

<<数学教学论导引>>

图书基本信息

书名：<<数学教学论导引>>

13位ISBN编号：9787305078835

10位ISBN编号：7305078832

出版时间：2010-12

出版时间：南京大学出版社

作者：刘耀斌

页数：276

字数：251000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数学教学论导引>>

内容概要

刘耀斌编著的《数学教学论导引》分9章，主要包括数学教学的价值，数学课程的一般知识和新课程内容，数学教学和数学学习的基础知识，数学教学的一般和特殊原则，备课、上课和说课等基本教学工作，教学与学习的测量与评价，以及数学教师的进修与提高。并把介绍国内外数学教育改革的新动态、新思想渗透在内容中，力求拓宽学生的知识视野。

<<数学教学论导引>>

书籍目录

认识“数学教学论”第一章 数学教学的价值 第一节 数学的价值 一、数学的研究对象 二、数学的特征 三、数学的地位及贡献 四、数学的价值 第二节 数学教育的功能

第二章 数学课程概述 第一节 课程和数学课程的含义 第二节 影响中学数学课程设置的因素分析 一、社会因素 二、数学因素 三、学生因素 四、教师因素 五、教育理论因素 六、课程的历史因素 第三节 数学课程内容的选择和体系的编排 一、中学数学课程的基本内容 二、中学数学课程内容的选择原则 三、数学课程体系的编排原则

第三章 国内外数学课程改革概述 第一节 国外数学课程改革回顾 一、克莱茵—贝利运动 二、新数学运动 三、“回到基础”和“大众数学” 第二节 我国数学新课程介绍 一、新课程标准的背景 二、《全日制九年义务教育数学课程标准(实验稿)》解读 三、《高中数学课程标准(实验)》解读

第四章 数学教学基本知识 第一节 数学教学过程 一、数学教学过程的基本要素 二、数学教学过程的动态结构 第二节 数学教学及其本质 第三节 数学教学模式 一、数学教学模式的含义 二、常见的数学教学模式 第四节 数学教学方法 一、教学方法的启发式原则 二、常用的数学教学方法

第五章 数学学习的基本知识 第一节 数学教育与数学学习 第二节 数学学习的特点和类型 一、学生的学习活动 二、数学学习的特点 三、数学学习的类型 第三节 数学学习的四个阶段 第四节 数学学习的“建构学说”

第六章 数学教学原则 第一节 教学原则的一般概念 第二节 数学教学原则及其选择 一、数学教学的基本原则 二、数学教学的特殊原则 三、数学教学原则的选择

第七章 数学教学的基本工作 第一节 备课与说课 一、教材分析 二、了解学生 三、编写教案 四、说课 第二节 数学教学艺术的追求 一、教学内容美 二、教学结构美 三、教学方法美 四、教学情感美 五、板书艺术美 六、课堂气氛美 七、教学语言美 八、教学节奏美

第八章 数学教学质量的测量与评价 第一节 数学教学测量与评价概述 一、教学测评的功能 二、教学评价的分类 三、教学测评的特征 第二节 数学学习质量的测评 一、数学试题的题型和编制 二、数学试卷的编制 三、学生学习评价的改革趋势 第三节 数学课堂教学质量评价 一、数学课堂教学质量评价的教师因素分析 二、数学课堂教学质量评价方案 三、听课和评课

第九章 数学教师的进修与科研 第一节 中学数学教师的基本素质 一、道德素质 二、文化素质 三、能力素质 四、身心素质 五、教师的风度仪表 第二节 数学教师的进修 一、数学教师进修与提高的必要性 二、数学教师进修与提高的途径 三、数学教师进修的内容 第三节 数学教师的科研 一、选题 二、写作阅读材料A 中学数学中的逻辑问题 第一节 逻辑规律 一、同一律 二、矛盾律 三、排中律 四、充足理由律 第二节 概念 一、概念的概述 二、概念的分类 三、概念的定义 四、概念的系统 第三节 判断 一、数学命题 二、命题的结构 三、命题的变化 四、等价命题 五、命题的复杂性 第四节 推理和论证

阅读材料B 逻辑思维与非逻辑思维 第一节 形象思维 一、形象思维的涵义和特征 二、形象思维在科学认识中的作用 第二节 灵感思维 一、直觉的涵义和特征 二、灵感思维的涵义 三、灵感发生的基本原理 第三节 逻辑思维与非逻辑思维之间的关系

参考文献

<<数学教学论导引>>

章节摘录

数学思想是数学的灵魂，它的重要性还可以从历史上数学思想的几次重大转折去看：从算术到代数、从代数到几何、从常量数学到变量数学、从连续数学到离散数学、从有限数学到无限数学、从必然数学到或然数学、从“明晰”数学到模糊数学，以及从手工证明到机器证明等。历史上的这几次重大转折，首先是数学思想方法的转变，这种转变还表明了数学的发展不仅是量的发展，还有质的飞跃。

“数学教学是传授数学知识和培养能力的过程”，这是数学教学这个概念进入第二发展阶段的说法。

根据数学这门学科的内容和特点，在20世纪我国数学教学大纲科学地规定了三项基本能力：思维能力、运算能力、空间想象能力。

自20世纪50年代以来，中间经过1958年的调整、整顿和十年动乱，对三项基本能力的要求始终没有明显改变，这是十分难得的。

当然，在具体提法上，稍有变化。

关于思维能力，曾用过逻辑思考、思维力、判断力、逻辑思维、逻辑推理能力等。

自1978年《全日制十年制中学数学教学大纲》颁布后，便改称为逻辑思维能力。

此后，人们不仅研究了逻辑思维与数学教学的关系，还开始研究直觉思维以及形象思维与数学教学的关系。

学生在数学学习中经常要借用直觉去思考，运用直觉去添置辅助线，去寻求问题的解法。

思维敏捷的学生，常表现出较强的直觉思维能力。

由于单一思维论的影响，长期以来形象思维似乎与数学家、自然科学家无缘，以致用计算机来处理各种理论问题时势如破竹，而用来处理图像领域中问题时则寸步难行。

<<数学教学论导引>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>