

<<扩展幼儿的思维>>

图书基本信息

书名：<<扩展幼儿的思维>>

13位ISBN编号：9787303105762

10位ISBN编号：730310576X

出版时间：2010-1

出版时间：北京师范大学出版社

作者：克莉丝·艾希

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<扩展幼儿的思维>>

内容概要

本书从幼儿的能力而非不足出发，将内在的、抽象的认知结构转化为外在的、可观察的行为，概括出线条，中心和辐射，开放和封闭的弧形，开放的、连续的三角形（之字形），角、三角形和四边形，动态的垂直图式，动态的前与后或者并排，圆周方向旋转，围绕边线运动，包裹和容纳，穿越边线等具体图式，分析了各图式在小同水平上的表现以及图式与概念之间的关系，探讨了扩展图式的经验。

因此，本书可以为幼儿教育工作者观察理解幼儿的思维，扩展幼儿的思维提供新的视角和可操作的参考。

<<扩展幼儿的思维>>

书籍目录

第一部分 福禄贝尔幼儿教育项目的缘起 第一章 项目之初 常识、专业知识与幼儿的思维图式
 适宜或游离 处境不利、早期剥夺与缺陷 专业知识与幼儿教育发展 第二章 幼教机构的发展
 世界经济合作组织(OECD) 历史回顾 教育概念 幼儿教育妇女就业 最新进展
 幼儿教育机构的差异 教师与培训 20世纪60年代教师培训的扩张及其课程 开辟新纪元
 每个儿童都重要 第三章 高质量教育与教学研究 幼儿教育中的认知发展评价 早期发展与测
 验分数的稳定性和变化 研究与补偿教育 作为研究者的教师 第四章 建构主义教学法 教学
 模式 韦卡特对不同教学模式的评价 韦卡特实验的总体结果 缺陷理论对研究的阻碍 走
 向建构主义的发展 发生认识论：建构主义的源泉 第二部分 福禄贝尔幼儿教育项目的研究结果 第
 五章 线条语言：从标记到意义 绘画的发展 儿童绘画的内容与形式 拓扑空间概念 拓扑
 空间和表征 线条 中心和辐射 开放和封闭的弧形 开放的、连续的三角形(之字形)
 角、三角形和四边形 从拓扑到映射空间 第六章 从动作到思维 图式与阶段 动态的垂直图
 式 动态的前与后或者并排 圆周方向与旋转 “从……下面、上面穿过”或“在……顶部”
 围绕边线运动 包裹和容纳 穿越边线 思维：内化的动作 思维：讲故事 第三部分 思
 维图式发展的连续性 第七章 形式与意义的连续性 语言与思维的连续性 形式与意义 第八章
 言语和书写与图式的关系 从标记到书写 动态图式与早期书写之间的连续性 第九章 图式与概
 念之间的连续性 直线测量所需的图式协调 从轨迹到经济地理 从视线追踪到制作地图
 直线运动中的数学 穿越边界的磁力 从轨迹到分类 用于类比的格子 技术中的旋转
 运动与舞蹈中的旋转 中心与辐射的发展 从努力练习到游戏 超越幽默的能力 第十章 父母
 参与和经验的扩展 对参观后的符号表征内容的分析结果 充实和扩展图式的经验 父母和专
 业人员的合作 附录：福禄贝尔幼儿教育项目参考文献

<<扩展幼儿的思维>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>