

<<大学生写作能力教程>>

图书基本信息

书名：<<大学生写作能力教程>>

13位ISBN编号：9787306028969

10位ISBN编号：7306028960

出版时间：2007-8

出版时间：中山大学出版社

作者：王香平

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学生写作能力教程>>

前言

这本教材，是我“大学写作”课程教学积累20年的教案，现在整理成书，叫做《大学生写作能力教程》。

这门写作课，既是暨南大学的一门精品课程，也是学校教育创新项目里的一门网络课程。

这本书里，写作课教授的我与散文作家的我，融合在一起。

我盼望所有读到这本书的学生和社会各界的朋友，能够轻松而扎实地提高写作能力，能够喜欢这本书。

20年来，我一边讲授写作课，一边写作，就像一个两条腿走路的人，一直走到今天，一直走到这门课变成暨南大学的精品课程。

这是我的第七本书。

至今我共撰写学术文章和文学作品百余篇一百二十万字。

现有的大学写作课教材，各有各的优势，又各有各的偏颇。

往往注重两个方面，或注重写作学科的学术价值。

独树一帜，自圆其说；或注重写作条框的构架，条分缕析，细致入微。

但是，写作归根到底是一种能力，写作者需要将写作的知识转化成技巧技能，方才能化腐朽为神奇，妙笔生花。

如果只是将写作知识背得滚瓜烂熟，考出满分，也并不能写出好文章。

而这门课的目的。

就是要提高学生的写作能力，同时开发学生的创造性思维能力，提高学生的汉语言文化素养。

本教材力图弥补现有教材的不足，从写作能力的培养训练入手，着眼于学生写作能力的提高，着力于创新思维的开发。

这不仅合乎大学生的实际情况。

也符合课程的目的以及时代的要求。

本教材前半部分集中训练学生写作基本功的各种能力，从写作能力的模块入手，划分为积累材料的能力、结构文章的能力、语言文字的能力、表达方式的能力、主题生发的能力、思维创新的能力、即兴演讲与即兴写作的能力等七个章节，后半部分则紧抓现实生活中最紧要的散文、新闻、学术论文、求职信与应聘信、市场调查与市场预测、广告策划与广告文案诸文体的写作进行阐述，学习和训练中还有翔实的各章思考与练习题，还有与课程紧密相关的例文。

考虑到汉语言基础比较。

<<大学生写作能力教程>>

内容概要

本教材从大学生写作能力的培养训练入手，着眼于学生写作能力的提高，着力于创新思维开发和中国文化素养的提升。

前半部分集中训练学生写作基本功的各种能力，从写作能力的模块入手，划分了积累材料的能力、结构文章的能力、语言文字的能力、语言表达的能力、主题生发的能力、思维创新的能力、即兴演讲与即兴写作的能力等七大模块，后半部分则紧抓现实中最紧要文体，将散文、新闻、学术论文、求职信与应聘信、市场调查与市场预测、广告策划与广告文案等六种文体纳入学习和训练。

本教材配有翔实的各章思考与练习题，还有与课程紧密相关的例文，并可参考其精品课程网站的翔实教学资料，教与学皆方便可行。

<<大学生写作能力教程>>

作者简介

王香平，笔名向怡，暨南大学珠海学院中文系教授，散文作家，民进会员。曾就读于延安大学中文系、复旦大学中文系和北京大学中文系。出版了《红袄绿裤的期盼》、《心灵天窗》和《可爱的延安》等七部著作。主讲课程有“基础写作学”、“大学写作”、“散文创作与欣赏”等，其中

