第一图书网, tushu007.com

<<青少年课外阅读中外名著系列 泰戈尔散文>>

图书基本信息

书名：<<青少年课外阅读中外名著系列 泰戈尔散文诗全集>>

13位ISBN编号：9787305074653

10位ISBN编号：7305074659

出版时间：2010-11

出版时间：泰戈尔、贾平凹、 丘玲 南京大学出版社 (2010-11出版)

作者：(印度) 泰戈尔 著
丘

页数：410

译者：丘玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

拉宾德拉纳特·泰戈尔（1861—1941年），印度著名诗人、作家、艺术家和社会活动家。
1913年凭借《吉檀迦利》获诺贝尔文学奖，是第一个获得诺贝尔文学奖的亚洲人。
　泰戈尔于1861年生于加尔各答市的一个富有文学气息的家庭，13岁即能创作长诗和颂歌体诗。
1878年赴英国留学，1880年回国后专门从事文学活动。
1884至1911年担任梵社秘书，20年代创办国际大学。
晚年写作了控诉英国殖民统治和相信祖国必将获得独立的著名遗言《文明的危机》。
　泰戈尔是近代具有巨大世界影响的作家。
他一共写了50多部诗集，被称为“诗圣”。
他写了12部中、长篇小说，100多篇短篇小说，20多部剧本及大量的文学、哲学、政治论著，创作了1500多幅图画，以及难以统计的众多歌曲。
他的作品反映了印度人民在英国帝国主义和本国封建种姓制度的压迫下要求改变自己命运的强烈愿望，描述了他们不屈不挠的反抗斗争，充满了鲜明的爱国主义和民主主义精神，同时又富有民族风格和特色，具有很高的艺术价值，深受世界人民的喜爱。
　泰戈尔的重要诗作有诗集《故事诗集》（1900年）、《吉檀迦利》（1910年）、《新月集》（1913年）、《飞鸟集》（1916年）、《边缘集》（1938年）和《生辰集》（1941年），重要小说有短篇小说《还债》（1891年）、《弃绝》（1893年）、《素芭》（1893年）、《人是活着，还是死了？》（1892年）、《摩诃摩耶》（1892年）和《太阳与乌云》（1894年），中篇小说《四个人》（1916年），长篇小说《沉船》（1906年）、《戈拉》（1910年）、《家庭与世界》（1916年）、《两姐妹》（1932年），重要的剧作有《顽固堡垒》（1911年）、《摩克多塔拉》（1925年）、《红色夹竹桃》（1926年），重要的散文有《死亡的贸易》（1881年）、《中国的谈话》（1924年）、《俄罗斯书柬》（1931年）等。
　泰戈尔的作品早在1915年就已介绍到中国，现已出版了10卷本的中文版《泰戈尔作品集》。

内容概要

泰戈尔是第一个获得诺贝尔文学奖的亚洲人，他一共写了50多部诗集。
被称为“诗圣”。
《泰戈尔散文诗全集》中收录了《吉檀迦利》《园丁集》《新月集》《飞鸟集》《采果集》《情人的礼物》《渡口》《游思集》8部泰戈尔用英文写作的诗集和《最后的星期集》《随想集》《叶盘集》《再次集》《黑牛集》5部孟加拉文写就的诗集。
《泰戈尔散文诗全集》中的散文诗具有随意的特色，宁静恬淡。
《泰戈尔散文诗全集》充满了哲学的韵味，是世界文学宝库中枝璀璨的奇葩。

作者简介

作者:(印度)泰戈尔 编者:贾平凹 译者:丘玲

书籍目录

吉檀迦利园丁集新月集飞鸟集采果集爱者之贻渡口游思集最后的星期集再次集随想集叶盘集黑牛集

章节摘录

山茶花　她名叫卡梅腊。
　我是在她的练习本上看见她的芳名的。
　那天她带着弟弟乘电车前往学院。
我坐在她后面的凳子上，欣赏她的披肩秀发和柔美的面部线条。
她胸前抱着教科书和练习本。
　我在该下车的车站没有下车。
　此后，我制定了出门的时刻表。
这与我上班的时间毫不相关，而与她上学的时间相吻合。
所以经常相遇。
　我想，虽然我与她互不相识，但至少是彼此的旅伴了。
　她周身放射着智慧之光，黑发从秀额往后拢着，眼里闪着纯朴的光泽。
　我暗暗抱怨，为什么不发生事故，使我在救助中显示我的人生价值呢？
例如街上发生骚乱，或者哪个恶棍为非作歹。
　这种事如今不是经常发生吗？
　我的命运像一潭浊水，收纳不到可歌可泣的壮举。
平淡的日子似聒噪的青蛙，既请不到凶残的鲨鱼、鳄鱼，也请不来雍容的天鹅。
　有一天电车上特别拥挤。
　卡梅腊身旁坐着一位讲一句孟加拉语夹杂半句英语的年轻人。
我恨不得猛地揭掉他的帽子，抓住他的肩膀往车下扔。
　可一时找不到借口，手痒痒得要命。
　这时他抽起了一支很粗的雪茄烟。
　我勇敢地走到他面前，命令道：“扔掉雪茄烟！
”　他装作没听见，照样吞云吐雾。
　我一把抢过他口衔的雪茄，掷到窗外，紧握双拳怒视着他。
他一声不吭，一步跳下了车。
　他也许认识我。
我在足球场上因进攻凶猛而小有名气。
　姑娘的脸煞地红了。
她低头佯装看书，手索索发抖，对我这位疾恶如仇的英雄竟不屑一顾。
　同车有正义感的职员齐声称赞：“先生，你做得对！
”　不一会儿，姑娘提前下车，改乘出租汽车走了。
　以后接连两天我没有遇见她。
　第三天我看见她乘黄包车上学，立刻省悟我鲁莽地做了件错事。
姑娘自己会履行自己的职责，用不着我插手。
我暗自悲叹我的命运确是一潭浊水，英雄行为的回忆像牛蛙呱叫，在头颅里对我尖酸地嘲讽。
　我决意纠正我的错误。
　不久，我获悉她全家去大吉岭避暑。
　今年，我也迫切需要换换空气。
　她家的别墅名为“摩迪亚”，坐落在距山道不远的茂密的树林里。
皓皑雪峰遥遥在望。
　我赶到那里才知道她一家人不来了。
　我正打算踏上归途时，与崇拜我的球迷摩汉拉尔不期邂逅。
他是个瘦高个儿，鼻梁上架一副斯文的眼镜，孱弱的消化器官在大吉岭的新鲜空气中得到了些许慰藉。
他对我说：　“我妹妹泰努卡祈望见您一面。

