

<<欧美文学研究导引>>

图书基本信息

书名：<<欧美文学研究导引>>

13位ISBN编号：9787305045912

10位ISBN编号：7305045918

出版时间：2006-4

出版时间：南京大学出版社

作者：唐建清

页数：411

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<欧美文学研究导引>>

### 内容概要

本书是欧美文学研究文选，精选中外学者的文学评论和研究性论文三十余篇。

本书可以作为教师组织教学和学生进一步学习和研究、撰写论文的参考资料，但也可以作为教学改革和教材创新的一种尝试和新思路，积极参与课堂教学。

本书采用“历史的方法”，即按欧美文学的发展进程进行分章，并根据不同阶段的文学精神进行选文，同时尽可以兼顾课堂教学的可行性。

本书分上下两编，共十章。

本书尊重文学阶段性发展的基础上，注重把握不同时代的文学精神和文化内涵。

本书选文的依据，除有助于把握一个时代文学的内在精神和形式变迁外，还多半考虑有助于进行课堂教学和组织讨论。

主要因篇幅的关系，文章大多为节选。

本书的基本思路是以作品为中心，强调对文本的阅读、讨论和研究，变单一的灌输性教学为多元的启发性教学，变被动学习为主动学习，培养学生动口（讨论）动手（研究）的能力。

倡导开放的、对话的、过程的新型教学理念。

<<欧美文学研究导引>>

书籍目录

上编 第一章 人文精神的肇始 导论 选文：荷马的智慧 导言 选文：奥德修斯的伤疤  
 导言 补充材料 问题研讨 研究实践 选文：古典非剧：索福克勒斯 导言  
 补充材料 问题研讨 研究实践 延伸阅读 第二章 神学文化的建构 导论 选文  
 ：作为诗人的英雄：但丁 导言 选文：《地狱篇》 导言 补充材料 问题研  
 讨 研究实践 延伸阅读 第三章 世界的发现和人的发现 导论 选文：彼特拉克与诗  
 歌创作 导言 选文：蒙田的人文主义 补充材料 问题研讨 研究实践 选  
 文：拉伯雷笔下的筵席形象 导言 补充材料 问题研讨 研究实践 延伸阅  
 读 第四章 理性的权威 导论 选文：论撒旦 导言 选文：莫里哀的喜剧 导言  
 补充材料 问题研讨 研究实践 延伸阅读 第五章 启蒙时代 导论 选文：  
 《鲁滨逊漂流记》、个人主义和小说 导言 补充材料 问题研讨 研究实践  
 选文：卢梭思想的一致性 导言 补充材料 问题研讨 研究实践 选文：浮士  
 德和靡非斯特 导言 补充材料 问题研讨.....下编 第六章 浪漫激情 第七章 现实  
 之镜 第八章 世纪末思潮 第九章 对传统的反叛与形式的实验 第十章 荒诞体验与文学虚构附录

## <<欧美文学研究导引>>

### 编辑推荐

《欧美文学研究导引》是欧美文学研究文选，精选中外学者的文学评论和研究性论文三十余篇。西方文学即欧美文学。

欧洲在地域和文化上具有同一性、同源性，因而欧洲文学的发生发展及传承变迁构成了"史"的范畴和模式。

他采用了"历史的方法"，即按欧美文学的发展进程进行分章，并根据不同阶段的文学精神(或主题)进行选文，同时尽可能兼顾课堂教学的可行性。

<<欧美文学研究导引>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>