<<大学生写作能力教程>>

书籍目录

绪论 一、写作的含义 二、写作的重要性及新兴样式 三、写作以及写作课的窍道 四、中国文化与汉语写作 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】第一章 积累材料的能力 一、观察 二、感受 三、勤读 四、勤写——阅读与写作的交融 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】第二章 结构文章的能力 一、写作与思路 二、结构的含义 三、结构的内容 四、结构的主要形式 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】第三章 语言文字的能力 一、汉语的特色 二、语言是写作的工具 三、语言是思想的直接现实 四、语言的运用要求 五、培养语言能力 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】第四章 表达方式的能力(上) 一、叙述 二、描写 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】第五章 表达方式的能力(下) 一、议论 二、抒情 三、说明 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】第六章 生发主题的能力 一、主题的含义与作用 二、主题的重要性与价值 三、从单一主题到多种主题的生发 四、提炼主题的方法 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】第七章 思维创新的能力 一、创造的含义 二、大胆质疑,顺藤摸瓜 三、创造性思维产生的八种好习惯 四、思维与语言的陌生化 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】第八章 即兴演讲与即兴写作的能力 一、态度就是一切 二、演讲稿的写作 三、演讲稿写作要求 四、幽默是智慧与快乐的象征 五、即兴辩论 六、即兴交谈 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】第九章 散文欣赏与创作 一、散文的含义 二、散文的特质 三、散文写作上的要点 四、三种常见的记叙散文 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】第十章 新闻和消息 一、新闻的含义 二、新闻事业的功能 三、新闻工作者的素养 四、新闻写作的基本要求 五、消息标题 六、精心写好导语 七、用力写好主体 八、恰当运用背景 九、注意写好结尾 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】第十一章 学术论文 一、学术论文的含义 二、学术论文的特点 三、学术论文的思维模式 四、学术论文与其他文体的区别 五、学术论文的选题 六、拟写学术论文提纲 七、学术论文的撰写过程 八、学术论文的最后整体把握 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】第十二章 求职信与应聘信 一、求职信、应聘信的含义 二、求职信、应聘信的特点 三、求职信、应聘信的写作格式 四、简历的撰写 五、细节决定成败 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】第十三章 市场调查与市场预测 一、市场的含义 二、市场调查的作用 三、市场调查的基本内容 四、市场调查的种类与方法 五、市场调查问卷的编写 六、市场调查提纲 七、市场调查的写作结构 八、市场预测的含义 九、市场预测的内容 十、市场预测的方法 十一、市场预测的结构 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】第十四章 广告策划与文案 一、广告的含义 二、广告的作用 三、广告的种类 四、广告的要求 五、广告策划与广告词的写作 【例文选读】 【思考练习】 【作文题目】附录一 常见错别字整理附录二 容易读错的常用字表参考书目后记

<<大学生写作能力教程>>

章节摘录

龙应台就是这样一个批判中国传统文化的战士，一针尖血，毫不留情。

你说这是喜欢自己的祖国呢，还是仇恨自己的祖国呢？

当然是喜欢，是热爱，是赤子之心。

龙应台就像一把火，点燃了台湾以及整个文化评论界，人称“龙旋风”。

就是这样一个人，有一次参加一个国际会议，几个华人学者聚集到了一起，一个长者来介绍大家认识，长者说，这个是某某主任，那个是某某院长，这个是某某校长，那个是某某院士，这个是某某教授，最后轮到介绍龙应台了，长者说，这位是龙小姐。

恰好，这时候会议上服务的小姐来倒茶，人称小姐。

龙应台心里愤愤不平，写了一篇文章《你小姐个什么？

》。

龙应台还谈到中国文化里男女的不公平，有一次出版社的编辑来电话，要找龙教授，龙应台说：我就是。

对方立刻没有声音了。

龙应台知道东窗事发，就慢慢地说：吓着你了吧？

对方说：没有想到你是个女的。

停了一下，对方说：那么，我们出版社只好把你的书放到下个月出版的女子文丛中了。

大概这位编辑因为发现了龙应台是女人，很是过意不去，就幽默了一句：闻到煎鱼味，你正在煎鱼？

龙应台说：正在煎鱼的是我家先生。

龙应台说，报纸传媒很快知道她是一个女人。

这之后，情况大变，没有人再与她较量了。

男人们说：男不跟女斗，鸡不跟狗斗，不可同日而语。

你是一个男人，与一个穿裙子的女流之辈计较什么呢？

赞成她的不敢了，你是男人，赞成一个女人，说明什么呢？

是不是作风有问题。

所以，反对的不了，赞成的也不了。

龙应台的文章从此无人问津，门前冷落车马稀。

<<大学生写作能力教程>>

编辑推荐

《大学生写作能力教程》中写作归根到底是一种能力，写作者需要将写作的知识转化成技巧技能，方才能化腐朽为神奇，妙笔生花。

<<大学生写作能力教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>