” 泰努卡像个影子，身材单薄到了无法再单薄的程度，对学习的兴趣远远超过对饮食的兴趣，对我这位足球名将怀有不可思议的敬慕。
她以为我同意和她谈天说地体现了我对她别有意味的关切。
唉，命运的捉弄！
在我下山前两天，泰努卡含蓄地对我说：“我要送你一样东西——一盆使你时时想念我们的花。
” 胡闹！
我以沉默表示厌烦。
“这是珍贵的植物，”泰努卡说，“在恒河平原上精心培育才能成活。
” “什么名字？
” “山茶花。
” 我心头一震，与山茶花语音相近的一个名字，闪电般掠过我昏暗的心空。
我含笑喃喃自语：“山茶花，不容易获得她的心。
” 我不晓得泰努卡明白了此话是什么含义。
她突然两颊绯红，兴奋得全身微微发颤。
我携带这盆花上路了。
上了火车，我发觉安顿这位“旅伴”不是件容易事，我把它藏在双人包厢的盥洗间里。
这趟旅行到此结束。
以后几个月的琐事恕不赘述。
在祭神节的假期里，闹剧的帷幕在绍塔尔族聚居区重新拉开。
这是偏僻的山区，我不想说出地名。
换空气的阔佬从不光顾此地。
卡梅腊的舅舅是铁路工程师，家安在娑罗树影遮护的“松鼠的村庄”里，从那儿望得见天边的青山。
附近的沙砾地里淙淙地流淌着清泉，帕拉斯树枝上结了野蚕茧，哈尔达基树底下，赤裸的绍塔尔族牧童骑在水牛背上。
这里没有旅馆。
我在河边搭了顶帐篷。
除了那盆山茶花，没有别的旅伴。
卡梅腊是和母亲一起来的。
太阳升起之前，她撑着花伞，沐浴着凉爽的晨风，在娑罗树林里散步，野花竞相吻她的纤足，竟未引起她的注意。
她有时涉过浅清的小河，到对岸树底下看书。
她不理睬我，由此我断定她认出我了。
有一天我看见他们在小河边野餐，我多么想走过去说：“需要我为你们效劳吗？
我会汲水、打柴，附近树林里兴许还能弄来一只温和的狗熊哩。
” 我发现一个年轻人穿着英国绸衬衫，坐在卡梅腊身旁，伸直腿抽哈瓦那雪茄。
卡梅腊心不在焉地揉碎了一朵蔷薇。
旁边放着一本英国文学月刊。
我如梦初醒，在这巴尔格那幽静的河谷，没有我的立足之地，我是不堪容忍的多余的人。
我应该知趣地离开，然而，暂时不能走。
我得耐心地住几天，等山茶花开了，派人送过去，才算了却一桩心事。
我白天打猎，傍晚回来给山茶花浇水，静观花苞的变化。
这一时刻终于到了。
我大声叫为我弄柴火的绍塔尔族姑娘进帐篷，我要借她的手，送去用娑罗树叶包的山茶花。
我在帐篷里读一本侦探小说。
等待着。
外面传来甜蜜的声音：“先生，叫我干什么？

”　我走出帐篷，一眼看见山茶花夹在她的耳朵上，她黝黑的脸闪着欣喜的光彩。
“叫我干什么？
”她又问。
“我想看你一眼戴花的模样。
”说罢我动身返回加尔各答。
P324-327

编辑推荐

泰戈尔是近代具有巨大世界影响的作家。
他一共写了50多部诗集，被称为“诗圣”。
他写了12部中、长篇小说，100多篇短篇小说，20多部剧本及大量的文学、哲学、政治论著，创作了1500多幅图画，以及难以统计的众多歌曲。
《泰戈尔散文诗全集》反映了印度人民在英国帝国主义和本国封建种姓制度的压迫下要求改变自己命运的强烈愿望，描述了他们不屈不挠的反抗斗争，充满了鲜明的爱国主义和民主主义精神，同时又富有民族风格和特色，具有很高的艺术价值，深受世界人民的喜爱。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com