第一图书网, tushu007.com

<<AutoCAD 2013入门与进阶>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2013入门与进阶>>

13位ISBN编号：9787302329343

10位ISBN编号：7302329346

出版时间：2013-7

出版时间：清华大学出版社

作者：陈笑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是《入门与进阶》系列丛书之一，全书以通俗易懂的语言、翔实生动的实例，全面介绍了中文版AutoCAD 2013的使用方法和技巧。
本书共分14章，涵盖了AutoCAD 2013的入门基础知识和绘图的基本知识，使用和管理图层，绘制二维图形，精确绘制图形，编辑图形对象，使用文字与表格，尺寸标注和公差标注，使用块、外部参照和设计中心，绘制三维图形，三维对象的编辑与标注，观察与渲染三维图形以及图形的输入输出等内容。

本书采用图文并茂的方式，使读者能够轻松上手。
全书双栏紧排，全彩印刷，同时配以制作精良的多媒体互动教学光盘，方便读者扩展学习。
附赠的DVD光盘中包含18小时与图书内容同步的视频教学录像和3～5套与本书内容相关的多媒体教学视频。
此外，光盘中附赠的云视频教学平台(普及版)能够让读者轻松访问上百GB容量的免费教学视频学习资源库。

本书面向电脑初学者，是广大电脑初中级用户、家庭电脑用户，以及不同年龄阶段电脑爱好者的首选参考书。

书籍目录

目录
第1章 AutoCAD 2013入门
1.1 AutoCAD的基本功能 2
1.1.1 创建与编辑图形 2
1.1.2 标注图形尺寸 2
1.1.3 渲染三维图形 2
1.1.4 输出与打印图形 3
1.2 AutoCAD 2013的工作空间 3
1.2.1 选择工作空间 3
1.2.2 草图与注释空间 3
1.2.3 三维基础与建模空间 4
1.2.4 AutoCAD经典空间 4
1.2.5 工作空间的基本组成 4
1.3 图形文件的基本操作 8
1.3.1 创建新图形文件 8
1.3.2 打开图形文件 8
1.3.3 保存图形文件 9
1.3.4 加密保护绘图数据 9
1.4 进阶练习 10
1.5 高手解答 11
第2章 绘图基础知识
2.1 AutoCAD中命令的使用 14
2.1.1 使用鼠标操作执行命令 14
2.1.2 使用键盘输入命令 14
2.1.3 使用【命令行】 14
2.1.4 使用命令系统变量 14
2.1.5 命令重复、终止与撤销 15
2.2 设置绘图环境 15
2.2.1 设置图形界限 16
2.2.2 设置图形单位 16
2.2.3 设置参数选项 17
2.2.4 设置工作空间 18
2.3 AutoCAD绘图方法 19
2.3.1 使用菜单栏 19
2.3.2 使用工具栏 20
2.3.3 使用【屏幕菜单】 20
2.3.4 【菜单浏览器】按钮 20
2.3.5 使用【功能区】选项板 21
2.4 使用坐标系 21
2.4.1 认识坐标系 21
2.4.2 坐标系的表示方法 21
2.4.3 控制坐标的显示 22
2.4.4 创建与使用用户坐标系 22
2.5 进阶练习 24
2.6 高手解答 24

