

<<AutoCAD 2012绘图基础>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2012绘图基础>>

13位ISBN编号：9787302315810

10位ISBN编号：7302315817

出版时间：2013-10-1

出版时间：清华大学出版社

作者：九州书源,张良军 徐云江 编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《AutoCAD 2012绘图基础（第3版）》一书讲述了AutoCAD 2012绘图所需的相关基础知识，主要内容包括AutoCAD 2012软件的基础知识，使用AutoCAD绘制图形的基础知识，绘制简单图形对象的方法，图形的基本编辑和高级编辑知识，如何使用图层管理绘制的图形、图块和图案，如何标注图形尺寸，使用文本和表格说明图形，三维图形的绘制基础，如何编辑三维模型以及图形的输出和协作等，最后通过综合实例练习AutoCAD绘制图形的方法和分析思路，提高读者的综合应用能力。

本书深入浅出，以“小魔女”对AutoCAD绘图一窍不通到能熟练掌握AutoCAD 2012绘图的方法为线索贯穿始终，引导初学者学习。

本书选择了大量实际工作中的应用实例，以帮助读者掌握相关知识；每章后面附有大量丰富生动的练习题，以检验读者对本章知识点的掌握程度，达到巩固所学知识的目的。

本书及光盘还有如下特点及资源：情景式教学、互动教学演示、模拟操作练习、丰富的实例、大量学习技巧、素材源文件、电子书阅读、大量拓展资源等。

本书定位于有意从事计算机辅助设计的初学者，适用于工厂技术人员、装饰装潢设计师、在校学生、教师等学习和参考，也可作为各类AutoCAD培训或计算机辅助设计培训课程的教材。

<<AutoCAD 2012绘图基础>>

书籍目录

1.1 了解 AutoCAD.....	2
1.1.1 AutoCAD的获取	2
1.1.2 AutoCAD的应用领域	3
1.1.3 AutoCAD 2012的系统配置	4
1.1.4 启动 AutoCAD 2012	5
1.1.5 退出 AutoCAD 2012	5
1.2 认识 AutoCAD 2012.....	6
1.2.1 AutoCAD 2012独特的新功能	6
1.2.2 认识 AutoCAD 2012的工作界面	8
1.3 AutoCAD 2012的三大空间	14
1.3.1 三大空间的概念	14
1.3.2 使用与配置工作空间	15
1.3.3 模型空间与图纸空间的切换	16
1.3.4 创建新的图纸空间	16
1.4 AutoCAD文件的创建与管理	17
1.4.1 新建图形文件	17
1.4.2 打开图形文件	18
1.4.3 保存图形文件	18
1.4.4 加密图形文件	20
1.4.5 关闭图形文件	21
1.5 绘制图形的方法	21
1.5.1 在命令行输入命令绘图	21
1.5.2 使用功能区按钮绘图	22
1.5.3 重复执行命令	22
1.5.4 取消或恢复已执行的命令	23
1.5.5 退出命令	23
1.6 典型实例——设置绘图环境并绘制图形	23
1.7 本章小结——使用 AutoCAD的基本技巧	25
第1招：保存为其他版本文件	25
第2招：全屏显示工作界面	25
第3招：使用命令提示功能	26
1.8 过关练习	26
2.1 设置绘图环境	28
2.1.1 设置绘图单位和精度	28
2.1.2 设置图形界限	29
2.2 控制显示图形	30
2.2.1 缩放与平移图形	30
2.2.2 重画和重生成视图窗口	32
2.2.3 设置弧形对象的显示分辨率	32
2.3 AutoCAD精确输入点的方法	33
2.3.1 世界坐标系与用户坐标系	33
2.3.2 绝对坐标点的输入	34
2.3.3 相对坐标点的输入	34
2.3.4 动态输入坐标点	35
2.4 精确绘图的基本设置	36

