

<<启功作品集>>

图书基本信息

书名：<<启功作品集>>

13位ISBN编号：9787303068685

10位ISBN编号：7303068686

出版时间：2004-1

出版时间：北京师范大学出版社

作者：刘乃和 编

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<启功作品集>>

内容概要

米芾（一〇五十一——一一二七）。

北宋书画家。

初名黻，四十岁后改写芾，字元章，号海岳外史、襄阳漫士、鹿门居士等。

原籍太原，迁于襄阳，定居润州（今江苏镇江）。

董其昌（一五五五——一六三六），明书画家。

字玄宰，号思白，香山居士。

华亭（今上海松江）人。

此卷为董其昌临米芾《天马赋》。

米书《天马赋》真迹和精飧本已俱不可见，香光此卷，飘逸潇洒，天真自如，堪称董书精粹。

赋三百五十字，文句与今三希刻本米书有不同处，知所临为米书另一本。

此卷书于甲戌春正，当为崇祯七年，一六三四年。

距今三百五十八年。

董书传世较多，仿本摹本诸贗品亦不少。

此卷后有清代名家数人题跋，足见流传之绪，实为难得真迹，堪称董书代表作。

北京师范大学出版社特选印以公诸社会，得广流传，用以展现董其昌书法面貌及其特点，供学习参考研究。

编者拟附印拙书，辞之不获，转念籍此以博方家指正，未始非一幸事，因以影片奉之。

<<启功作品集>>

书籍目录

一 序二 董其昌临天马赋手卷三 启功跋文四 刘乃和临董其昌天马赋五 编后记

<<启功作品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>