

<<庙堂之上与江湖之间>>

图书基本信息

书名：<<庙堂之上与江湖之间>>

13位ISBN编号：9787303122479

10位ISBN编号：7303122478

出版时间：2011-5-15

出版时间：北京师范大学出版社

作者：游彪

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<庙堂之上与江湖之间>>

内容概要

《庙堂之高与江湖之远——宋代若干议题的透视》是作者游彪近年来有关宋代研究的部分文稿汇编，分为上、中、下三篇进行专题式的论述。

上篇为“庙堂之上的‘文字’”，这“文字”既包含各种类型的官方文书，又囊括反映朝廷一举一动的邸报，以这些“文字”为中介，我们从中可以窥见庙堂与江湖之间的起起伏伏；中篇为“礼制与民俗”，详细地阐述了盛行于宋代的丰富多样的民风民俗，宛如一幅《清明上河图》于我们眼前徐徐展开；下篇为“家与国的认同”，积贫积弱的宋代，士大夫们用自己怀揣天下、心系万民的使命感和责任感来表达对家 and 国的深情挚爱。

尽管那份沉重的道义已沉寂，但那些面容依然鲜活……

<<庙堂之上与江湖之间>>

作者简介

游彪，男，1965年出生于四川省简阳县。

1982至1986年就读于四川师范大学历史系，获学士学位。

1986年考入河北大学，师从著名史学家漆侠先生攻读硕士研究生，1989年获硕士学位后留在河北大学历史系任教，1992年晋升为副教授，1997年晋升为河北大学历史系教授。

1997年9月考入中国社会科学院研究生院，师从著名学者王曾瑜先生。

代表性著作《宋代荫补制度研究》、《宋代寺院经济史稿》等

<<庙堂之上与江湖之间>>

书籍目录

上篇 庙堂之上的“文字”

宋代进奏院的职责与官方文书的分类

- 一、进奏院的基本职责
- 二、官方文书的分类
- 三、官方文书往来过程中的弊端

宋代朝廷与地方之间的“文字”传递

- 一、朝廷处理“文字”的程序
- 二、中央“文字”的下发
- 三、“文字”发放的范围与发行方式

四、结语

宋代邸报的“禁区”及其官员与邸报之关系

- 一、邸报的“禁区”
- 二、官员与邸报之干系

宋朝的邸报与时政

- 一、朝廷的喉舌：舆论导向及其影响力
- 二、政治风向标：嗅觉灵敏的各级官员与士大夫
- 三、珍贵的档案：记录历史的一种形式

中篇 礼制与民俗

宋代的自然神崇拜：以民俗信仰之人性化为中心

- 一、天神——最尊贵的自然神
- 二、风雨雷电——人格化的自然现象
- 三、山川等诸神——被赋予灵性的无生物
- 四、精灵——动植物幻化的神灵

五、结束语

宋代商业民俗论纲

- 一、“店标”——姓氏之广泛应用
- 二、餐馆、酒店民俗——“欢门”、“分茶”及其他
- 三、茶肆——“小人杂处之地”的误区

四、结语

“礼”“俗”之际

- 一、丧葬礼俗
- 二、丧葬礼俗的特征

宋代节日民俗的文化内涵及其特征

- 一、元日民俗
- 二、节日民俗的特征
- 三、结束语

传说与事实之间：道教与宋代社会的融和

- 一、供奉道教神像
- 二、治病与驱鬼
- 三、斋醮仪式
- 四、丹药与长生
- 五、符水与咒术
- 六、结束语

行规与行俗：宋代城市的市场与商业经营民俗

- 一、市场与经营民俗

<<庙堂之上与江湖之间>>

二、行规、行俗及其特点

下篇 家与国的认同

忠孝节义：宋人的理念与作为

一、宋人国家观念的变化及其爱国之特征

二、“以天下为己任”的忧患意识

三、孝道与纲常的理论与实践

新型宗族：宋代的宗族祠堂、祭祀及其他

一、宗族祠堂的成立及其相关规范

二、墓田与祭田

三、祖先祭祀的现实利益

建构和谐：宋儒理想状态的家庭邻里关系

一、家长与主妇：家庭事务的管理者

二、其他家庭成员：孝道的遵从者

三、“乡约”：家族与邻里关系的协调

四、邻里和睦与互助：宋代士大夫的理想状态

五、国家：矛盾的认同与权力的运作

由唐人宋：从钜鹿到婺源的魏氏家族

一、魏羽：宋初五代遗民的缩影

二、魏氏第二、第三代：非科举出身者的政治命运

三、魏氏家族：从钜鹿到婺源？

小人物与大历史：一个被遗忘的宋朝将官

一、家世与功名

二、武将生涯：边境战事的亲历者

三、武官任文职：地方行政体制的多元化

四、墓志铭及其相关问题

后记

<<庙堂之上与江湖之间>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>