<<AutoCAD 2012绘图基础>>

2.4.1	设置正交与极轴方式绘图	36
2.4.2	设置栅格与捕捉功能绘图	37
2.4.3	设置对象捕捉与对象追踪功能绘图	38
2.4.4	设置线宽显示功能	39
2.5	管理图纸集	39
2.5.1	认识图纸集管理器	39
2.5.2	打开图纸集	40
2.5.3	创建自己的图纸集	40
2.6	典型实例——绘制三角形重心	42
2.7	本章小结——巩固 AutoCAD 的基础知识	43
	第1招：如何调整命令行中显示的行数和字体	43
	第2招：如何使用透明命令	43
2.8	过关练习	44
3.1	绘制点对象	46
3.1.1	设置点样式	46
3.1.2	绘制单点	46
3.1.3	绘制多点	47
3.1.4	绘制定数等分点	48
3.1.5	绘制定距等分点	48
3.2	绘制线型对象	49
3.2.1	绘制直线段	49
3.2.2	绘制射线	50
3.2.3	绘制构造线	50
3.2.4	绘制多线	51
3.3	绘制曲线型对象	54
3.3.1	绘制圆	55
3.3.2	绘制圆弧	55
3.3.3	绘制椭圆	57
3.3.4	绘制椭圆弧	58
3.3.5	绘制圆环	58
3.4	绘制多边形对象	59
3.4.1	绘制矩形	59
3.4.2	绘制正多边形	60
3.5	绘制特殊对象	61
3.5.1	绘制多段线	61
3.5.2	绘制样条曲线	63
3.5.3	绘制修订云线	64
3.6	典型实例——绘制房屋顶棚图	65
3.7	本章小结——绘制简单图形的技巧 ...	67
	第1招：如何使用圆环命令绘制 实心的圆	67
	第2招：直线与多段线命令有何 不同	68
	第3招：如何确定多线元素的偏 移量	68
3.8	过关练习	68
4.1	选择图形对象	70

<<AutoCAD 2012绘图基础>>

4.1.1	选择单个图形对象	70
4.1.2	选择多个图形对象	70
4.1.3	快速选择相同属性的对象	72
4.1.4	添加或删除选择的对象	74
4.2	修改图形对象	74
4.2.1	删除与恢复图形对象	74
4.2.2	修剪命令	75
4.2.3	延伸命令	76
4.2.4	合并命令	77
4.2.5	打断命令	77
4.2.6	倒角命令	78
4.2.7	圆角命令	79
4.2.8	分解命令	80
4.3	复制图形对象	80
4.3.1	复制图形	80
4.3.2	偏移图形	81
4.3.3	镜像图形	83
4.3.4	阵列图形	83
4.4	改变图形对象位置	86
4.4.1	移动对象	86
4.4.2	旋转对象	86
4.5	改变图形对象的比例	87
4.5.1	拉伸对象	88
4.5.2	缩放对象	88
4.5.3	拉长或缩短对象	89
4.6	典型实例——布置客厅平面图	90
4.7	本章小结——图形的常用编辑技巧 ...	92
	第1招：修剪与线条不相交的线条 ...	92
	第2招：如何快速指定打断的两点 ...	92
	第3招：使用编组的方式快速	
	选择对象	93
	第4招：删除重复对象	93
4.8	过关练习	93
5.1	特殊图形的编辑	96
5.1.1	编辑多段线	96
5.1.2	编辑样条曲线	97
5.1.3	编辑多线	97
5.2	使用夹点与几何约束编辑图形	98
5.2.1	什么是夹点与几何约束功能	98
5.2.2	设置夹点	100
5.2.3	使用夹点功能编辑图形	101
5.2.4	使用几何约束编辑图形	101
5.3	改变图形对象特性	102
5.3.1	改变图形颜色	102
5.3.2	更改图形线型	103
5.3.3	改变图形线宽	104
5.3.4	特性匹配功能	104

