

<<新时期幼教学生"园本培养"的探索与实践>>

图书基本信息

书名：<<新时期幼教学生"园本培养"的探索与实践>>

13位ISBN编号：9787304039714

10位ISBN编号：730403971X

出版时间：2007-12

出版时间：中央广播电视大学出版社

作者：朱建伟

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新时期幼教学生"园本培养"的探索与>>

内容概要

随着义务教育的普及，人们对幼儿早期教育重要性的认识日益加深，让婴幼儿接受良好早期教育的要求也变得非常迫切；因此，国家“十五”期间教育部提出早期教育由原来3-6岁提前至0-3岁。我国幼儿教育事业正在平稳健康地发展，社会将需求更多的优秀幼教师资，这一动态无疑为幼教人才教育提供了广阔的发展前景。

在这样的新形势下，如何突出新时代幼教特色，如何与时俱进地培养高素质的幼儿教师，如何塑造高标准、高要求的新型幼儿教师是当前有关教育主管部门和教育机构所面临的一系列新课题。

湖州艺术与设计学校先行一步，对新形势下的诸多问题做了广泛而深入地探索和研究，他们总结认为：职业学校幼教专业的发展，关键在于打破传统教育模式，更新教育观念，对课程设置、教学方法、评价体系等作全面改革，从而形成一个全新的符合职业教育特点和幼教专业特色的人才能力培养模式。

书籍目录

主报告新时期幼教学生“园本培养”的探索与实践教师论文选编幼教学生在教学实践活动中存在的问题及对策幼教专业理论课自主学习模式的探索在幼教专业基础课中开展活动教学的探索中职学生微格教学的探索与实践多把钥匙开一把锁浅谈优化幼师英语教学幼教学生美术素质化教学的建构策略谈舞蹈对幼教学生心理机制的积极影响中职校幼教专业音乐立体教学模式的探索探索音乐创新教学，培养学生创造性思维在幼教专业中口语教学与教育技术整合的实践浅谈中职校幼师专业钢琴教学中的即兴伴奏音乐课的愉快教学法初探谈提高幼师舞蹈课堂教学效果的体会帮学生找回失去的兴趣在英语教学中渗透幼师专业思想的尝试幼儿教师的美术教学中模糊艺术的运用教师教案 案例选编幼儿教育心理学“活动动机”说课稿舞蹈欣赏教学设计钢琴创编课教学设计方案蒙古族舞蹈风格特点欣赏幼儿歌曲的创编高二音乐欣赏课教案“面具设计制作”教学设计“中国民间美术”教学案例“二方连续纹样”教学案例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>