

图书基本信息

书名：<<上海美专名人传略/南京艺术学院校史研究丛刊>>

13位ISBN编号：9787305108143

10位ISBN编号：7305108146

出版时间：2012-11

出版时间：马海平 南京大学出版社 (2012-11出版)

作者：马海平

页数：427

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

中国人历来认为，得“天时、地利、人和”事业方隧成功。上海美专的“人和”，首先是有几个志同道合的创办者和董事会的协助，还与办学者虚怀若谷、求贤若渴的用人态度和“思想自由兼容并包”学术研究的主张有关。从1914年开始上海美专延聘一批留洋归来硕学。诸如陈抱一、江小鹈、吕激、李毅士、李超士、俞寄凡、彭沛民、陈宏、邱代明、潘玉良、高乐宜、李金发、傅雷、黄自、张弦、陈士文等等。再如沈泊尘、丁悚、曾农髯、黄宾虹、陈树人、郑午昌、王个簃、张大千、丰子恺、黄葆戉、蔡振华、陈之佛、马思聪、张圣奘、李石岑、李青崖、向培良等各方大师领任教席，授业传道。上海美专前后有数百名教师，约4000余名学子在此工作学习，来自于名师、大家、文化名流的丰富学养，加上学校宽松自由的学习氛围，四十年中为我困培养了许多美术音乐方面的高材生。《南京艺术学院校史研究丛刊：上海美专名人传略》分校长校董篇、名师篇与高足篇三犬部分，所设400余人物条目介绍了他们与上海美专的教学关系、从艺经历和艺术成就。

书籍目录

序前言第一编：校长校董篇第二编：名师大家篇第三编：高足弟子篇参考文献

编辑推荐

中国人历来认为，得“天时、地利、人和”事业方隧成功。

上海美专的“人和”，首先是有几个志同道合的创办者和董事会的协助，还与办学者虚怀若谷、求贤若渴的用人态度和“思想自由兼容并包”学术研究的主张有关。

从1914年开始上海美专延聘一批留洋归来硕学。

诸如陈抱一、江小鹤、吕激、李毅士、李超士、俞寄凡、彭沛民、陈宏、邱代明、潘玉良、高乐宜、李金发、傅雷、黄自、张弦、陈士文等等。

再如沈泊尘、丁悚、曾农髯、黄宾虹、陈树人、郑午昌、王个簃、张大千、丰子恺、黄葆戉、蔡振华、陈之佛、马思聪、张圣奘、李石岑、李青崖、向培良等各方大师领任教席，授业传道。

上海美专前后有数百名教师，约4000余名学子在此工作学习，来自于名师、大家、文化名流的丰富学养，加上学校宽松自由的学习氛围，四十年中为我困培养了许多美术音乐方面的高材生。

《上海美专名人传略》由马海平编著，本书分校长校董篇、名师篇与高足篇三犬部分，所设400余人物条目，介绍了他们与上海美专的教学关系、从艺经历和艺术成就。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>