

<<教师与学生的心理沟通>>

图书基本信息

书名：<<教师与学生的心理沟通>>

13位ISBN编号：9787303149483

10位ISBN编号：7303149481

出版时间：2013-3

出版时间：北京师范大学出版社

作者：姚计海

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教师与学生的心理沟通>>

内容概要

《教师与学生的心理沟通:了解学生问题背后的原因》主要从四大部分探讨师生之间的心理沟通:师生沟通的意义、什么是有效的师生沟通、师生沟通的心理前提、如何进行有效的师生沟通。书中附有丰富的案例,并提供了大量的心理测试与心理调节的练习,帮助教师了解自己、了解学生、找到有效的工作方法,在师生之间建立民主、平等、和谐的人际关系。

<<教师与学生的心理沟通>>

作者简介

姚计海，1972年出生，山东邹城人。

2005年毕业于北京师范大学心理学院发展心理研究所，获发展与教育心理学博士学位。

现任教于北京师范大学教育学部教育管理学院的，致力于教育人力资源管理研究。

主要研究领域为教育管理学、管理心理学；研究方向为教师专业发展；研究兴趣为教师的教学自主与创新、教师与学生的心理健康、学校管理沟通、学校管理咨询与诊断等，并从事“人力资源管理”“教育组织行为学”“量化研究方法”“教师心理专题研究”“管理诊断与咨询”等本科生、研究生课程教学工作。

<<教师与学生的心理沟通>>

书籍目录

第一部分师生沟通的意义 第一章从学生的心理健康说起 问题或案例：教师如何判断学生的心理问题？

分析与讨论：学生心理健康与师生沟通 应对策略：以沟通促进学生心理发展 自我提升：做人格统一的教育者 拓展案例：积极沟通减轻压力 第二章师生沟通对学校教育的意义 问题或案例：不良沟通与发型管理的恶果 分析与讨论：师生沟通的意义 应对策略：教育的本质就是心理沟通 自我提升：沟通是“以人为本”的体现 拓展案例：“精彩”的公开课之后 第二部分什么是有效的师生沟通 第三章什么是有效的沟通 问题或案例：学生跳楼只因教师一句批评吗？

分析与讨论：沟通及其有效性 应对策略：传递充分的信息 自我提升：排除影响教师与学生的沟通障碍 拓展案例：沟通改变学生的发型 第四章沟通的心理学基础 问题或案例：霍桑实验：工作效率为什么会提高？

分析与讨论：人际关系理论 应对策略：人际知觉与沟通 自我提升：树立积极的人性假设 拓展案例：建立积极的师生关系 第三部分师生沟通的心理前提 第五章开放的思维 问题或案例：“老师，您也许没想到！

”——一个中学生的心声 分析与讨论：打破思维的局限 应对策略：学生观是教师开放思维的核心 自我提升：塑造积极的自我，提升思维境界 拓展案例：学生在课堂上玩游戏机怎么办？

第六章 尊重学生 问题或案例：“我今天就尊重你！”

分析与讨论：尊重的内涵 应对策略：尊重是内心的接纳 自我提升：尊重是自我实现的前提 拓展案例：“推门课”的门可以随便推吗？

第七章理解学生 问题或案例：教师如何向学生传达理解？

分析与讨论：理解的内涵 应对策略：设身处地，换位思考 自我提升：用心传递理解 拓展案例：这个学生是小偷吗？

第四部分如何进行有效的师生沟通 第八章沟通方式：倾听学生的心声 问题或案例：“你不要狡辩！”

分析与讨论：倾听在表达之前 应对策略：用心倾听学生的心声 自我提升：有效倾听的方式 拓展案例：教师节庆祝大会改为倾听心声 第九章沟通方式：表达内心的感受 问题或案例：学生如此向教师打招呼

分析与讨论：表达方式比内容更重要 应对策略：运用积极的表达方式 自我提升：与学生沟通的谈话技术 拓展案例：不指责，不抱怨，表达内心的感受 第十章沟通保障：积极的情绪 问题或案例：发牢骚，疏离师生情感的催化剂

分析与讨论：缓解压力，调控情绪 应对策略：以积极的情绪与学生沟通 自我提升：树立合理观念，调节积极情绪 拓展案例：教师情绪不好，可以不上课吗？

第十一章用爱心助有效师生沟通 问题或案例：什么是真爱？

分析与讨论：真爱是“牺牲自己为别人” 应对策略：教师如何让爱心闪光 自我提升：以爱心面对学生的错误 拓展案例：教师为何希望学生举手发言？

第十二章以责任感助有效师生沟通 问题或案例：这位教师缺乏责任感吗？

分析与讨论：教师肩负重大的教育责任 应对策略：树立良好的责任感 自我提升：做有责任感的教师 拓展案例：学生沉迷网络游戏谁之过？

引申：提升教师自主，促进师生沟通 附录：心理小测试答案 后记

<<教师与学生的心理沟通>>

章节摘录

版权页：插图：学生最本质的含义是什么呢？

学生这一概念最本质的含义在于，学生是在学校学习陌生东西的人，“学习陌生东西”这才是学生最本质的特征，因此在学校里受教育的人才被称为“学生”，而不是“学熟”。

其实，学生字面的含义就是其最本质的含义，这样解释并非玩文字游戏，而是为了揭示学生的本质含义。

教师认识到学生的这一本质特征，对客观地认识学生以及顺利实施教育教学工作具有重要意义。

如果学生是学习陌生东西的人，那么没有人能保证学习陌生东西不会出现错误或问题，因此，犯错误是学生的必然表现。

如果教师认识到这一点，那么，教师还会为学生出现的错误而生气吗？

教师还会为学生发展中出现的问题而急躁吗？

当然不会。

教师会理智地、心平气和地与学生沟通，帮助学生纠正错误和解决问题。

教师的教育对象是学生，教师的核心工作是教学与学生管理。

教师要有开放的思维，核心体现在教师拥有什么样的学生观，学生观就是在教师头脑中的一幅学生画像，它描绘着在教师心目中，学生应该是什么样的人。

实际上，在每位教师的心灵深处都有一幅关于“学生是什么样的人”的学生画像，它就是由教师的学生观描绘而成的，它详细地记录着教师心目中所理解的“学生”的一切方面，并指引着教师如何对待学生、教育学生。

比如，在课堂上，一个学生没有听懂教师讲授的内容，问了教师一个看似简单的问题，于是教师质问学生：“你怎么上课不认真听讲呢？”

”教师的心里暗想“这个学生怎么这么笨”的时候，教师头脑中的学生画像就起作用了。

<<教师与学生的心理沟通>>

编辑推荐

《教师与学生的心理沟通:了解学生问题背后的原因》从心理学的视角,通过大量教学一线的真实案例,生动展示了师生有效沟通的原则和方法。

包括调动积极情绪、正确倾听学生、准确表达内心的感受、排除沟通障碍、掌握师生谈话的艺术、洞察学生问题背后的原因,从而促进学生健康成长。

<<教师与学生的心理沟通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>