

<<散花女侠>>

图书基本信息

书名：<<散花女侠>>

13位ISBN编号：9787306043443

10位ISBN编号：7306043447

出版时间：2012-11

出版时间：中山大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;散花女侠&gt;&gt;

## 内容概要

《梁羽生作品集:散花女侠(套装上下册)》内容简介:明景泰八年,被软禁的太上皇朱祁镇发动夺门之变,重新夺回了皇位。

朱祁镇派人召归隐的正统年间京师第一高手张风府出山,张风府因看透皇室的腐败,不允出山而被众多大内高手围攻而死。

当年力主抗敌的阁部大臣于谦也被诬以“叛逆”之罪,斩首示众。

于谦爱女,天下第一剑客张丹枫之徒“散花女侠”于承珠夜闯京城,不料险中诱敌之计,于谦首级也被一蒙面人劫走。

于承珠追踪至山东,原来劫走于谦首级的正是丐帮少帮主毕擎天。

毕擎天劫漕银、惩败类,处事老练,令北五省绿林代表都大为心折,推举其为盟主。

他对于承珠一见钟情,于承珠却对心机深沉、野心勃勃的毕擎天殊无好感。

隐居苏州的张丹枫夫妇为共御外侮大业,不愿与皇帝派来的大内高手冲突而远避云南,留言命于承珠接应金刀寨主周山民南下,与浙南叶宗留义军共商抵御鞑子和倭寇之计。

于承珠路遇倭寇作恶,得四大剑客之一石惊涛的弟子铁镜心相助,力挫倭寇,弘扬正气。

众英汇合,叶宗留巧妙部署,把倭寇打得大败。

毕擎天也南下增援,但却存有私心想获取叶宗留义军的领导权。

铁镜心对于承珠极为思慕,于承珠虽然也有所动心,但反感他的清高和软弱,不告而别前往云南拜见师父。

于承珠路过苗区,巧遇中毒被困的张风府之子小虎子,在黑白摩诃帮助下,打败了大内总管、四大剑客之一阳宗海的师兄盘天罗等人,救出小虎子送给张丹枫为徒,也救出了波斯公主和驸马段澄苍。

路经昆明,于承珠又被阳宗海设计围困,幸得张丹枫救出。

于承珠巧遇奉毕擎天之命,来向张丹枫讨彭和尚军用地图副本的叶宗留之侄叶成林,二人同行来到大理,渐生好感。

路上又遇到追随之于承珠而来的铁镜心及云南沐国公的儿女沐燕、沐璘,沐燕对铁镜心极为倾心。

众人云集苍山为玄机逸士祝寿,适逢阳宗海之师赤霞道人联络一干魔头前来挑衅,被张丹枫及其师辈联手击败,玄机逸士、上官天野、萧韵兰留下武功图谱端然坐化,偷袭大理王府的阳宗海等也被叶成林打得大败溃退。