第3章 使用和管理图层
3.1 创建和设置图层 28
3.1.1 图层的特点 28
3.1.2 创建新图层 28
3.1.3 设置图层的颜色 28
3.1.4 使用与管理线型 29
3.1.5 设置图层线宽 30
3.2 管理图层 32
3.2.1 设置图层特性 32
3.2.2 置为当前层 33
3.2.3 保存与恢复图层状态 33
3.2.4 转换图层 33
3.2.5 使用图层工具管理图层 34
3.3 控制图形显示 36
3.3.1 缩放与平移 36
3.3.2 使用命名视图 37
3.3.3 使用平铺视口 37
3.3.4 使用鸟瞰视图 39
3.4 进阶练习 40
3.5 高手解答 40
第4章 绘制二维图形
4.1 绘制点 42
4.1.1 绘制单点和多点 42
4.1.2 定数等分对象 43
4.1.3 定距等分对象 43
4.2 绘制直线、射线和构造线 43
4.2.1 绘制直线 44
4.2.2 绘制射线 44
4.2.3 绘制构造线 44
4.3 绘制矩形和正多边形 45
4.3.1 绘制矩形 46
4.3.2 绘制正多边形 47
4.4 绘制曲线对象 48
4.4.1 绘制圆 48
4.4.2 绘制圆弧 50
4.4.3 绘制椭圆 51
4.4.4 绘制椭圆弧 51
4.4.5 绘制圆环 51
4.5 绘制与编辑多线 52
4.5.1 绘制多线 52
4.5.2 【多线样式】对话框 52
4.5.3 创建多线样式 53
4.5.4 编辑多线 54
4.6 绘制与编辑多段线 56
4.6.1 绘制多段线 56
4.6.2 编辑多段线 57
4.7 绘制与编辑样条曲线 58

4.7.1 绘制样条曲线　59
4.7.2 编辑样条曲线　59
4.8 进阶练习　60
4.9 高手解答　62
第5章 精确绘制图形
5.1 使用捕捉、栅格和正交模式　64
5.1.1 设置栅格和捕捉　64
5.1.2 GRID与SNAP命令　65
5.1.3 使用正交模式　66
5.2 使用对象捕捉功能　66
5.2.1 设置对象捕捉模式　66
5.2.2 运行和覆盖捕捉模式　67
5.3 使用自动追踪　69
5.3.1 极轴与对象捕捉追踪　70
5.3.2 临时追踪点和捕捉自　70
5.3.3 使用自动追踪功能绘图　70
5.4 使用动态输入　73
5.4.1 启用指针输入　74
5.4.2 启用标注输入　74
5.4.3 显示动态提示　74
5.5 进阶练习　74
5.6 高手解答　77
第6章 编辑图形对象
6.1 选择对象　80
6.1.1 选择对象的方法　80
6.1.2 过滤选择　81
6.1.3 快速选择　82
6.1.4 使用编组　83
6.2 使用夹点编辑图形　85
6.2.1 拉伸对象　85
6.2.2 移动对象　85
6.2.3 旋转对象　85
6.2.4 缩放对象　86
6.2.5 镜像对象　86
6.3 删除、移动、旋转和对齐对象　89
6.3.1 删除对象　89
6.3.2 移动对象　89
6.3.3 旋转对象　89
6.3.4 对齐对象　91
6.4 复制、阵列、偏移和镜像对象　92
6.4.1 复制对象　92
6.4.2 阵列对象　92
6.4.3 偏移对象　94
6.4.4 镜像对象　96
6.5 修改对象的形状和大小　97
6.5.1 修剪对象　97
6.5.2 延伸对象　97

6.5.3 缩放对象　98
6.5.4 拉伸对象　98
6.5.5 拉长对象　99
6.6 修倒角、圆角和打断　99
6.6.1 修倒角　99
6.6.2 修圆角　100
6.6.3 打断　102
6.6.4 合并对象　102
6.6.5 分解对象　103
6.7 进阶练习　103
6.8 高手解答　105
第7章 文字与表格
7.1 设置文字样式　108
7.1.1 设置样式名　108
7.1.2 设置字体和大小　108
7.1.3 设置文字效果　109
7.1.4 预览与应用文字样式　109
7.2 创建与编辑单行文字　110
7.2.1 创建单行文字　110
7.2.2 使用文字控制符　112
7.2.3 编辑单行文字　113
7.3 创建与编辑多行文字　113
7.3.1 创建多行文字　113
7.3.2 编辑多行文字　116
7.4 创建表格样式和表格　116
7.4.1 新建表格样式　116
7.4.2 数据、标题和表头样式　117
7.4.3 管理表格样式　118
7.4.4 创建表格　118
7.4.5 编辑表格和表格单元　120
7.5 进阶练习　121
7.6 高手解答　122
第8章 尺寸标注和公差标注
8.1 尺寸标注的规则与组成　124
8.1.1 尺寸标注的规则　124
8.1.2 尺寸标注的组成　124
8.1.3 尺寸标注的类型　124
8.1.4 创建尺寸标注的步骤　125
8.2 创建与设置标注样式　125
8.2.1 新建标注样式　125
8.2.2 设置线样式　126
8.2.3 设置符号和箭头样式　127
8.2.4 设置文字样式　128
8.2.5 设置调整样式　130
8.2.6 设置主单位样式　131
8.2.7 设置换算单位样式　132
8.2.8 设置公差样式　132

