第一图书网, tushu007.com

<<突破平面Illustrator CS6设>>

图书基本信息

书名：<<突破平面Illustrator CS6设计与制作深度剖析>>

13位ISBN编号：9787302304715

10位ISBN编号：7302304718

出版时间：2013-4

出版时间：清华大学出版社

作者：李金蓉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<突破平面Illustrator CS6设>>

内容概要

突破平面illustratorcs6设计与制作深度剖析》采用从设计欣赏到软件功能讲解、再到案例制作的渐进过程，将illustrator功能与平面设计实践紧密结合。
书中通过72个典型实例和88个视频教学录像，由浅入深地剖析了平面设计制作流程和illustrator的各项功能，其中既有绘图、封套、符号、网格、效果、3d等illustrator功能学习型实例，也有ui、vi、pop、封面、海报、包装、插画、动漫、动画、cg等设计项目实战案例。

《突破平面illustratorcs6设计与制作深度剖析》适合广大illustrator爱好者，以及从事广告设计、平面创意、包装设计、插画设计、网页设计、动画设计人员学习参考，亦可作为高等院校相关专业的教材。

第一图书网, tushu007.com

<<突破平面Illustrator CS6设>>

书籍目录

创意设计：初识Illustrator 1.1 旋转创意的魔方 1.1.1 创造性思维 1.1.2 创意的方法 1.1.3 让 Illustrator为创意助力 1.2 数字化图形 1.2.1 位图与矢量图 1.2.2 颜色模式 1.2.3 文件格式 1.3 Illustrator CS6新增功能 1.3.1 高效、灵活的界面 1.3.2 全新的图像描摹 1.3.3 无缝拼贴的图案 1.3.4 渐变描边 1.3.5 高斯模糊增强功能 1.3.6 颜色面板增强功能 1.3.7 变换面板增强功能 1.3.8 控制面板增强功能 1.3.9 文字方面的改进 1.3.10 可停靠的隐藏工具 1.3.11 带空间的工作区 1.4 Illustrator CS6工作界面 1.4.1 文档窗口 1.4.2 工具箱 1.4.3 面板 1.4.4 控制面板 1.4.5 菜单 1.5 Illustrator CS6基本操作方法 1.5.1 文件的基本操作方法 1.5.2 查看图稿 1.5.3 还原与重做 1.5.4 使用辅助工具 色彩设计：绘图与上色 2.1 色彩的属性 2.1.1 色彩的分类 2.1.2 色相 2.1.3 明度 2.1.4 彩度 2.2 色彩的易见度 2.3 色彩的配置原则 2.3.1 对比的色彩搭配 2.3.2 调和的色彩搭配 2.4 绘制基本图形 2.4.1 绘制线段 2.4.2 绘制矩形和圆形 2.4.3 绘制多边形和星形 2.4.4 绘制网格 2.4.5 绘制光晕图形 2.5 对象的基本操作方法 2.5.1 选择与移动 2.5.2 调整图形的堆叠顺序 2.5.3 编组 2.5.4 对齐与分布 2.6 填色与描边 2.6.1 填色与描边设置方法 2.6.2 色板面板 2.6.3 颜色面板 2.6.4 颜色参考面板 2.6.5 描边面板 2.7 绘图实例：开心小贴士 2.8 填色与描边实例：12星座邮票 2.9 色彩设计实例：怪物唱片 2.10 拓展练习：为光盘添加投影 图形设计：图形编辑技巧 3.1 图形创意方法 3.1.1 同构图形 3.1.2 异影同构图形 3.1.3 肖形同构图形 3.1.4 置换同构图形 3.1.5 解构图形 3.1.6 减缺图形 3.1.7 正负图形 3.1.8 双关图形 3.1.9 文字图形 3.1.10 叠加图形 3.1.11 矛盾空间图形 3.2 组合图形 3.2.1 路径查找器面板 3.2.2 复合形状 3.2.3 复合路径 3.2.4 形状生成器工具 3.3变换操作 3.3.1 中心点和参考点 3.3.2 移动对象 3.3.3 旋转对象 3.3.4 缩放对象 3.3.5 镜像对象 3.3.6 倾斜对象 3.3.7 变换面板 3.4 变形操作 3.5 图形组合实例：爱心 3.6 图形组合实例：眼镜 3.7 图形组合实例：太极图 3.8 快捷变换实例：随机纹样 3.9 变换构成实例：花花的笔记本 3.10 图形设计实例：小鸟Logo 3.11 拓展练习：妙手生花 版面设计：钢笔工具与路径 4.1 版面的视觉流程 4.1.1 视线流动 4.1.2 视觉焦点 4.1.3 错视现象 4.2 版面编排的基本要素 4.2.1 点的形象 4.2.2 线的形象 …… 工业产品设计：渐变与渐变网络服装设计：图案与纹理书籍装帧设计：图层与蒙版POP广告设计：混合与封套扭曲UI设计：效果、外观与图形样式包装设计：3D与透视网络字体设计：文字与图标插画设计：画笔与符号卡通和动漫设计：实时描摹与高级上色网页和动画设计：AI与其他软件的协作跨界设计：综合实例

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《突破平面Illustrator CS6设计与制作深度剖析(附光盘全彩印刷)/平面设计与制作》编著者李金蓉。
书中通过72个典型实例和88个视频教学录像，由浅入深地剖析了平面设计制作流程和Illustrator的各项功能，其中既有绘图、封套、符号、网格、效果、3D等Illustrator功能学习型实例，也有UI、VI、POP、封面、海报、包装、插画、动漫、动画、CG等设计项目实战案例。

第一图书网, tushu007.com

<<突破平面Illustrator CS6设>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com