

<<赛珍珠论中国小说>>

图书基本信息

书名：<<赛珍珠论中国小说>>

13位ISBN编号：9787305095504

10位ISBN编号：7305095508

出版时间：2012-3

出版时间：南京大学出版社

作者：姚君伟

页数：161

字数：107000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<赛珍珠论中国小说>>

内容概要

南京市赛珍珠研究会名誉会长、南京师范大学外国语学院副院长姚君伟教授编选的《赛珍珠论中国小说》是国内第一本赛珍珠自撰中国小说论文的汇集。

本书共10万字，收入文章时间跨度从1930年至1938年，文稿按发表时间先后为序排列，囊括目前所知的赛珍珠论述中国小说的文章12篇。

书中还收录了赛珍珠获诺贝尔奖的获奖演说《中国小说》及赛珍珠《水浒传》英译本的出版导言和修订导言。

<<赛珍珠论中国小说>>

作者简介

姚君伟，1962年12月生于江苏武进。

2000年获上海外国语大学博士学位，2001年晋升为教授，2004年在美国宾夕法尼亚大学做高级访问学者，现为南京师范大学外国语学院副院长、博士生导师。

在《外国文学研究》、《中国比较文学》等学术刊物发表论文50余篇，著有《文化相对主义：赛珍珠的中西文化观》，编有《跨文化语境下的外语教学》，译有《恩主》、《在土星的标志下》、《铸就偶像：桑塔格传》、《乔伊斯全集·评论集》等。

兼任教育部高等学校英语专业教学指导委员会委员、中国高等教育学会外国文学专业委员会理事、中国镇江赛珍珠研究会副会长、江苏省外国文学学会秘书长、江苏省作家协会会员。

<<赛珍珠论中国小说>>

书籍目录

小说里的中国

中国早期小说源流

东方、西方及其小说

吾又安所用其眷念哉！

论小说创作

《水浒传》导言

修订版导言

我的创作经验

忠告尚未诞生的小说家

感谢狄更斯

文学与生活

中国小说

附录1 勃克夫人(M .Pearls.Buck)访问记(章伯雨)

附录2 英译水浒传序(龙墨荪)

附录3 访问赛珍珠夫妇谈中国近代文学(杨刚)

编后记(姚君伟)

<<赛珍珠论中国小说>>

章节摘录

一天过去了，我再没碰到一个人，觉得非常失望。
然而天黑的时候，我碰到一位秀才。
可是我知道把他带回来也没用，因为他又干又硬，如果吃他会硌坏我们的牙齿。
“文人作为一个阶级，长期以来都是中国人取笑的对象。
文人常常在小说里出现，而且总是像实际生活中那样，全都长期读死的经典作品，因此小说把文人们写得都非常相像，人们也确实觉得他们相像。
我们西方没有一个和中国文人相似的阶级--也许有些个人和他们相似。
但在中国他们是一个阶级。
就像人们看到的那样，他们是一个合成的形象：身材瘦小，脑门突出，两腮无肉，鼻子又扁又尖，双目黯然无神，戴着眼镜，一口卖弄学问的腔调，说些除了他们自己与别人毫不相干的规则，而且无限自负，既轻视普通人也轻视其他文人，他们穿着破旧的长衫，走路摇摇摆摆，一副傲慢神态。
除了文人相聚之时，别人看不到他们，因为他们大部分时间都在读那些死的文学作品，试图能写成那个样子。
他们憎恶任何新生事物，因为他们无法把这些东西归入任何他们已知的类别。
如果他们不能归类，他们就肯定那无关紧要，而且深信自己绝对正确。
如果说“这是艺术”，那他们就确信在别的地方不会见到，因为他们不承认的东西就不会存在。
由于他们未能把小说归类于他们所说的文学，所以他们认为小说就不算文学。
姚鼐是中国最伟大的文学批评家之一，他在1776年列举了构成整个文学的各种著作。
这些著作是散文、官府文件、传记、墓志铭、警句、悼词以及历史文章。
……

<<赛珍珠论中国小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>