

<<艺术概论考试大纲解析>>

图书基本信息

书名：<<艺术概论考试大纲解析>>

13位ISBN编号：9787304041991

10位ISBN编号：7304041994

出版时间：2008-12

出版时间：教育部考试中心 中央广播电视大学出版社 (2008-12出版)

作者：教育部考试中心 编

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术概论考试大纲解析>>

内容概要

2005年11月,教育部高校学生司和考试中心组织专家对《全国各类成人高等学校招生复习考试大纲》(以下简称《大纲》)进行了修订,修订后的《大纲》充分考虑了成人考生学习背景的特殊性,更加注重考查考生的基础知识和基本能力,同时适当考查考生分析问题和解决问题的能力。

针对《大纲》的上述修订情况,为帮助专升本考生复习备考,我们组织参加《大纲》修订的专家对2005年版的《考试大纲解析》进行了重新修订。

这套书按照修订后《大纲》的体例和复习考试内容要求进行了深入的阐述和讲解,力求帮助考生解和准确把握《大纲》的内容和要求,从而提高知识水平和能力水平。

本套丛书共10册,即《政治考试大纲解析》、《英语考试大纲解析》、《大学语文考试大纲解析》、《教育理论考试大纲解析》、《高等数学(一)考试大纲解析》、《高等数学(二)考试大纲解析》、《民法考试大纲解析》、《艺术概论考试大纲解析》、《生态学基础考试大纲解析》、《医学综合考试大纲解析》。

本书为丛书之《艺术概论考试大纲解析》分册。

<<艺术概论考试大纲解析>>

书籍目录

绪论第一编 艺术活动第一章 艺术活动的构成第二章 艺术活动的发生和发展第三章 艺术活动的基本特征与性质第四章 艺术活动的功能与艺术教育第二编 艺术种类第五章 造型艺术第六章 实用艺术第七章 表情艺术第八章 语言艺术(文学)第九章 综合艺术第三编 艺术创作第十章 艺术创作主体第十一章 艺术创作过程第十二章 艺术创作的心理学要素与艺术思维第四编 艺术作品第十三章 艺术作品的构成第十四章 艺术作品的层次第十五章 典型和意境第十六章 艺术风格、艺术流派与艺术思潮第五编 艺术接受第十七章 艺术传播第十八章 艺术鉴赏第十九章 艺术批评第六编 中外优秀艺术作品赏析附录2005年成人高等学校专升本招生全国统一考试艺术概论艺术概论试题参考答案2006年成人高等学校专升本招生全国统一考试艺术概论艺术概论试题参考答案2007年成人高等学校专升本招生全国统一考试艺术概论艺术概论试题参考答案和评分参考2008年成人高等学校专升本招生全国统一考试艺术概论艺术概论试题参考答案和评分参考

<<艺术概论考试大纲解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>