

<<网页制作与网站发布>>

图书基本信息

书名：<<网页制作与网站发布>>

13位ISBN编号：9787304033460

10位ISBN编号：7304033460

出版时间：2005-8

出版时间：中央广播电视大学出版社

作者：张福萍 等主编

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<网页制作与网站发布>>

### 内容概要

本书共分为8章。

第1章主要介绍万维网的特点和结构以及网页的基础知识，使学习者对网页有一个清晰的概念。

第2章通过介绍一个简单网页的制作过程，使学习者能够选择合适的网页制作工具，掌握简单网页的制作方法。

第3章通过进一步介绍超级链接的更多功能以及框架窗口、表单的应用等功能，使学习者在制作网页的过程中能够选择合适的表现方式，制作出功能完善的专业化网页。

网页设计是技术和艺术的结合，网页制作不仅要有精彩的内容，还需要有一个美观的页面。

在第4章中，通过介绍在网页中插入图像、动画、声音、视频等多种媒体的方法，引导学习者了解图像处理、动画制作、声音、视频信息的插入等多种媒体网页制作的技术，使学习者掌握多媒体网页制作的基本方法。

## <<网页制作与网站发布>>

### 书籍目录

#### 第1章 网页制作初识

- 1.1 WWW
- 1.2 wcb的特点和结构
- 1.3 网页示例
- 1.4 网页制作和美化工具
- 本章小结
- 习题

#### 第2章 简单网页制作

- 2.1 创建一个新网页
- 2.2 丰富网页内容
- 2.3 建立超级链接
- 本章小结
- 习题

#### 第3章 网页制作进阶

- 3.1 超级链接的更多功能
- 3.2 框架窗口
- 3.3 表单的应用
- 本章小结
- 习题

#### 第4章 多媒体网页制作

- 4.1 网页图像处理技术
- 4.2 网页动画技术
- 4.3 多媒体网页制作
- 本章小结
- 习题

#### 第5章 学习使用JavaScript

- 5.1 JavaScript概况
- 5.2 JavaScript基本数据结构
- 5.3 JavaScript实例
- 本章小结
- 习题

#### 第6章 学习使用CSS

- 6.1 CSS简介
- 6.2 CSS的语法结构
- 6.3 CSS应用实例
- 6.4 DHTML动态网页简介
- 本章小结
- 习题

#### 第7章 利用ASP技术访问网络数据库

- 7.1 ASP基础
- 7.2 网络数据库技术简介
- 7.3 利用ASP技术访问网络数据库
- 本章小结
- 习题

#### 第8章 站点建设及网页发布

## <<网页制作与网站发布>>

8.1 网站设计与管理

8.2 域名注册

8.3 发布网页

本章小结

习题

附录1 HTML颜色代码表

附录2 HTML简明手册

附录3 JavaScpt常用对象、属性、方法、事件处理和函数

参考文献

## 章节摘录

矢量图形由矢量定义的直线和曲线组成，矢量图形根据轮廓的几何特性进行描述。图形的轮廓画出后，被放在特定位置并填充颜色。

移动、缩放或更改颜色不会降低图形的品质。

Adobe Illustrator、CorelDraw、CAD等软件都可以编辑处理矢量图形。

矢量图形与分辨率无关，可以将它缩放到任意大小，或者以任意分辨率在输出设备上打印出来，都不会影响清晰度。

因此，矢量图形是文字（尤其是小字）和线条图形（比如徽标）的最佳选择。

相比而言，矢量格式的文件要比位图格式的文件小很多，但表现力并不逊色。

除了表现一般的静态画面以外，动画是矢量格式具有巨大优势的领域。

GIF动画要求占用多个图形空间，一幅显示之后再显示另一幅，而矢量动画则只要知道数学定义的线条及曲线和颜色随时间的变化即可，这会大大地减小文件，从而节省网络资源。

目前应用最广泛的矢量格式是Macromedia Flash格式（扩展名为。swf），它在表现交互式矢量动画方面具有独到的优势，并且在新版本的浏览器中自动得到支持。

### 2. 图像的色彩模式。

计算机图像实际上只是屏幕上的彩色像素的组合。

计算机上的硬件或软件都使用某种特定的色彩模式，作为数字化表示颜色的模式。

在进行图形图像处理时，色彩模式以建立好的描述和重现色彩的模型为基础，每一种模式都有它自己的特点和适用范围，用户可以按照制作要求来确定色彩模式，并且可以根据需要在不同的色彩模式之间转换。

下面，介绍一些常用的色彩模式的概念。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>