于承珠、叶成林奉张丹枫之命回浙江抗倭,路经浙赣交界的芙蓉山时,遇到红巾女盗凌云凤。

于承珠以高超的金花暗器功夫在比武中胜了凌云凤,取得军饷镖银交给叶成林处置。

叶成林却为免溃散的官兵危害百姓,违反毕擎天之命,将镖银交还押镖之人,于承珠、凌云凤等都极为赞赏叶成林的英雄气魄和仁义之心。

凌云凤原居天山,因与青梅竹马的恋人霍天都失散而流落江湖。

于承珠想促成凌、叶二人相恋,劝说凌云凤下山参加义军。

众人来到浙南义军大营,但不久即发觉毕擎天野心勃勃,在义军中排除异己,派叶成林前往屯溪独抗十万官军,又以阴谋逼走叶宗留。

于承珠与凌云凤夺得毕擎天的兵符,凌云凤前往屯溪相助叶成林,于承珠则北上寻找护送波斯公主夫妇进京的张丹枫。

路过杭州铁镜心家中,于承珠目睹铁镜心为庇护家庭和自己而出卖义军内情,深感绝望,留信诀别。

张丹枫护送波斯公主和段澄苍晋见朱祁镇,要求朱祁镇应允为于谦平反,允许叶成林于舟山立足及立段澄苍为大理之王三事,遭到众多高手围攻。

张丹枫、云蕾、云重以绝顶武功连败一干高手,又得八达山人和霍天都暗助而突出皇宫重围。

为成就霍天都独创一派的心愿,张丹枫不肯收其为徒却指点他的剑法,于承珠亦告知其表妹凌云凤的

<<散花女侠>>

消息，众人南下来助被官军围攻的叶成林和凌云凤等人。

毕擎天已接受朝廷招安，带兵围攻叶成林。

铁镜心为向于承珠表白心迹，伪降官军，设法救出了叶、凌等人而自己被擒。

毕擎天围剿叶成林之后仍不得信任，反被官军包围，身受重伤，被阳宗海追杀，张丹枫看在其父毕道凡份上将他救下，但毕已因伤重而武功全废。

霍天都与凌云凤相会，于承珠与叶成林订婚，铁镜心亦因沐燕说动父亲沐国公出面保释，遂到云南与沐燕成婚。

## <<散花女侠>>

### 作者简介

梁羽生（1924-2009），本名陈文统，广西壮族自治区蒙山县人。

1949年毕业于广州岭南大学。

生前任职于香港《大公报》和《新晚报》。

他博闻多见，涉猎甚广，对历史颇有研究，在古典诗词方面造诣也很深，还下得一手好棋，写过不少棋评。

在梁羽生的文学生涯中，他创作的武侠小说影响最广，五十多年来，在海内外读者中历久不衰。

从1954年他的第一部武侠小说《龙虎斗京华》在香港《新晚报》上连载开始，直到1984年宣布“封笔”，他创作的武侠小说有48种之多。

其中，《白发魔女传》、《七剑下天山》、《萍踪侠影录》、《云海玉弓缘》等是他的代表作。

梁羽生的武侠小说自成一家，不落俗套。

他被誉为新派武侠小说的开山祖师。

## &lt;&lt;散花女侠&gt;&gt;

## 书籍目录

第一回 古道山村 顽童惊侠士 深宵石室 秘诏吓镖师第二回 剑影刀光 奸人戕义士 天愁地暗 皇室杀忠臣第三回 大棒擎旗 禁城来大盗 散花拒敌 夜半失人头第四回 骏马嘶风 少年显身手 高人送帖 庄主荐龙头第五回 壮志凌云 棒惊名剑客 妄言惹怒 剑刺大龙头第六回 败寇成王 道旁谈史事 伤心惊变 湖上起风波第七回 寂寂山庄 师门情眷恋 茫茫湖水 侠女意凄怆第八回 骏马嘶风 散花惊妙技 神拳却敌 飞矢射强仇第九回 泼酒斗凶顽 夜奔荒野 传书邀抗敌 义薄云天第十回 小镇聚英豪 金刀杀敌 长江逢秀士 银剑诛倭第十一回 青剑惊涛 疑云迷侠女 公堂看审 正气凛强梁第十二回 草莽英豪 挥戈同抗日 玉堂公子 划策托空言第十三回 空读兵书 战场惊中伏 出身田亩 草莽有奇才第十四回 绕树穿花 书生疑玉女 兴波作浪 国手斗龙头第十五回 拍岸惊涛 芳心随逝水 冲波海燕 壮志欲凌云第十六回 海角风云 英雄夺宝剑 苗区怪事 稚子作新郎第十七回 古堡奇情 魔头开夜宴 深宵异事 公主到苗疆第十八回 手发金球 通玄参妙理 口吞火剑 炫技骇闲人第十九回 神庙惊心 忠臣受香火 龙门纵目 玉女动情怀第二十回 牢底救人 神通来异土 筵前骂敌 正气属娥眉第二十一回 水榭剑光寒 杨枝挫敌 石林奇景现 骏马追风第二十二回 弹指神通 少年显身手 飞花绝技 女侠服强人第二十三回 往事如烟 罡风吹已散 前尘若梦 死水又重波第二十四回 王府逞才华 联题佳句 魔头施毒手 共闯名山第二十五回 较技苍山 高峰腾剑气 泛舟洱海 月夜动情怀第二十六回 踏雪神驹 旅途传警报 凌去一凤 半道劫镖银第二十七回 宝剑金花 双英施绝技 仁心侠骨 一诺救镖师第二十八回 雪夜步梅林 相怜相惜 冰心牵塞外 同梦同悲第二十九回 隐患潜埋 野心图霸主 伏兵突发 浮海走英豪第三十回 虎帐盗符 军中伤惨变 征鞍解剑 道上赠嘉言第三十一回 生死难猜 女儿情曲折 是非莫辨 公子意迷离第三十二回 血雨腥风 魔岩闻恶讯 刀光剑影 禁苑陷重围第三十三回 策献筵前 丹心图报国 火焚大内 异士救英雄第三十四回 世乱见人心 来寻侠迹 疾风知劲草 独守危城第三十五回 箕豆竟相煎 龙头变节 风云惊变幻 公子多情第三十六回 云破月明 江湖留剑影 水流花谢 各自了情缘

