

<<小批评集>>

图书基本信息

书名：<<小批评集>>

13位ISBN编号：9787305084478

10位ISBN编号：7305084476

出版时间：2011-8-11

出版时间：南京大学出版社

作者：刘皓明

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小批评集>>

内容概要

本书所包含的文章涉及西方古典文学、特别是古希腊和古罗马诗歌，古代哲学，英国文艺复兴时期和浪漫派时期诗歌、德国古典哲学和浪漫派诗歌，现代德语文学和哲学、现代美国诗歌、西方语文学的历史、西方汉学史、西方音乐、当代中国文化乃至电影研究，运用和讨论了德意志观念论、存在主义、阐释学、结构主义、解构主义、心理分析等哲学和文学理论；文章的不同主题反映了作者广泛的学术兴趣和渊博的学术背景，同时也勾画出作者作为一个学者的学术和思想发展过程，展示了作者在思想观念和治学方法上对康德、黑格尔、尼采、伽达默尔、弗洛伊德、海德格尔、福柯、德里达、库尔修、奥尔巴赫、哈·布鲁姆、乔·哈特曼等人的继承与批判。这些文章文笔优美而缜密，论事深入浅出，具有很强的个人风格，不少文章在最初发表后一直广为流传。

<<小批评集>>

作者简介

## &lt;&lt;小批评集&gt;&gt;

## 书籍目录

## 鸣谢与说明

1

不光彩的赋闲：维吉尔的《牧歌》和《农事诗》

命运与敬虔：《埃涅阿记》中的狄多插曲

杼之音：文的问题

贺拉修赞歌四首译后记

附录：贺拉修赞歌四首

2

警者的内明：弥尔顿

梦迷蝴蝶：济慈

爱的孤独

十字架、死亡和坟墓：汉斯·菲茨纳的歌剧《巴勒斯忒纳》

幽冥之旅：西洋诗歌中对死后世界的描绘

3

启蒙的两难

独步海德伯格遐思：荷尔德林、黑格尔与艺术的终结

重访图宾根：再说荷尔德林与黑格尔

多余的诠释：海德格尔对荷尔德林诗歌的解读

《荷尔德林后期诗歌》前言

《荷尔德林后期诗歌》评注卷后记

精神的地缘学：刘皓明谈荷尔德林

4

从好言到好智：德国的语文学传统

从夕国到旦方

5

服食德里达——柏拉图笔记之一

6

代序或铭文

圣书与中文新诗一

从字说到灵

多亏了鲍康宁

附录：庞德《第九十八咏章》：翻译与详注

绝食艺人：作为反文化现象的钱锺书

7

陈凯歌案件

狼人病史：《阳光灿烂的日子》

蝴蝶结：娄烨的电影《紫蝴蝶》

作为发育不全的成长教育小说的《站台》

后记

<<小批评集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>