

图书基本信息

书名：<<SketchUp 8.0 中文版从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787302337577

10位ISBN编号：7302337578

出版时间：2013-11

出版时间：清华大学出版社

作者：丁源,崔鹏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书从实际操作者的角度深入浅出地讲解了SketchUp 8.0的详细功能，并结合作者丰富的设计作图经验，分别用实例介绍SketchUp运用于建筑、室内、景观设计的不同侧重点及其相关技巧，基本涵盖了SketchUp在设计中所运用的相关范围。

本书共18章，其中第1~5章为基础讲解，第6~18章为应用案例。

基础部分包括SketchUp基础知识、工作界面、绘图环境设置、常用绘图工具、建模思路的使用方法等；案例部分包括室内设计、建筑设计和景观设计等应用。

本书配有多媒体教学光盘和大量模型文件，以提高读者的学习效率，方便上机演练。

本书图文并茂、重点突出，既可作为大中专院校、高职院校建筑设计、室内设计、景观设计专业以及社会相关培训班的教材，也可以作为SketchUp建筑设计初学者及建筑设计人员的自学用书。

书籍目录

第1章 SketchUp的界面与绘制环境	1
1.1 SketchUp简介	1
1.2 SketchUp的打开与保存	2
1.3 SketchUp的工作界面设置	3
1.4 SketchUp的绘图环境设置	4
1.4.1 设置单位	4
1.4.2 使用模板	4
1.4.3 设置场景的坐标系	5
1.4.4 工具栏的调用	6
1.5 SketchUp的7种显示方式	6
1.6 边线显示设置	9
1.7 物体的选择方式	11
1.7.1 一般选择	11
1.7.2 框选与叉选	12
1.8 阴影的设置	13
1.8.1 设置地理位置	13
1.8.2 设置阴影	14
1.8.3 物体的投影与受影设置	15
1.9 本章小结	16
第2章 SketchUp的绘图工具	17
2.1 矩形工具	17
2.2 直线工具	20
2.2.1 绘制一条直线	20
2.2.2 指定长度直线的绘制	20
2.2.3 绘制与X、Y、Z轴平行的直线	21
2.2.4 直线的捕捉与追踪功能	21
2.2.5 裁剪直线	22
2.2.6 分割表面	22
2.3 圆形工具	23
2.4 圆弧工具	23
2.5 多边形工具	24
2.6 徒手画笔	25
2.7 本章小结	26
第3章 SketchUp的常用工具	27
3.1 编辑工具	27
3.1.1 移动和复制物体	27
3.1.2 偏移物体	28
3.1.3 缩放物体	30
3.1.4 旋转物体	31
3.1.5 拆分物体	33
3.1.6 测量/辅助线	34
3.1.7 量角器/辅助线	34
3.2 标注工具	36
3.2.1 标注的设置	36
3.2.2 标注的方法	38

- 3.2.3 标注的修改 38
- 3.2.4 文字工具 39
- 3.3 坐标轴工具 40
 - 3.3.1 重新定位坐标轴 40
 - 3.3.2 对齐 40
- 3.4 相机工具栏和视野工具栏 41
 - 3.4.1 转动工具 41
 - 3.4.2 平移工具 41
 - 3.4.3 缩放工具 42
 - 3.4.4 窗口缩放工具、充满视窗工具 42
 - 3.4.5 撤消视图变更工具、恢复视图变更工具 43
 - 3.4.6 视野工具 43
- 3.5 漫游工具栏 43
 - 3.5.1 相机位置工具 43
 - 3.5.2 漫游工具 44
 - 3.5.3 绕轴旋转工具 44
- 3.6 本章小结 45
- 第4章 辅助绘图工具 46
 - 4.1 工具栏的介绍 46
 - 4.1.1 视图工具栏 46
 - 4.1.2 样式工具栏 47
 - 4.1.3 图层工具栏 48
 - 4.1.4 截面工具栏 49
 - 4.1.5 阴影工具栏 49
 - 4.2 绘图设置 51
 - 4.2.1 模型信息面板 51
 - 4.2.2 样式面板 53
 - 4.2.3 材质面板 56
 - 4.2.4 组件面板 57
 - 4.2.5 页面管理面板 57
 - 4.2.6 雾化工具面板 57
 - 4.2.7 照片匹配面板 58
 - 4.2.8 边线柔化面板 58
 - 4.2.9 工具向导面板 59
 - 4.2.10 参数设置面板 59
 - 4.2.11 图元信息面板 60
 - 4.3 本章小结 61
- 第5章 建模思路 62
 - 5.1 以“面”为核心的建模方法 62
 - 5.1.1 单面的概念 62
 - 5.1.2 正面与反面的区别 63
 - 5.1.3 面的翻转 64
 - 5.2 生成三维模型的主要工具 65
 - 5.2.1 “推/拉”工具 65
 - 5.2.2 “路径跟随”工具 67
 - 5.3 群组 71
 - 5.3.1 创建组 71