## &lt;&lt;散花女侠&gt;&gt;

## 章节摘录

古道山村，一群顽童嘻笑的声音，冲破了山谷的寂静。

不知是因为有祖徕山挡住了西北的寒风，还是今年的春天来得特别早，元宵才过了三天，山坡上就开遍了茶花和杜鹃花，有桃红花瓣包着金丝花蕊的，有青丝花蕊镶着乳白花瓣的，还有红里参白坪若大红玛瑙的，把这山村点缀得花团锦绣，春意盎然，祖徕山虽在长江以北的山东境内，这山村的景色，却有点像江南的早春了。

山村里有疏疏落落的人家，村子能面有个大池塘，孤零零的隔在山的西边，不知是属于哪个人家的，山村地势只有这里较为平坦，所以虽然内外相隔，山村里的人家还是在这里辟塘养鱼。

下午的阳光照得孩子们暖洋洋的好不舒服，他们正在塘边嬉戏，有的脱下棉袄捉虱子，有的相互追逐捉迷藏，其中有一个孩子，约摸十二三岁的样子，黑漆的脸上发着油光，打着一双赤脚，小脚露出青筋，个子虽然不大，却长得极为结实，脸上现出一副洋洋自得的神气，似乎是这群顽童的领袖。

孩子们正闹得欢，他忽然脱了上衣，只穿着一条牛头短裤，赤着半个身子，叫嚷道：“喂喂，谁跟我下塘摸鱼去？”

“春阳虽暖，但脱下棉袄还是感到寒冷，孩子们你望我，我望你，没有一个出声答话。

一个顽童伸手进池塘里一试，“呸”了一声道：“小虎子，你发神经，塘水还是凉沁沁的，一点儿都没有暖，你要去自个儿去。

”那被叫做“小虎子”的顽童嘻嘻冷笑，双眼一扫，嚷道：“都是怕冷的胆小鬼！

就没一个敢下去吗？”

”众顽童都摇手道：“不去，不去！”

”小虎子的眼光落在一个孩子的身上，叫道：“小龙，你和我去！”

”那叫做小龙的孩子道：“我宁愿给你磕三个响头！”

”小虎子道：“好，那你就过来。

”突然一把揪着小龙，用力一推，只听得“卜通”一声，小龙跌下池塘，小虎子跟着跳下去，掏起塘泥，就抹小龙的面，池塘边的顽童大拍手掌，嘻嘻哈哈地笑个不停。

小龙道：“喂，冷死我啦！”

”小虎子道：“穿着大棉袄还叫冷，熬一会就不冷！”

”小龙哭丧着脸道：“这棉袄还是妈新给我缝的。

”小虎子一个劲儿不理，仍然掏塘泥糊他的脸，糊他的新衣。

正在胡闹，忽见岸上的孩子们背转了身，笑声突然停止……”小虎子从水里冒出来，只见从山谷外面进来了三骑陌生的旅客。

祖徕山西面有一条驿道直通济南，从这条驿道引出一条支路，本来可以通到这个山村，只因年久失修，路基被山洪冲坏，村人走这条路出外赶集还没有什么，马匹可是十分难走，这条路又在群山环绕之中，平素只有村人往外面赶集，可没有外面的客人进村里来，而这三个骑客，其中两个还是军官，长统马靴踏在马鞍上销销作响，孩子们更是没有见过。

另一个是约摸三十多岁的汉子，满脸虬须如朝，双目炯炯有神，长得比那两个军官还要威猛。

孩子们骤然见到这三个生客，连小虎子在内，都给他们吸引着了。

孩子们可不知道，他们看到这三个生客感到惊诧，那三个客人看到他盯，更是惊诧，尤其是当他们看到小虎子水淋淋地从池塘里钻出来，露出上半身的时候。

这三个客人虽然都穿着村子里从未见过的呢绒衣料，但却是衣裳破裂，满身泥土，似乎是刚刚和人打过一场大架，那两个军官衣襟上还有斑斑的血迹，显得十分狼狈。

那条山道，因被山洪冲毁，靠近村口之处，裂开了二丈左右的大缺口，一时未能修复，上面只架了一条仅可供一人行走的木板，山风吹来，上面无人还自摇摇晃晃，要带着马匹走过那是绝不可能。

三个骑客在这缺口前面，跳下了马，正打算牵着马儿涉水而过。

小虎子踏着塘水，载浮载沉，瞪着一双大眼睛，盯着这三个陌生的客人，眼睛眨呀眨呀二地，似乎正在想着什么事情，小龙也给他这股神气怔着了，穿着新棉袄泡在水中，竟然忘记了趁此时机，爬上岸去逃避小虎子的追逐。

