当山下煮茶论“ 道 ” 武当大兴600年演武呈英豪 山洞闭关守静笃 老道长穴居武当山洞 脱胎换骨 回归婴儿 随“ 缘 ”而安 返本归根与道合真 与大自然谈恋爱 晨采朝阳之精 夜吸元阴之华 我梦见真武大帝 我看到宇宙的真相 真武大帝的“ 一团气 ” 天坑地缝天造一双 世界天生桥群之最 天生三桥“ 三 ”生万物 天龙桥：“ 天 ”龙在天 青龙桥：“ 人 ”龙有悔 “ 神鹰天坑 ”感恩大地 黑龙桥：“ 地 ”龙在田 龙水峡地缝是地之心 地缝“ 黑洞 ” 玄之又玄 疑是银河落九天 张家界里有“ 神仙 ” 中国第一个国家森林公园 众神仙赴“ 蟠桃 ”盛会 有奇峰“ 天狗吞月 ” 袁家界“ 天下第一桥 ” 一柱擎天定乾坤 天子山“ 仙女 ”散花 索溪峪“ 画廊 ”现“ 神仙 ” 孙悟空“ 天马行空 ” 金鞭溪“ 神鹰护鞭 ” 中华第一“ 同心锁 ” 黄龙洞别有“ 洞天 ” “ 龙王宝座 ”与“ 定海神针 ” 万物生华西岳华山 奇险天下第一山 洞天福地玉泉院 “ 睡仙 ”陈抟华山修道 五龙传授蛰伏法 “ 胎息 ”睡功了大道 “ 岳神 ”侧身而卧 碰到“ 怪兽 ”和“ 寿星公 ” 混沌初分“ 混元石 ” 有“ 神人 ”居 吸风饮露 华山自古一条路 锁定“ 心猿 ”与“ 意马 ” 终南山寻“ 隐士 ” 南山秀色引领意无限 享誉盛名的终南隐士 天下第一福地楼观台 上善若水“ 上善池 ” 道教掌门挥毫寄语 打开《道德经》的钥匙 识心见性重阳宫 镇守“ 心 ”门的天神 终南山下“ 活死人墓 ” 玉蟾台刘海戏金蟾 步步钓金钱 吐月纳福济苍生 原始神秘的神架 汉民族的神话史诗 神农架“ 野人 ”之谜 物竞天择 适者生存 尝草采药神农氏 人身牛首 天长地久 奇幻“ 龙宫 ”神龙洞 神农顶天地初开 “ 怪兽 ”乐园板壁岩 神农谷野性之美 崆峒山色秀 “ 空空洞洞 ”道源圣地 秦皇汉武好神仙屡登崆峒 药王洞内有“ 妙方 ” 上“ 天梯 ”攀“ 神仙 ”路 黄帝问道崆峒山 “ 磨针石 ”铁杵磨成针 太白金星是和平使者 混元顶上的“ 元始 ”图腾 青城天下幽 道教第五洞天青城山 张道陵结茅天师洞 慈航真人佛道双修 镇山王“ 显灵 ”避大震 自古名山待圣人 大道无极 人心无极 三山五岳 洞天福地 “ 三山 ”有仙境 五岳“ 五眼 ”遍观大地 妙真圣境云台山 岭南第一山罗浮山 山间结庐的罗浮隐士 三教融合之地西樵山 鄂北丹霞山生生不息 桥山皇帝之魂 壶口黄河瀑布的咆哮

章节摘录

版权页： 插图： 望着逍遥谷内庄子“逍遥”坐像，仿佛我的思绪也进入了庄子逍遥游的境界，我不禁在小溪边学着庄子“梦蝶”逍遥。
庄子在《齐物论》说：“物无非彼，物无非是。
自彼则不见，自知则知之。
故曰：彼出于是，是亦因彼。
彼是方生之说也。
虽然，方生方死，方死方生；方可方不可，方不可方可；因是因非，因非因是。
是以圣人不由而照之于天，亦因是也。
”“夫天下莫大于秋豪之末，而太山为小；莫寿乎殇子，而彭祖为天。
天地与我并生，而万物与我为一。
”在《齐物论》中，庄子认为，物无不是“彼”，物也无不是“此”，彼和此是角度不同，如果自以为“彼”就见不到“此”，彼和此是相互联系而相生转化，有生就有死，因是而有非，有非而有是。
彼和此，是和非，其实是一个统一体。
所以，圣人观察事物不按是非之辨，而是按照其天性。
大和小也是相对的，假如天下都不能大于毫毛之末，那么泰山就很小了。
寿命也一样，在一个大的时间范围去看，彭祖的寿命也很短，几乎与蜉蝣的寿命无区别。
从庄子的角度看，彼和此，是和非就如“无”与“有”一样，天地万物与我，其性是相通的，是没有区别的。
所以，庄子说：“不知周之梦为胡蝶与？
胡蝶之梦为周与？
周与胡蝶则必有分矣。
此之谓物化！
”庄子梦见自己变成一只蝴蝶，但又弄不清是自己做梦变成了蝴蝶，还是蝴蝶做梦变成了庄子。
庄子与蝴蝶其自然之性是相同的，都是庄子，都是蝴蝶，这是物我合一。
两者之所以有所区别，出现变幻形态，是由于物的变化，这叫物化。
这就好比我在武当山脚见到的雨水到了山顶变成了冰雪那样。
“人生天地之间，若白驹之过隙，忽然而已”，庄子的逍遥人生境界是回归自然本真的自由境界。
“彼”与“此”，“是”与“非”，“无”与“有”，“庄周”与“胡蝶”，也不过是“物化”的变幻，两者原本是为一的。
当然，我们不应太执著于“万物与我为一”，不应太执著于“彼”即是“此”，“是”即是“非”，“无”即是“有”，不应太执著于“庄周”即是“胡蝶”，因为如果这样，世界就不存在了，也没有存在的价值。
大自然之所以伟大，是因为她的千姿百态，“变幻”出无数的大干世界，这同样是“道”。
我们应效法自然，让我们的生活多姿多彩，让我们的人生更加积极，而不是个个去“梦蝶”乐逍遥，成为“神仙”。
对于生活在都市的现代人而言，庄子的逍遥人生境界则是一副难得的清凉剂，一副都市忙碌生活的润滑剂。
古往今来，不知有多少人终日在物质与欲望的牢笼之中挣扎，他们更渴望亲近自然，回归本真，而庄子的人生逍遥游无疑是冲破“牢笼”的精神药方，哪怕是片刻的心灵慰藉，哪怕是短暂的个性解放，都能带来对生活的进一步热爱和对梦想的进一步追求。
混元福地紫霄宫 武当山紫霄宫坐落在武当山东南的展旗峰下。
这里群峰环绕，环境优雅，周围山峦天然形成一把二龙戏珠的宝椅，明永乐皇帝封之为“紫霄福地”。
传说远古时，盘古大神开天辟地，肉躯演化万物生灵。
很多先天神灵相继诞生，其中鸿钧道人最先成圣，执掌造化玉牒，在混沌中开辟紫霄宫，为众生讲道

