

<<高中语文教案-(二年级.下)(适用)>>

图书基本信息

书名：<<高中语文教案-(二年级.下)(适用全日制普通高级中学教科书)(人教版)>>

13位ISBN编号：9787303025435

10位ISBN编号：730302543X

出版时间：2006-1

出版时间：第2版 (2006年1月1日)

作者：程汉杰

页数：285

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

我社出版的中小学各科教案历来深受广大师生及家长的欢迎，对提高教学质量起到了一定的作用，尤其对边远地区和少数民族地区，所起的作用就更大一些。

近年来，随着基础教育改革的深入发展，课程设置、教学大纲、教材都相应地进行了一些修订，其目的就是为了培养有创新意识和创造能力、适应知识经济和社会发展需要的一代新人，使学生在德、智、体、美等方面全面发展。

为此，我们组织仍在教学一线工作的特级教师和具有丰富教学经验的高级教师，根据现行全日制高中教材(人教版)编写了各科教案，冠名为《课堂教学设计丛书》。

该丛书与以往的教案有所不同，它更注重教学思想和教学方式、方法上的探索。

每堂课的教学分以下几个方面编写： 1.教学目标。

注重对学生的价值观、科学态度、学习方法及能力的培养。

构建培养学生全方位的素质能力的课堂教学模式。

2.教学重点、难点分析。

其分析不仅体现在知识点上，还体现在方法、能力上。

3.教学过程设计。

因材施教，体现学生的主体作用，让学生爱学、会学，教学生掌握学习方法。

每一堂课教学内容的设计都是根据教学目标和学生的基础，构建教学的问题情景，设计符合学生认知规律的教学过程。

4.课后附有关的小资料，以备老师在教学时选用，解除老师到处找资料之苦。

为体现教学方法的多样性，有的课时可能有两个“设计”。

我们认为，本套丛书的编写内容适合学生的心理特点和认知规律，较好地体现了学生的主体性和因材施教的教育思想，从而调动了学生学习的积极性和主动性。

<<高中语文教案-(二年级.下)(适用)>>

书籍目录

阅读 第一单元 1 药 2 项链 3 陈奂生上城 4 守财奴 第二单元 5 林黛玉进贾府
6 智取生辰纲 7 失街亭 8 杜十娘怒沉百宝箱 第三单元 9 雷雨(节选) 10 茶馆(节选)
11 罗密欧与朱丽叶(节选) 12 三块钱国币 第四单元 13 窦娥冤 14 长亭送别
15 闺塾 16 哀江南 第五单元 17 陈情表 18 祭十郎文 19 愚溪诗序
20 赤壁赋 第六单元 21 逍遥游(节选) 22 滕王阁序 23 柳毅传(节选) 24 促织
写作·口语交际 第一单元 作点辩证分析 辩论 第二单元 札记 随笔 演讲
第三单元 小小说 第四单元 寓言故事与科幻小说 第五单元 戏剧评论写作实践

章节摘录

一、教学目标 (一) 认识封建统治阶级镇压革命和愚弄人民的反动本质；理解小说以“药”为题的深刻含义以及对连接线索的作用。

(二) 学习综合运用多种描写方法来塑造人物形象，从而深刻揭示小说主题的写作方法。

(三) 掌握课文在结构上的特点。

二、难点、重点分析 (一) 如何分析小说《药》的结构？

分析：了解结构特点是理解人物和概括主题的基础。

《药》的结构形式比较复杂，根据该篇的特点采用以下方法： (1) 分清场面，理清故事情节。因为情节是由不同的场面组成的，随着场面的转换，情节才能随之展开。

《药》分五个场面：第一个场面，时间是秋天的后半夜，地点是茶馆，人物是华老栓、华大妈。

第二个场面，时间是拂晓前，地点是丁字街头的刑场，主要人物是华老栓、康大叔。

两个场面写的是一个事件——买药。

第三个场面，时间在天亮以后，地点是茶馆，人物是华老栓、华大妈、驼背五少爷，事件是吃药。

第四个场面，时间是下午，地点是茶馆，人物是康大叔、华老栓、花白胡子等，事件是谈药。

第五个场面，时间是第二年清明早晨，地点是坟场，人物是华小栓的母亲和夏瑜的母亲，事件是她们分别祭奠去世的儿子。

可见，本文的情节可分为故事的发生（第一、二个场面）、发展（第三个场面）、高潮（第四个场面）、结局（第五个场面）。

(2) 理出情节线索，了解小说整体结构。

线索，对小说的结构有重大作用。

小说的一系列发展着的事件，情节中的一个一个场面，均是由情节线索贯穿起来的。

《药》则是采用双线结构组织材料，从愚昧落后的群众和革命者两个侧面来表现主题的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>