## &lt;&lt;散花女侠&gt;&gt;

行在前头的那个军官看了小虎子一眼，转过头来对那个虬须汉子笑道：“老樊，真有你的，说实在的，起头我可不敢相信这山村里能有什么高人，现在看来，敢情这里面真有藏龙卧虎？”

”那被叫做“老樊”的汉子笑了一笑，正待牵马涉水，忽听得背后，一声马嘶，听来还在半里之外，倏的就奔到了背后。

“老樊”心中一动，这马好快！

未及回头，但觉一股劲风，一团庞大的黑影，后面来的那个骑士，竟然连人带马，从他们的头顶飞过了那一道两丈长的“木板桥”。

两个军官和那个“老樊”相对望了一眼，在孩子呼喊哗叫声中，那乘客已安安稳稳地落在对岸，跳下马背。

那匹宝马四蹄如雪，马身上满是白色的斑点，这两个军官都是久历戎行之士，见过不知几千匹战马，可从没有见过这样神骏的宝马！

老樊心中一动：莫非是那个人又再出山，在江湖上露面了？

看清楚时，这三人都禁吃了一惊，只见那个骑客只是一个约摸十六七岁的少年，身材瘦削，相貌清秀之极，羊脂白玉般的脸上两道淡淡的眉毛，看他牵着马儿，缓步向那群顽童走去，温文潇洒，纵然他不是穿着武士的服饰，乍眼一看，几乎还疑心他是女扮男装的大家闺秀。

“老樊”心中暗暗嘀咕：这少年和这匹神骏的宝马殊不相称，他起初以为这个骑客是那位隐姓埋名的大侠，谁知却完全不是，这就令他更是惊疑。

那清秀的少年人缓缓向池塘走去，在池塘边嬉戏的这群顽童刚才给白马吓得四下闪躲，这时见这少年人比他们也大不了多少，脸上还堆着笑容，神色甚是可亲，不知不觉又聚拢来。

那少年人在塘边招手道：“喂，小朋友，请你上来！”

”小虎子“呼”地一声跳出水面，爬上岸来，他可没有同伴们对那少年人表示的好感，瞪着两只眼睛问道：“我又不认识你，你叫我做什么？”

”小虎子长得高，仅仅比那少年人低半个头，那少年人看他如此神气，噗嗤一笑，笑声宛若银铃，十分悦耳，小虎子怔了一怔，道：“你笑什么？”

你笑我难看是不是？”

”他赤着上半身湿淋淋的，牛头短裤，大约是在水里泡久了，褪了半截，小虎子跳飞上岸这才发现，急忙用手一挡，解开了裤带再打个死结将它缚牢，少年人脸上忽然泛起一层红晕，扭转乏了头，待小虎子结好了裤带，这才回头笑道：“谁说你难看，你挺惹人喜欢，你在池塘里摸鱼，不怕冷么？”

”小虎子满神气地道：“一点也不冷，只有胆小鬼才怕冷，哼，哼，我可觉得热呢！”

”少年人微微一笑，顺着他的口气道：“是呀，我也觉得热呢。”

好汉子不怕冷。

”取出一柄描金扇子，抹一抹脸上的汗珠，轻轻挥动扇子扇凉。

小虎子龇牙露齿，冲着他嘻嘻地笑，似乎觉得这客人并不讨厌了，小虎子问道：“嗯，算你也是好汉子，你唤我作什么？”

”少年人道：“我问你，你可知道张大叔的家在哪里吗？”

”旁边的顽童一阵轰笑，“张大叔？”

张大叔就是他的爹呀，他还能不知道？”

”少年人双眉一展，喜孜孜地道：“嗯，我果然猜对了，你叫什么名字？”

（顽童插口叫道：“他叫张虎子。”

小虎子呀！

”）你是小虎子，小虎子，那就烦你带我去见你的爹。

”小虎子倏地又不笑了，两只眼睁得大大的，道：“你要见我的爹？”

”少年人道：“不错，你带我去，我给你糖吃。”

”小虎子忽地双手一扬，他双手沾满污泥，湿淋淋的未曾揩拭，这一扬就连泥带水都向那少年人迎面飞来，顽童们哗然大叫，小虎子虽然顽皮得不可理喻，但对一个生客如此元礼，可还是大出他同伴的意外。

<<散花女侠>>

## <<散花女侠>>

### 编辑推荐

《梁羽生作品集:散花女侠(套装上下册)》编辑推荐：梁羽生作品集火爆上市，历时一年对照香港、台湾等版本精心编校，查漏补缺，成就最权威最完整的版本，每部作品均由卢延光等岭南画派名家手绘插图，弥补内地无插图版梁羽生武侠小说出版之憾，极具观赏和收藏价值。

<<散花女侠>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>