- 5.3.2 群组的嵌套 72
- 5.3.3 编辑群组 72
- 5.4 本章小结 74
- 第6章 绘制室内家具 75
- 6.1 绘制电视柜 75
- 6.2 绘制办公桌模型 79
- 6.2.1 绘制办公桌基本构成 80
- 6.2.2 绘制抽屉拉手 81
- 6.2.3 给办公桌添加材质 82
- 6.3 绘制展示柜 83
- 6.3.1 绘制展示柜顶部 84
- 6.3.2 绘制展示柜主体 86
- 6.3.3 绘制展示柜展台 90
- 6.3.4 为展示柜添加材质 91
- 6.4 本章小结 96
- 第7章 绘制景观建筑小品 97
- 7.1 绘制休闲廊 97
- 7.1.1 绘制休闲廊廊架 97
- 7.1.2 绘制休闲廊顶板 100
- 7.1.3 绘制休闲廊座椅 102
- 7.1.4 绘制休闲廊格栅 104
- 7.1.5 填充休闲廊材质 106
- 7.2 绘制亭子 108
- 7.2.1 绘制亭子底座 108
- 7.2.2 绘制亭子立柱 109
- 7.2.3 绘制亭子座位 109
- 7.2.4 绘制亭子顶部结构 112
- 7.2.5 填充亭子材质 113
- 7.3 绘制遮阳伞 115
- 7.3.1 绘制底座 115
- 7.3.2 绘制伞面 119
- 7.4 本章小结 122
- 第8章 绘制别墅图 123
- 8.1 绘制别墅的主体 123
- 8.2 绘制别墅的门窗 127
- 8.3 绘制别墅地面和配景 130
- 8.4 本章小结 137
- 第9章 园林景观实例建模——小庭院 138
- 9.1 建模初期调整 138
- 9.1.1 导入图片文件 139
- 9.1.2 制作景石 140
- 9.1.3 调整景石 142
- 9.1.4 制作水池 144
- 9.1.5 制作石头墙 145
- 9.1.6 制作池塘中的水 146
- 9.2 调入组件模型 148
- 9.2.1 调整组件 148

- 9.2.2 赋予材质 149
- 9.3 最终调整 151
 - 9.3.1 调整视图 151
 - 9.3.2 出图 151
- 9.4 本章小结 152
- 第10章 绘制住宅楼 153
 - 10.1 住宅楼楼体的绘制 154
 - 10.2 绘制住宅楼窗户 156
 - 10.3 住宅楼楼体的美化 160
 - 10.4 为住宅楼添加配景 162
 - 10.5 本章小结 164
- 第11章 绘制办公楼 165
 - 11.1 绘制楼体底座 166
 - 11.2 绘制主楼体 168
 - 11.2.1 绘制基本模型 168
 - 11.2.2 绘制主楼窗户一 170
 - 11.2.3 绘制主楼窗户二 174
 - 11.2.4 完善建筑模型细节 176
 - 11.3 本章小结 184
- 第12章 SketchUp常用技巧详解 185
 - 12.1 如何正确导入CAD文件 185
 - 12.2 如何简化CAD图纸 186
 - 12.3 天正图纸在导入SketchUp前的设置调整 187
 - 12.4 导入天正建筑完整模型 189
 - 12.5 调整CAD的模型文件 192
 - 12.5.1 简化CAD图纸并导入SketchUp软件 193
 - 12.5.2 调整对齐图纸 194
 - 12.5.3 绘制墙体正立面 196
 - 12.5.4 绘制地面台阶 199
 - 12.5.5 绘制墙体右立面 199
 - 12.5.6 绘制建筑屋顶 203
 - 12.6 本章小结 204
- 第13章 现代住宅设计 205
 - 13.1 导入CAD平面图 205
 - 13.2 绘制首层立面模型 206
 - 13.3 绘制二层立面模型 207
 - 13.4 绘制三层立面模型 207
 - 13.5 绘制四层立面模型 208
 - 13.6 绘制其余层的立面模型 209
 - 13.7 绘制建筑门窗 212
 - 13.8 绘制建筑屋顶花园 217
 - 13.8.1 绘制七层屋顶花园 217
 - 13.8.2 绘制五层屋顶花园 221
 - 13.8.3 绘制六层屋顶花园 224
 - 13.9 给建筑赋材质 229
 - 13.10 本章小结 234
- 第14章 屋顶花园设计 235

