

<<茗记>>

图书基本信息

书名：<<茗记>>

13位ISBN编号：9787304058708

10位ISBN编号：7304058706

出版时间：2012-12

出版时间：中央广播电视大学出版社

作者：庄桂云

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;茗记&gt;&gt;

## 前言

这些年，中国的茶文化百花齐放，竞相争艳，如茶艺表演、茶叶杂志、各大茶企茶叶文化宣传等。然，“弱水三千，只取一瓢饮”，我居然没能寻到想要的那一瓢。

人们常说人生如茶，茶的一生和人的一生，确实有惊人的相似之处。

随着年龄的增长，世事的变迁，对于人生，我有着更加迫切的愿望去了解。

几年前，我开始寻找这样的书籍，结果毫无所获。

就算是有，也不过是只言片语，根本满足不了我的愿望。

更有甚者，有人连茶叶的基本知识都不懂，就开始在那里大谈特谈。

以我观万物，则万物皆着我之色彩。

中国的茶文化确实博大精深，同一茶叶，不同的人有不同的见解。

何况各有差异的人生呢？

同一事情，没有人敢下结论，哪怕是在临走的那一刻或许他会对之前的结论产生强烈的质疑；又或许是大家都非常谦虚，不好意思下笔。

很明显我没有找到有关人生与茶叶的书，那时我想，哪怕写得不是很好的书，也很能满足我的愿望。

就在这时，我看到了网上有朋友和我有着相同的苦恼——也在寻找这方面的书。

突然有个很强烈的念头就在我脑中产生了，何不自己写一本呢？

也许有朋友和我想的一样，哪怕写得不是很好，他们也很想看。

就是这样的天真想法，让我有了写作的动力。

想法是很简单，可是真的要实行，真不是个易事。

我深知自己文采不好，就像有朋友问我：“你会写书，那文采肯定很好？”

每次我都一笑了之，不好意思作答。

虽是想写一本文采不是很好的书就可以了，但文采不好的同时，阅历也不够。

这几年，阅历慢慢地丰富起来，写书的想法在脑中蠢蠢欲动，一不小心没有控制住情绪，去年年底就开始下笔。

写这书的原因很简单，其一，本人学习的是茶叶专业，从茶园管理、茶叶制作到茶叶经营都经历过，也想品尝一下从事茶文化的味道，丰富一下生活，仅此而已。

其二，传播更加正确的茶叶知识。

其三，也是最重要的，就是为了抛砖引玉，希望文采比我好、思想更加深邃的人，能够给大家奉献一席盛宴，对于我这样的普通读者将是一件幸事。

一切为一 有位云水僧听说无相禅师的禅道高妙，想找禅师辩论一番，因禅师刚好外出，由侍者沙弥出来接待：“禅师不在，有什么事我可以代劳。”

云水僧一听，就和沙弥打起了禅机。

云水僧先以手指比了一个小圆圈，并向前一指，侍者则摊开双手，画了一个大圆圈；云水僧竖起一根指头，侍者就竖了五根指头；最后，云水僧竖起三根指头，侍者使用手在眼睛上比了一下。

云水僧大惊，诚惶诚恐地跪下来向沙弥顶礼三拜后，掉头就走。

云水僧心想：我比个小圈圈，向前一指，问他胸量有多大？

他摊开双手画个大圈，说他的心有虚空那么大。

我伸出一指问他自身如何？

他伸出五指说他奉行五戒。

我再伸出三指问他三界如何？

他指指眼睛，说三界就在他眼里。

一个侍者尚且有这么高的禅风，无相禅师的修行一定更加不可思议，莫测高深。

无相禅师回寺后，侍者报告先前发生的事。

侍者说：“那云水僧不知怎么知道了我俗家是卖烧饼的，他先比一个小圈圈说我家的烧饼只有一点点大，我马上摊开双手说烧饼很大喔！”

