

<<e书法>>

图书基本信息

书名：<<e书法>>

13位ISBN编号：9787305053085

10位ISBN编号：7305053082

出版时间：2008-8

出版时间：南京大学出版社

作者：徐剑青

页数：93

字数：60000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

书法是中华文明百花园里的一朵奇葩。

书法艺术源远流长，博大精深，同时又是名家辈出，灿烂多姿，三千多年来，在一代代书法家的探索、传承中，通过不同书体、不同风格的不断演进，使得书法成为世界。

在本书里介绍的是作者在数年探索中总结出来的一套运用计算机及其外设工具、软件进行手写书法的方法。

文字中特有的实用性与艺术性高度结合的一门艺术。

e书法是在进入e时代的21世纪，在信息科学技术高度发展的条件下，对传承和发扬历史悠久的书法艺术所作的一点探索和尝试。

本书分7个章节，对e书法的相关知识作了介绍，具体内容包括什么是e书法、e书法应用示例、e书法的基本技法、e书法常用艺书技法、e书法谈等。

另外，在第7章中还配有作品赏析以供大家参考。

该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

书籍目录

序言第一章 导言 1.1 人类文明的又一次跳跃 1.2 应对汉字的书写危机 1.3 迎接第二个“数字十年”

第二章 什么是e书法 2.1 什么是e书法技法 2.2 e书法与传统书法的比较 2.2.1 书写工具不同 2.2.2 表现方法的不同 2.2.3 e书法的突出优点 2.2.4 e书法的局限性

第三章 e书法应用示例 3.1 制作装裱作品 3.2 制作桌面 3.3 制作网名、博客头像 3.4 制作手机彩信 3.5 制作印刷品 3.6 制作台历 3.7 制作月历 3.8 制作幻灯 3.9 制作赠友礼品

第四章 e书法的基本技法 4.1 e书法的基本要件 4.1.1 安装绘写板 4.1.2 安装Adobe Photoshop.7.1软件 4.2 “笔、墨、纸、砚”的准备 4.2.1 启动Adobe Photoshop.7.0.1软件 4.2.2 笔的设定 4.2.3 纸的设定 4.2.4 墨、砚的设定 4.3 书写 4.4 笔的选择 4.4.1 选择笔的直径 4.4.2 选择“干笔”和“湿笔” 4.5 e书法练习的基本要领 4.5.1 姿势 4.5.2 执笔 4.5.3 用笔 4.6 e书法中需要掌握的操作小技巧 4.6.1 工具板的设置 4.6.2 摹帖描红练习方法 4.6.3 书法作品的装裱(框) 4.6.4 e书法作品的用印

第五章 e书法常用艺书技法 5.1 碑拓法 5.2 勾边法 5.3 留边法 5.4 风化法 5.5 色块法 5.6 晕染法 5.7 特别提示

第六章 e书法谈 文化·时空——习字随笔(1) 笔与字——习字随笔(2) 学语与习字——写字随笔(3) 卡拉OK与e书法——习字随笔(4) 《我的电脑书法》——与某报记者的对话 柳暗花明又e村 墙内花开e书法 观e书法 我学电脑e书法的二三事

第七章 作品赏析 7.1 e书法作品 7.1.1 干笔书写 7.1.2 湿笔书写 7.2 碑拓法艺书作品 7.2.1 黑白碑拓 7.2.2 彩底碑拓 7.3 幻彩效果艺书作品 7.4 浮雕效果艺书作品 7.5 勾边效果艺书作品 7.6 色块效果艺书作品 7.7 风化效果艺书作品 7.8 艺书复合技法效果作品 7.9 艺书画作品 7.9.1 习《天书》 7.9.2 习《岩画》 7.9.3 e书画小品后记

章节摘录

版权页：插图：需要特别指出的是，e书法的用笔虽然重要，但也不是那么神秘和玄虚的。就如著名书法大师启功先生在他的《讲书法》中一再强调的要破除迷信，要打破传统书法著述中对用笔的神秘化，e书法的用笔也应吸收和借鉴传统书法和硬笔书法的经验和方法，熟能生巧。

基本要领经过练习，我们掌握了“笔”的选择和使用方法，熟悉了“纸”的选择和应用，练习就循着由浅入深、从易到难、由简到繁的路线进行了。

归纳一下，基本的要领就是四个字：轻、重、缓、急。

沈尹老在其论书法的著作中曾这样写道：“因为靠线条构成的艺术品，要能够运用粗细、浓淡、强弱各种不同的线条来表现出协调的色彩和情调，才能曲尽物象……字的点画，等于线条，而且是一色墨的，尤其需要有微妙的变化，才能现出圆活妍润的神采……”传统书法是靠毛笔的弹性与书者的力度结合产生粗细、浓淡、强弱的效果，e书法则是靠手写笔灵敏的压感和书写者的力度结合，来完成书写时微妙的变化。

轻则笔画细，重则笔画粗；缓则表现出毛笔书写时的涩、滞效果，急则流畅潇洒。

这四个字，需要在练习中细细体会，反复把握。

编辑推荐

《e书法》由南京大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>