

<<中国当代文学专题作品点评>>

图书基本信息

书名：<<中国当代文学专题作品点评>>

13位ISBN编号：9787304049225

10位ISBN编号：7304049227

出版时间：2010-8

出版时间：中国当代文学专题课程组 中央广播电视大学出版社 (2010-08出版)

作者：中国当代文学专题课程组 编

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国当代文学专题作品点评>>

内容概要

《中国当代文学专题作品点评》在编排形式上，除配有作家简介、作品简介（包括节选理由和说明）、编选者推荐，以及与所选作品有关的作者自白、经典评论、参考文献外，重点仍在对作品的点评。

这些点评，文字精要、见解深刻，容易调动学生阅读所选作品及全文的热情，从而扩大学生的阅读面，取得较好的教学效果，在同种类型的教材中独具一格。

<<中国当代文学专题作品点评>>

书籍目录

一、“十七年”农村题材小说专题赵树理《三里湾》(节选)孙犁《铁木前传》(节选)周立波《山乡巨变》(节选)二、革命叙事小说专题王蒙《杂色》(节选)王蒙《坚硬的稀粥》(节选)古华《芙蓉镇》(节选)三、当代戏剧专题老舍《茶馆》(节选)《红灯记》(节选)高行健《车站》(节选)赖声川《暗恋桃花源》(节选)四、当代诗歌专题蔡其矫《雾中汉水》蔡其矫《祈求》郭小川《望星空》(节选)郭小川《甘蔗林—青纱帐》北岛《回答》北岛《履历》海子《面朝大海，春暖花开》海子《麦地》五、新时期乡土小说专题莫言《透明的红萝卜》(节选)莫言《檀香刑》(节选)贾平凹《浮躁》(节选)张炜《古船》(节选)六、女性文学专题王安忆《小城之恋》(节选)王安忆《长恨歌》(节选)铁凝《玫瑰门》(节选)林白《一个人的战争》(节选)陈染《私人生活》(节选)七、先锋小说专题马原《冈底斯的诱惑》(节选)残雪《黄泥街》(节选)余华《十八岁出门远行》(存目)余华《一九八六年》(存目)八、新写实小说专题池莉《冷也好热也好活着就好》(节选)刘震云《塔铺》(节选)九、当代散文专题张中行《胡博士》(节选)金克木《老来乐》韩少功《感激》余秋雨《风雨天一阁》(节选)十、新派武侠小说专题金庸《神雕侠侣》(存目)古龙《浣花洗剑录》(存目)梁羽生《龙虎斗京华》(存目)十一、当代台湾小说专题白先勇《游园惊梦》(节选)张大春《饥饿》(节选)十二、当代台湾诗歌专题纪弦《狼之独步》余光中《白玉苦瓜》余光中《火浴》洛夫《烟之外》洛夫《金龙禅寺》后记

<<中国当代文学专题作品点评>>

章节摘录

徐怀中：莫言是从他熟悉农村生活这一后盾为基础的，兴之所至，是跟随着他对农村那种熟悉的程度。

。象小说中关于铁匠炉、关于打铁的描述，我觉得写得相当好。

他把中国人的那种民族传统的意念，以及那种手艺人的观念写得很精彩。

小铁匠为了学到师傅淬火的技术，硬把手伸到水桶里去试水温，师傅就把烧红的钢钻子戳到他胳膊上，他被烫伤了，但偷到了技术，还是很高兴。

这一笔写得很真……写小石匠和姑娘的情感，也很真实地反映了农村中青年男女的爱情。

他们既有受封建意识束缚的一面，又有自由的一面。

作者把在极端贫困生活下的农民的心理变化，很准确地写了出来。

尽管他在写作时把那种从政治意念出发的东西扫荡得干干净净，但因为忠实于生活，恰恰从整体上把当时农村那种氛围很真实地再现了出来。

我觉得，这篇作品在一定程度上写出了中国农民的命运。

作者把政治背景淡化了，但极左路线给农村带来的严重后果，还是可以从作品的气氛中感觉到的。

当时的普通农民的郁闷心情，苦中作乐。

坚韧忍耐，都从人物的活动中表现了出来。

尽管作者在写的时候，有意识地排除了政治意念，但是我觉得又恰恰达到了另一种境界。

<<中国当代文学专题作品点评>>

后记

《中国当代文学专题作品点评》是中央广播电视大学开放教育汉语言文学专业（本科）“中国当代文学专题”课程的参考教材。

《中国当代文学专题作品讲评》除了配有作家简介、作品简介（包括节选理由和说明）、编选者推荐，以及与所选作品有关的作者自白、经典评论、参考文献外，重点仍在对作品的点评。

其主要目的在于通过我们的点评，吸引学生的注意力，让学生对作品本身感兴趣，最好能够引起学生阅读作品全文的欲望。

具体分工如下：一、“十七年”农村题材小说专题：中央广播电视大学李平二、革命叙事小说专题：武汉大学樊星、刘会胜三、当代戏剧专题：中央广播电视大学胡若予四、当代诗歌专题：武汉大学李雪五、新时期乡土小说：首都师范大学张志忠、康华、刘根法六、女性文学专题：北京广播电视大学王宁宁七、先锋小说专题：武汉大学叶立文、中央广播电视大学李平八、新写实小说专题：武汉大学樊星九、当代散文专题：首都师范大学陈亚丽、张志忠十、新派武侠小说专题：浙江师范大学高玉十一、当代台湾小说专题：武汉大学赵小琪十二、当代台湾诗歌专题：武汉大学赵小琪

<<中国当代文学专题作品点评>>

编辑推荐

《中国当代文学专题作品点评》是国家精品课程(网络教育)文字教材,中央广播电视大学教材

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>