

<<诗经里的植物>>

图书基本信息

书名：<<诗经里的植物>>

13位ISBN编号：9787302348177

10位ISBN编号：7302348170

出版时间：2014-1-1

出版时间：清华大学出版社

作者：韩育生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗经里的植物>>

内容概要

不读《诗经》，不知万物有灵。
草木有本心，何求美人折。

著名作家冉云飞、王鼎钧，倾情作序推荐。

<<诗经里的植物>>

作者简介

韩育生，著名作家，二十世纪七十年代生于甘肃，从小熟悉山野田间的花草树木。渐长后出游深圳，在古典诗词中感受万物鲜活灵动，在美、性灵与感动中寄放现实之外的人生。出版有《香草美人志》、《一花一世界一木一情怀》等作品。

<<诗经里的植物>>

书籍目录

儿时的种种疑惑、那些不知名的花草全都有了合理的解释。

原来《诗经》里的植物竟是我们从小玩弄的那些不知名的花草，看着熟悉的图片，情不自禁勾起童年的种种回忆，在芦苇荡里开辟“地道”，在荷塘中间摘莲蓬，看野花，食野果，挖竹采鲜蕨，于山间小路追捕蜻蜓，嬉闹时，也会用新鲜的苍耳藏在女生的头发中，看着她们嘟嘴蹬脚的样子。

——豆瓣网网友 青之云

读了这本书，才知道，司空见惯的母猪藤，竟然就是著名的悼亡诗《葛生》中的乌菽莓，而田间墙头随处可见的狗尾巴草，是众说纷纭的《甫田》中的莠，如今已是杂草的莠，又竟然是小米的祖宗的祖宗！

《伯兮》里的“谖”即文绉绉的萱草即世俗的黄花菜。

——豆瓣网网友 牛头寨主

经典的伟大，好像是一代一代后人堆高的。

后人不断诠释、发扬、模仿，再创作，后出转精，而又将光荣归於原典。

——台湾作家 王鼎钧

所有植物自有一种光华，人类无能执掌它的内心，只好用自己的心情去阐释，这是一种诡秘的一厢情愿。

因为所有文字的人造味道，决定了它对露水的盗窃，决定了它对植物的袭击，更决定了它对大自然的偷换。

再好的名字，对于植物本身而言，仿佛都只是个笔名，只是无限接近事物本身。

——著名作家 冉云飞

<<诗经里的植物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>