<<AutoCAD 2012绘图基础>>

5.3.5 通过“特性”选项板编辑对象 ...	105
5.4 典型实例——编辑公共卫生间平面图	106
5.5 本章小结——图形的高级编辑技巧	107
第1招：使用悬浮工具栏改变对象特性	108
第2招：如何固定和隐藏“特性”选项板	108
第3招：查询对象面积及周长	108
第4招：查询两点间的距离	109
5.6 过关练习	109
6.1 图层的基本操作	112
6.1.1 认识图层	112
6.1.2 新建并命名图层	112
6.1.3 删除多余图层	113
6.1.4 设置图层特性	113
6.1.5 添加图层说明文字	116
6.2 图层管理	116
6.2.1 设置当前图层	116
6.2.2 打开/关闭图层	116
6.2.3 冻结/解冻图层	117
6.2.4 锁定/解锁图层	117
6.2.5 打印/不打印图层	118
6.3 保存与调用图层	119
6.3.1 保存当前图层特性及状态	119
6.3.2 调用已有的图层特性及状态	120
6.4 典型实例——创建机械制图图层 ...	121
6.5 本章小结——图层的管理技巧	123
第1招：如何让设置特性后的效果显示完整	123
第2招：无法设置打印样式怎么办 ...	123
6.6 过关练习	124
7.1 图块的应用	126
7.1.1 图块概述	126
7.1.2 创建内部图块	126
7.1.3 创建外部图块	127
7.1.4 创建带属性的图块	128
7.1.5 插入图块	129
7.1.6 通过设计中心插入图块	131
7.2 编辑图块	132
7.2.1 重命名图块	132
7.2.2 编辑图块属性	133
7.2.3 分解图块	134
7.2.4 编辑图块	134
7.3 外部参照	135
7.3.1 附着外部参照	135
7.3.2 剪裁外部参照	136
7.3.3 绑定外部参照	137
7.4 图案的使用	137
7.4.1 创建图案填充	137
7.4.2 创建渐变色填充	138

<<AutoCAD 2012绘图基础>>

7.4.3	编辑图案填充	139
7.5	典型实例——绘制停车场	140
7.6	本章小结——图块的编辑技巧	143
	第1招：创建能分解的图块	143
	第2招：指定插入图块比例	143
	第3招：插入图块时分解图块	143
7.7	过关练习	144
8.1	认识尺寸标注	146
8.1.1	尺寸标注的组成	146
8.1.2	建筑标注的有关规定	146
8.1.3	机械标注的有关规定	147
8.2	设置尺寸标注样式	147
8.2.1	创建标注样式	147
8.2.2	修改标注样式	149
8.2.3	删除尺寸标注样式	153
8.3	标注图形尺寸	153
8.3.1	线性标注	153
8.3.2	连续标注	154
8.3.3	基线标注	155
8.3.4	角度标注	156
8.3.5	直径标注	157
8.3.6	半径标注	157
8.3.7	折弯半径	158
8.3.8	引线标注	159
8.4	公差标注	161
8.4.1	尺寸公差标注	161
8.4.2	形位公差	162
8.5	编辑尺寸标注	164
8.5.1	编辑尺寸标注属性	164
8.5.2	修改尺寸标注文字的内容及位置	164
8.5.3	调整标注间距	165
8.5.4	更新标注	166
8.5.5	关联标注	167
8.6	典型实例——绘制活动钳身	167
8.7	本章小结——尺寸标注的技巧	171
	第1招：标注带转折的直径或半径尺寸	171
	第2招：控制标注箭头方向	172
8.8	过关练习	172
9.1	文字标注的规定	174
9.2	设置文字样式	174
9.2.1	新建文字样式	175
9.2.2	修改文字样式	175
9.2.3	删除文字样式	176
9.3	创建文字	176
9.3.1	创建单行文字	176
9.3.2	创建多行文字	177
9.4	编辑文字说明	178

