

<<诗意的栖居>>

图书基本信息

书名：<<诗意的栖居>>

13位ISBN编号：9787303118779

10位ISBN编号：7303118772

出版时间：2011-4

出版时间：北京师范大学出版社

作者：方珊

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<诗意的栖居>>

### 内容概要

《诗意的栖居--建筑美(艺术与人文修养读本)》(编者方珊)包括了文明的见证——外国建筑(上篇)；木头的言说——中国建筑；建筑的智慧之源——建筑师；中国古代建筑的特点；丰富多彩的中国建筑；精品赏析——中国部分等九章内容。

本书适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

## <<诗意的栖居>>

### 书籍目录

#### 一、文明的见证——外国建筑(上篇)

- (一)巨石建筑
- (二)古埃及建筑
- (三)古西亚建筑
- (四)古希腊建筑
- (五)古罗马建筑
- (六)印度与东南亚建筑
- (七)古代墨西哥建筑

#### 二、石头的史书——外国建筑(下篇)

- (一)拜占庭建筑
- (二)罗马风建筑
- (三)伊斯兰建筑
- (四)哥特式建筑
- (五)文艺复兴时期的建筑
- (六)巴洛克与洛可可建筑
- (七)浪漫古典主义建筑
- (八)近代古典主义与折中主义建筑
- (九)俄罗斯建筑
- (十)现代建筑
- (十一)后现代建筑

#### 三、木头的言说——中国建筑

- (一)原始建筑
- (二)商周建筑
- (三)秦汉建筑
- (四)魏晋南北朝建筑
- (五)隋唐宋建筑
- (六)明清建筑
- (七)近现代建筑
- (八)中国建筑的影响

#### 四、建筑的智慧之源——建筑师

- (一)中国的能工巧匠
- (二)现代西方建筑大师
- (三)现代其他大师

#### 五、中国古代建筑的特点

- (一)建筑特点
- (二)中西建筑观

#### 六、建筑的审美要素

- (一)方便实用性
- (二)体量的巨大性
- (三)时空广延性
- (四)艺术综合性
- (五)象征表现性
- (六)有意味的形式
- (七)丰富意蕴性

#### 七、丰富多彩的中国建筑

## <<诗意的栖居>>

- (一)绚丽多彩的塔
- (二)趣味盎然的园林
- (三)形式多样的石窟寺
- (四)独具一格的木构建筑
- (五)高大显赫的楼阁
- (六)规模宏大的陵墓
- (七)丰富多彩的民居

### 八、精品赏析——外国部分

- (一)吉萨金字塔群
- (二)雅典卫城
- (三)罗马大斗兽场
- (四)圣索菲亚教堂
- (五)巴黎圣母院
- (六)圣·彼得大教堂
- (七)泰姬陵
- (八)凡尔赛宫
- (九)流水别墅
- (十)蓬皮杜艺术和文化中心
- (十一)哈利法塔

### 九、精品赏析——中国部分

- (一)应县佛宫寺释迦塔
- (二)太原晋祠
- (三)故宫
- (四)万里长城
- (五)布达拉宫
- (六)颐和园
- (七)避暑山庄和外八庙
- (八)中山陵
- (九)北京四合院
- (十)国家体育场(“鸟巢”)
- (十一)国家游泳中心(“水立方”)
- (十二)世博会中国馆
- (十三)国家大剧院

结束语

参考书目

## &lt;&lt;诗意的栖居&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：下有一射击眼。

城墙上设有排水沟和吐水嘴等设施，在关口和险要地，还设有重重城墙。

敌楼和墙台是突出城墙之外的高台。

墙台上建有普通房屋，供巡逻放哨避风雨之用。

敌楼高出城墙，高达12米以上，有2层，下层可住人，上层有供射击、燃火和瞭望的垛口。

烽火台是古代传递军事情报的建筑物。

汉时称为烽燧，明时称为烟墩。

一遇敌情，它就白天燃烟（即燧），夜间放火，及时传递信息。

它大都设在山顶上，高达15米，能居高临远，及时发现敌情，外观虽像敌楼，但更高大。

长城上的雄关险隘有成百座，其中尤以山海关、居庸关、嘉峪关三座最为著名。

山海关在今河北秦皇岛市东北，与辽宁接界。

明以前曾称为榆关，明洪武十四年（1383年），徐达改称其为山海关。

关城东西南北分设四门，城楼正面高悬巨匾，上书“天下第一关”五个大字。

新中国成立后，城楼经过重新修缮已焕然一新。

居庸关位于北京西北60余千米，相传秦始皇修筑长城时，“徙居庸徒（奴隶）于此”而得名。

居庸关有南北两个关口，南面称南口，北面称北口，即八达岭口。

古人曾云：“居庸之险不在关城而在八达岭”，在八达岭上一望，万里长城犹如一条巨龙，翻山越岭，正向远方腾飞而去。

由于它居高临下，两崖险峻，层峦叠翠，金章宗明昌年间以“居庸叠翠”列为燕京著名八景之一。

嘉峪关位于祁连山脉的嘉峪山冈上。

关城台呈梯形，西城墙166米，东城墙154米，南北宽160米，台高约9米。

台上还矗立着3层约15余米高的城楼。

关城四角有角楼，西面有突出的罗城，构成关门的双重防卫。

明弘治八年（1495年）重建关城，高悬“天下第一雄关”的巨匾，使之与山海关遥相呼应。

在关城上极目远望，南为白雪皑皑的祁连山，北为嘉峪山和蜿蜒起伏的长城，东为酒泉，西为一望无际的沙漠瀚海，成为“嘉峪晴烟”的肃州八景之一。

万里长城是由上万里城墙，成百座雄关，成千上万座敌台、烽火台组成，气势雄伟，工程浩大。

据测算，如果把修长城的土方，修一道厚1米、高5米的墙，可绕地球一圈还绰绰有余。

它的工程量之巨大，施工之艰难，在工具简陋的古代可想而知。

中国古代劳动人民巧妙地因地制宜。

<<诗意的栖居>>

编辑推荐

《诗意的栖居:建筑美》是艺术与人文修养读本之一。

<<诗意的栖居>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>