。
在中国古代神话中，鸿钧道人为众仙之祖，也称“鸿元老祖”。
鸿元指天地未开、虚空未分之际的混沌太极状态，有句话说“先有鸿钧后有天”，因而鸿钧道人也被认为是盘古的化身。
在古典小说《封神演义》中，鸿钧道人是太上老君、元始天尊、通天教主的师傅。
《太上老君历世应化图说》第二化内容指出，鸿元乃老君所化：“老君者，元炁之根，造化真宗，体任自然。
自然者，道也。
强为之容即老君。
以虚无为道，灵元为性，清空寥廓，晃朗太玄，含孕于空洞寥落之外，莽荡玄虚之中，寂寞无里，不可称量。
若言有，不见其形；若言无，万物从兹而生。
八表穷窿，渐渐始分。
下成微妙，以为世界，而有洪元，挺于空洞，浮游幽虚。
故日：吾生于无形之先，起乎太初之前，长乎太始之端，行乎太素之元。
卓然独立，大而无配。
视之不见，听之不闻，抟之不得。
所谓混元，由兹而始矣。
”其实盘古、鸿钧道人、元始天尊、太上老君、通天教主等诸神，都是天地未开的混沌太极状态，故可以说是同一的化身，所区别的只是角度、层次不同。
天上有鸿钧老祖在混沌中开辟的紫霄宫，地下自然有人间与上天沟通的紫霄宫。
武当山紫霄宫初建于宋宣和年间，据文献记载，宋徽宗信奉道教，自称教主道君皇帝。
宋徽宗一次做梦，梦见了“火神”，有一方士为他圆梦，说要派水神到南方压镇才能无忧，于是在这里建造道观，赐名“紫霄元圣宫”。
明成祖朱棣夺取皇位后，敕令天下，大修武当，紫霄宫是营建的重要宫殿之一，建成后，赐额为“玄紫霄宫”。
明嘉靖年间，紫霄宫又进行大规模扩建，殿宇道房达到860间。
清嘉庆八年至二十五年再度进行了大修。
紫霄宫是武当山八大宫观中规模宏大、保存完整的道教建筑之一，现存有建筑29栋，建筑面积6854平方米。
紫霄宫中轴线上为五级阶地，由上而下建有龙虎殿、碑亭、十方堂、紫霄大殿等，两侧以配房等建筑分隔为三进院落，构成一组殿堂楼宇、鳞次栉比、主次分明的建筑群，宫的中部两翼为四合院式的道人居所。
紫霄大殿是中国古建筑中屈指可数的抬梁式大木结构的道教建筑，其结构、布局科学合理，艺术风格协调统一，同自然环境融为一体。
大殿正中神龛供奉真武神像，为明代泥塑彩绘贴金，高4.8米，是武当山尚存最大的泥塑像。
宋、元、明、清各朝代皇帝经常下旨在这里设坛建醮，企图与天上坐镇紫霄宫的鸿钧老祖等神灵沟通，期盼祈福消灾，能得到上天的庇佑。
紫霄宫已有近千年历史，其顺应自然的建筑思想一充分体现了道家文化的内涵。

编辑推荐

《名山大道行》写到，中国的名山巍峨壮观、气象万千，其中不少与宗教、文化融为一体。
成为自然人文胜景，吸引着全世界的游客流连忘返。
《名山大道行》作者黄智华通过游览众多道家文化名山胜景，以及由此所写下对道家思想的感悟，与你共同进入并不神秘的“大道”殿堂。
道家的平静、恬淡无为对忙碌的都市人，特别是对在股海中挣扎、拼搏的投资人来说是一副难得的清凉剂。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com