## <<茗记>>

他又伸出一个指头说一个烧饼卖一文钱吗？

我伸出五个手指说五文。

他想还价，伸出三指问三文钱如何？

我想这个人太没良心，便指指眼睛，说他不识货，没想到他就吓得逃走了。

”无相禅师听罢，说道：“一切皆法，一切皆禅。

”一为一切，一切为一。

同一事物，不同理解；同一理解，不同事物。

儒释道是一家，是人类知识的一分子，是对万事万物的理解，是万事万物所孕育而生。

对于茶，佛家讲的是茶禅一味，道家讲的是茶道，儒家讲的是茶品、茶性。

千江水有千江月，月就一个，映照在每个人的心中，却是不一样的。

茶只有一个，慧者观空见宗，智者观有见无，各有各的道。

我不是参悟暮鼓晨钟之人，也不是隐士居士，更不是久经风尘、看尽风花雪月之人，我就是我，一个唯一的自己。

对于儒释道，我三者皆是，亦皆不是。

对于茶，我至少算得是专业人士。

在传播正确的茶叶知识，让大家了解更多茶叶知识的前提下，我将我对于人生的理解，结合对茶叶的理解来表达出来，跟各位来进行一番人生的探讨，有的观点在不同的篇章进行完善，请仔细阅读全文

。如果看官您觉得满纸荒唐之言，尽可当作饭后茶余的谈资，尽付笑谈中。

如果能给您带去一点儿启发，则是我的荣幸。

且听我慢慢道来：茶，可茶，非常茶！

茗，可茗，非常茗！

## <<茗记>>

### 内容概要

《茗记》内容简介：百味尝尽方识茶，千回对话始知君；茶亦醉人何必酒，书能香我不须花。品茶，如品人生，百味其中。

人生百态，本色如茶——人生如茶。

作者用儒释道的知识来谈专业的茶知识，使其不枯燥、富有趣味性。

文章从十个方面介绍茶，并侧重于茶道，作者边谈茶边论道，而且用茶的一生对应人的一生，给读者以生活上的思考、借鉴。

茶与人们的生活息息相关，是饮品，是生活，更是文化。

<<茗记>>

作者简介

庄桂云，1988年出生，籍贯：福建省漳浦县，2010年毕业于福建农林大学茶学专业。

<<茗记>>

书籍目录

一、谈茶篇 二、分类篇 三、制作篇 四、品质篇 五、贮藏篇 六、备齐篇 七、用水篇 八、泡茶篇 九、品茶篇 十、易茶篇

## &lt;&lt;茗记&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：强大之说假使我们是一株茶树，那便不能分身，肯定只能选择在某一个地方了。今天在东，明天就不可能会在西，如果硬生生地在西，将它移植，也是可以，但不可能一直移植，反反复复，迁徙过多，精力会受损，得重新适应新的环境、新的朋友，经常会筋疲力尽，苦无对策，困乏不已造成徒然的没落与悲伤。

当然你刚好想在东，而茶农将你栽种在东，那是幸运的，但有一部分会是不能如愿，事与愿违。既然没有办法改变了，或者说不能一时改变，那怎么办呢？

到底应该怎么办呢？

我想最好的办法应该是要先使自己强大，发展自己的根部系统，存活下来，只要活着便是机会，“留得青山在，不怕没柴烧”，凡是能活着就应该坚强地活下去。

如果自己都不存在了，那还有什么自己的其他事情要考虑的呢？

一切都跟自己无关了，只能任他人评说。

要是以后被放在恶劣的南，土地贫瘠，甚至连水分也稀薄，或许因为自己强大的根部，还能吸收到些许的养分，而等到肥沃的北，就容易如鱼得水，壮大自己。

如果你刚好想在东，茶农刚好将你栽种在东，而且你要什么，茶农给你什么，那是上天的眷顾。

但请记住一定也要使自己强大—谨记人生无常，不然当哪一天，茶农不再来照顾你，或者你被移到贫瘠的土地上，只能夭折了！

还要怎么强大呢？

不妨将现在的地方当作是一个实验场地，今天施这样的肥，不宜吸收太多，多了不助于自己的生长。

明天施那样的肥，有助于生长，可以多吸收。

有时候你去茶园看时，会发现肥料施下去，不见鲜叶肥厚，却只是一味地结果实，这样就不宜让茶树吸收。

也可以将自己的想法种在这试验场地，红的想法是不是可以长出红的果实，黑的想法是不是可以长出黑的花，如果不是，那是少了什么环节，遗漏了什么条件，还是在现有的环境下就只能长成这样的果实与花？

如此以后换个环境，马上就甄以适应，活得潇洒自在。

<<茗记>>

编辑推荐

《茗记》由中央广播电视大学出版社出版。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>