

<<创造思考训练>>

图书基本信息

书名：<<创造思考训练>>

13位ISBN编号：9787305050657

10位ISBN编号：7305050652

出版时间：2007-8

出版时间：南京大学出版社

作者：饶见维

页数：282

字数：236000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<创造思考训练>>

内容概要

本书主要探讨了如何产生大量创意的心理技巧、如何选择或评价创意的心理技巧、怎样提升创意品质的心理技巧、创思的心理策略, 并还介绍了各种创思者(含设计师、工程师、发明家、艺术家、科学家等)进行创思时的心理历程以及影响创思表现的各种相关因素(包括: 知识与经验的因素、想像与表达能力的因素、动力因素、意识状态的因素)。

<<创造思考训练>>

书籍目录

第一章 绪论 第一节 什么是“创造思考” 第二节 创思的普遍性 第三节 创思的重要性 第四节 本书的基本观点与信念第二章 产生大量创意的心理技巧 第一节 水平思考 第二节 比喻与借喻 第三节 重组与结合 第四节 延后判断第三章 选择或评价创意的心理技巧：批判性思考 第一节 有关“创意的品质与创意的价值”的基本观念 第二节 什么是“批判性思考” 第三节 批判性思考的特性 第四节 如何运用批判性思考来选择或评价创意 第五节 增进批判性思考能力的练习活动第四章 提高创意品质的心理技巧 第一节 积量得质 第二节 逐渐演变与修改 第三节 “逐渐演变与修改”的练习活动第五章 创思的心理历程与心理策略 第一节 创思的心理历程 第二节 创思的心理策略 第三节 创思的综合练习第六章 影响创思表现的相关因素 第一节 知识与经验的因素 第二节 想像与表达能力的因素 第三节 动力因素 第四节 意识状态的因素第七章 创造思考的评价 第一节 如何评价“创意力” 第二节 如何评价“创造力” 第三节 如何评价“创思表现”附录 附录一 “水平思考”练习活动答案 附录二 第47页“直接比喻”练习活动成果参考 附录三 第69页“未完成图”练习活动单 附录四 第148页“图案的演变”练习活动单 附录五 原花莲师范学院初教育学系一九九 级甲班姓名大会串 附录六 原花莲师范学院初教育学系一九九 级乙班姓名大会串参考文献

<<创造思考训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>