14.1 导入屋顶花园底图并分析建模思路 236

14.2 制作入口小广场 237

14.2.1 导入图纸 237

14.2.2 制作树池造型 238

14.2.3 制作汀步 240

14.2.4 制作花坛 241

14.2.5 制作座椅 242

14.3 制作停留小广场 244

14.3.1 绘制入口广场景墙 244

14.3.2 制作斜坡 248

14.3.3 制作花丛 249

14.3.4 制作踏步 250

14.3.5 细化中间休息区 251

14.3.6 制作汀步 253

14.3.7 制作树池座椅 253

14.3.8 制作树池坐面 254

14.3.9 制作树池内植物 255

14.4 制作中庭活动广场 255

14.5 制作喷泉 260

14.6 制作休憩小广场 264

14.6.1 调整视图 265

14.6.2 制作汀步 265

14.6.3 制作景石 266

14.7 本章小结 268

第15章 绘制住宅单元 269

15.1 导入CAD平面图 270

15.2 创建平面图 270

15.3 绘制单体建筑 272

15.4 绘制道路及建筑小品 275

15.5 增加阴影 282

15.6 本章小结 284

第16章 绘制居住小区 285

16.1 导入CAD平面图 286

16.2 绘制住宅楼 286

16.2.1 绘制住宅楼首层 286

16.2.2 编辑住宅楼 290

16.2.3 深入建筑细部 291

16.3 绘制公共建筑 293

16.4 给场景赋材质 296

16.5 绘制小区景观 297

16.6 导出效果图 300

16.7 本章小结 302

第17章 绘制城市休闲广场 303

17.1 制作模型 304

17.1.1 制作广场底图 304

17.1.2 制作平台与台阶 304

17.1.3 制作花台侧边 305

- 17.1.4 制作钢背板 306
- 17.2 制作局部造型 307
 - 17.2.1 制作石头 307
 - 17.2.2 制作另一侧模型 309
 - 17.2.3 深化钢板细节 309
 - 17.2.4 制作长椅 310
 - 17.2.5 制作椭圆形座椅 313
 - 17.2.6 制作楼梯扶手 314
- 17.3 给模型赋材质 315
- 17.4 添加模型 318
- 17.5 完成效果图 320
- 17.6 本章小结 322
- 第18章 小区景观设计 323
 - 18.1 导入小区规划底图并分析建模思路 324
 - 18.2 制作整体地形 326
 - 18.3 制作中心广场 331
 - 18.3.1 绘制主要景观框架 331
 - 18.3.2 制作中部跌水喷泉模型 331
 - 18.3.3 制作圆形广场 338
 - 18.3.4 制作圆形广场两侧地下通道入口 339
 - 18.3.5 制作楼梯 340
 - 18.3.6 制作出入口 343
 - 18.3.7 制作栏杆 345
 - 18.3.8 制作右侧景观墙 348
 - 18.3.9 制作下层河道 352
 - 18.3.10 制作河道右侧台阶与花池 354
 - 18.3.11 制作河堤 358
 - 18.3.12 制作河道 359
 - 18.3.13 制作楼间景观 360
 - 18.3.14 制作简易楼体 362
 - 18.4 插入植物组件 363
 - 18.5 本章小结 366
- 附录 367
- 参考文献 368

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>