<<AutoCAD 2012绘图基础>>

9.4.1	编辑文字内容.....	178
9.4.2	调整文字的整体比例.....	179
9.4.3	查找与替换.....	179
9.4.4	拼写检查.....	180
9.4.5	输入特殊符号.....	181
9.5	创建图纸标题栏.....	182
9.5.1	创建表格样式.....	182
9.5.2	快速绘制表格.....	183
9.5.3	编辑表格.....	184
9.6	典型实例——为机械图形添加文字说明.....	186
9.7	本章小结——文字说明技巧.....	189
	第1招：利用夹点控制表格宽度	189
	第2招：解决字符显示不正常问题....	189
9.8	过关练习.....	190
10.1	三维绘图基础	192
10.1.1	设置三维视图.....	192
10.1.2	三维坐标系.....	193
10.1.3	设置用户坐标系.....	193
10.1.4	动态UCS	194
10.1.5	视觉样式.....	195
10.1.6	布尔运算.....	196
10.1.7	三维观察.....	197
10.2	绘制三维实体模型	198
10.2.1	绘制多段体.....	198
10.2.2	绘制长方体.....	199
10.2.3	绘制楔体.....	200
10.2.4	绘制球体.....	201
10.2.5	绘制圆柱体.....	202
10.2.6	绘制圆锥体.....	203
10.2.7	绘制圆环体.....	203
10.3	由二维对象创建三维模型	204
10.3.1	通过拉伸创建实体.....	204
10.3.2	通过旋转创建实体.....	206
10.3.3	通过扫掠创建实体.....	206
10.3.4	通过放样创建实体.....	207
10.4	典型实例——绘制轮盘模型.....	208
10.5	本章小结——三维实体绘制技巧... ..	215
	第1招：拉伸图形对象	216
	第2招：二维命令的使用	216
10.6	过关练习.....	216
11.1	编辑三维对象.....	218
11.1.1	移动三维对象	218
11.1.2	旋转三维对象	219
11.1.3	对齐三维对象	220
11.1.4	镜像三维对象	221
11.1.5	阵列三维对象	223
11.2	编辑三维实体.....	226
11.2.1	剖切实体对象	226

<<AutoCAD 2012绘图基础>>

11.2.2	加厚	227
11.2.3	抽壳实体	227
11.2.4	对实体倒角	229
11.2.5	对实体圆角	230
11.3	编辑三维实体面	231
11.3.1	拉伸面	231
11.3.2	移动面	232
11.3.3	旋转面	233
11.4	典型实例——绘制餐桌	234
11.5	本章小结——三维图形编辑技巧... ..	237
	第1招：控制抽壳命令的方向	237
	第2招：拉伸与拉伸面的区别	237
11.6	过关练习.....	237
12.1	打印参数的设置.....	240
12.1.1	选择打印设备.....	240
12.1.2	指定打印样式.....	240
12.1.3	设置图纸和打印方向.....	241
12.1.4	控制出图比例.....	241
12.1.5	设置打印区域.....	242
12.1.6	设置打印偏移.....	242
12.1.7	打印着色的三维模型.....	242
12.1.8	设置打印选项.....	243
12.1.9	打印预览.....	243
12.2	打印图形的高级设置.....	244
12.2.1	保存打印设置.....	244
12.2.2	调用打印设置.....	245
12.3	与Autodesk旗下软件的协作	245
12.3.1	Design Review 2012	245
12.3.2	Inventor Professional 2012.....	246
12.3.3	3ds Max 2012.....	247
12.4	与其他软件之间的协作.....	248
12.4.1	Pro/ENGINEER	249
12.4.2	UG NX	250
12.4.3	Adobe Illustrator	251
12.5	典型实例——打印建筑图纸.....	252
12.6	本章小结——图形输出技巧.....	253
	第1招：快速打印文档	253
	第2招：在一张图纸上打印多个 图形	253
	第3招：自动选择打印机/绘图仪	253
	第4招：在没安装AutoCAD的情况下 打印	254
12.7	过关练习.....	254
13.1	绘制建筑剖面图.....	256
13.1.1	建筑设计基础知识.....	256
13.1.2	案例目标.....	257
13.1.3	案例分析.....	257

<<AutoCAD 2012绘图基础>>

13.1.4	绘制过程.....	258
13.2	绘制泵盖零件图与实体模型.....	263
13.2.1	机械设计基础知识.....	263
13.2.2	案例目标.....	265
13.2.3	案例分析.....	266
13.2.4	绘制过程.....	266
13.3	本章小结——AutoCAD绘图技巧.....	275
	第1招：如何选择零件图的视图.....	275
	第2招：如何使引线标注更合心意.....	275
13.4	过关练习.....	275

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>