8.3 标注尺寸　133
8.3.1 新建标注样式　133
8.3.2 对齐标注　134
8.3.3 弧长标注　135
8.3.4 基线标注　135
8.3.5 连续标注　136
8.3.6 半径标注　137
8.3.7 折弯标注　137
8.3.8 直径标注　137
8.3.9 圆心标注　138
8.3.10 角度标注　139
8.3.11 折弯线性标注　139
8.3.12 多重引线标注　140
8.3.13 坐标标注　141
8.3.14 快速标注　141
8.3.15 标注间距　143
8.4 标注形位公差　143
8.5 进阶练习　145
8.6 高手解答　146
第9章 块、外部参照和设计中心
9.1 创建与编辑块　148
9.1.1 块的特点　148
9.1.2 创建块　148
9.1.3 插入块　150
9.1.4 存储块　151
9.1.5 设置插入基点　152
9.1.6 块与图层的关系　152
9.2 编辑与管理块属性　152
9.2.1 块属性的特点　152
9.2.2 创建块属性　153
9.2.3 插入带属性定义的块　154
9.2.4 修改属性定义　155
9.2.5 编辑块属性　155
9.2.6 块属性管理器　156
9.2.7 使用ATTEXT命令　156
9.3 使用外部参照　157
9.3.1 附着外部参照　157
9.3.2 插入参考底图　158
9.3.3 管理外部参照　159
9.3.4 参照管理器　160
9.4 使用AutoCAD设计中心　160
9.4.1 AutoCAD设计中心　160
9.4.2 观察图形信息　160
9.4.3 查找内容　162
9.4.4 使用设计中心的图形　162
9.5 进阶练习　163
9.6 高手解答　164

第10章 绘制三维图形
10.1 三维绘图术语和坐标系 166
10.1.1 三维绘图的基本术语 166
10.1.2 建立三维绘图坐标系 166
10.2 设置视点 167
10.2.1 【视点预设】对话框 167
10.2.2 使用罗盘确定视点 167
10.2.3 使用【三维视图】菜单 168
10.3 绘制三维点和曲线 168
10.3.1 绘制三维点 168
10.3.2 绘制三维直线和多段线 169
10.3.3 三维样条曲线和弹簧 169
10.4 绘制三维网格 171
10.4.1 绘制二维填充图形 171
10.4.2 三维面与多边三维面 171
10.4.3 三维面的边的可见性 172
10.4.4 绘制三维网格 172
10.4.5 绘制旋转网格 173
10.4.6 绘制平移网格 173
10.4.7 绘制直纹网格 174
10.4.8 绘制边界网格 174
10.5 绘制三维实体 174
10.5.1 绘制多段体 174
10.5.2 绘制长方体与楔体 176
10.5.3 绘制圆柱体与圆锥体 177
10.5.4 绘制球体与圆环体 178
10.5.5 绘制棱锥面 179
10.6 通过二维对象创建三维对象 179
10.6.1 了解任务栏上的显示 179
10.6.2 旋转二维对象 181
10.6.3 扫掠二维对象 183
10.6.4 放样二维对象 183
10.6.5 设置标高和厚度 184
10.7 进阶练习 187
第11章 三维对象的编辑与标注
11.1 编辑三维对象 190
11.1.1 三维移动 190
11.1.2 三维旋转 190
11.1.3 三维对齐 191
11.1.4 三维镜像 191
11.1.5 三维阵列 192
11.2 编辑三维实体 194
11.2.1 并集运算 194
11.2.2 差集运算 194
11.2.3 交集运算 194
11.2.4 干涉运算 195
11.2.5 编辑实体边 196

