

<<中国诗学(第五辑)>>

图书基本信息

书名：<<中国诗学(第五辑)>>

13位ISBN编号：9787305017803

10位ISBN编号：7305017809

出版时间：1997.7

出版时间：南京大学出版社

作者：蒋寅 张伯伟 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国诗学(第五辑)>>

内容概要

目 录

- 《二十四诗品》真伪问题讨论
 《二十四诗品》真伪问题我见 王运熙
 司空图《二十四诗品》真伪问题之我见 张少康
 《二十四诗品》非司空图作质疑 王步高
 司空图论诗主旨新探——兼论其与《二十四诗品》的区别 汪涌豪
 从元明时代的诗格说到《二十四诗品》 张伯伟
 从怀悦编集本看《诗家一指》的版本流传及篡改 张 健
 关于《诗家一指》与《二十四诗品》 蒋 寅
 王晞《林湖遗稿序》与《二十四诗品》考辨 束景南
 《二十四诗品》辨伪追记答疑 陈尚君
- 诗学文献学
 许廌诗话题跋 胡玉缙
 长沙窑唐诗录存 周世荣
 唐五代长沙窑瓷器题诗概说 周世荣
 长沙窑唐诗书后 陈尚君
 黄蕾《山谷先生年谱》订补七则 郑永晓
 周紫芝文集版本特征的比较及其渊源考辨 王 岚
 《雨村诗话》叙录 詹杭伦
 朝鲜李植《纂注杜诗泽风堂批解》评语辑录(上) 张伯伟 左江
- 诗学理论
 “徐干时有齐气”新解 汪春泓
 白居易诗学思想述评 谢思炜
 元好问《论诗三十首》释六题 胡传志
 邀肇用的《小草斋诗话》及其诗论 陈庆元
- 诗歌史
 《国觞》祭仪考略 过常宝
 陶渊明与四言诗之演进 金昌庆
 欲色异相与梁代宫体 许云和
 萧纲宫体诗初论 归 青
 论宋诗的新变和宋调的形成 吕肖奂
 试论秦观词“变而不失其正” 崔 铭
 江山·斜阳·飞燕——沈祖棻《涉江词》忧生忧世意识试解 施议对
- 比较诗学
 俞樾与《东瀛诗选》 蔡 毅
 中西形上文论：道与理念 余 虹
 文字学与逻各斯中心主义 陆 扬
 象征主义与中国古典诗学 吴晓东
 海外诗歌意象研究述评 周发祥
- 海外论坛
 女性传统其源起与疑难 童若雯
 读刘梦得诗札记二条——刘武关系试辨 刘卫林
 由明代文学批评史看重写文学史的意义及其可能性 黄景进

<<中国诗学(第五辑)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>