11.2.6 编辑实体面　197
11.2.7 清除、分割和抽壳　199
11.2.8 剖切实体　201
11.2.9 加厚　201
11.2.10 转换为实体和曲面　201
11.2.11 分解三维对象　202
11.2.12 对实体修倒角和圆角　202
11.3 标注三维对象的尺寸　203
11.4 进阶练习　206
第12章 观察与渲染三维图形
12.1 使用三维导航工具　210
12.1.1 受约束的动态观察　210
12.1.2 自由动态观察　210
12.1.3 连续动态观察　211
12.2 使用相机定义三维视图　211
12.2.1 受约束的动态观察　211
12.2.2 创建相机　211
12.2.3 修改相机特性　212
12.2.4 调整视距　213
12.2.5 回旋　214
12.3 运动路径动画　214
12.3.1 控制相机运动路径　214
12.3.2 设置运动路径动画参数　214
12.3.3 创建运动路径动画　215
12.4 漫游和飞行　216
12.5 查看三维图形效果　217
12.5.1 消隐图形　217
12.5.2 图形的曲面轮廓素线　217
12.5.3 以线框形式显示实体　218
12.5.4 改变实体表面的平滑度　218
12.6 应用与管理视觉样式　218
12.6.1 应用视觉样式　218
12.6.2 管理视觉样式　219
12.7 使用光源　219
12.7.1 点光源　219
12.7.2 聚光灯　220
12.7.3 平行光　221
12.7.4 查看光源列表　221
12.7.5 阳光与天光模拟　221
12.8 材质和贴图　222
12.8.1 使用材质　222
12.8.2 将材质应用于对象和面　223
12.8.3 使用贴图　223
12.9 渲染对象　223
12.9.1 高级渲染设置　224
12.9.2 控制渲染　224
12.9.3 渲染并保存图像　225

12.10 进阶练习　225
12.11 高手解答　226
第13章 图形的输入输出
13.1 输入和输出图形文件　228
13.1.1 导入图形　228
13.1.2 插入OLE对象　228
13.1.3 输出图形　228
13.2 创建和管理布局　229
13.2.1 切换模型与图形空间　229
13.2.2 使用布局向导创建布局　229
13.2.3 管理布局　231
13.2.4 布局的页面设置　231
13.3 使用浮动视口　233
13.3.1 删除和调整浮动视口　233
13.3.2 以空间比例缩放视图　234
13.3.3 在浮动视口中旋转视图　234
13.3.4 创建特殊的浮动视口　234
13.4 打印图形　235
13.4.1 打印预览　235
13.4.2 打印设置　235
13.5 发布DWF文件　236
13.5.1 输出DWF文件　236
13.5.2 浏览DWF文件　237
13.6 高手解答　237
第14章 AutoCAD绘图综合实例
14.1 制作样板图　240
14.1.1 制作样板图的准则　240
14.1.2 设置绘图单位和精度　240
14.1.3 设置图形界限　240
14.1.4 设置图层　241
14.1.5 设置文字样式　241
14.1.6 设置尺寸标注样式　241
14.1.7 绘制图框线　242
14.1.8 绘制标题栏　242
14.1.9 保存样板图　244
14.2 绘制零件平面图　244
14.2.1 零件图包含的内容　244
14.2.2 使用样板文件建立新图　245
14.2.3 绘制与编辑图形　245
14.2.4 标注图形尺寸　249
14.2.5 添加注释文字　252
14.2.6 创建标题栏　252
14.3 绘制三通模型　252
14.3.1 绘制方形接头　253
14.3.2 绘制通孔　254
14.3.3 绘制圆形接头　254
14.3.4 绘制分支接头　256

14.4 高手解答　259

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com