

<<Photoshop CS6圣经>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS6圣经>>

13位ISBN编号：9787302303954

10位ISBN编号：7302303959

出版时间：2013-1

出版时间：清华大学出版社

作者：董明秀

页数：529

字数：914000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop CS6圣经>>

内容概要

《Photoshop CS6

圣经》以理论知识与实例操作相结合的形式，图文并茂地介绍了Adobe公司最新发布的图像处理软件PhotoshopCS6。

全书以命令讲解为主线，在讲解命令的同时穿插了大量具有代表性和说明性的典型实例，使读者在掌握理论知识的同时，也能迅速提高实际操作的能力。

《Photoshop CS6

圣经》从基本工具和操作讲起，结合大量精美实例，详细介绍了PhotoshopCS6的功能和特性。

《Photoshop CS6

圣经》共分为27章，以循序渐进的方法讲解了Photoshop的基础知识、新增功能与工作区设置、打开和保存图像、基础颜色控制、绘画功能、选区和蒙版、路径和形状工具、图层及图层样式、色调与色彩校正、文字格式化、滤镜特效和Web图像等功能。

深入剖析了利用PhotoshopCS6进行各种设计创意的方法和技巧，使读者尽可能多地掌握设计中的关键技术与设计理念。

本书随书光盘中包含所有实例的素材、最终效果文件和视频录像，读者在学习的过程中可以随时进行调用和播放学习。

本书内容丰富、实例经典、结构安排合理，读者可以快速从中获取一些深层次的设计理论，是一本不可多得的好书。

本书适合Photoshop的初中级用户，即从事平面广告设计、产品包装造型、印刷制版、工业设计、CIS企业形象策划等工作人员以及计算机美术爱好者阅读，也可作为社会培训学校、大中专、高等院校相关专业的教学参考书或上机实践指导用书。

<<Photoshop CS6圣经>>

书籍目录

- 第1章 平面设计的基础知识
- 第2章 PhotoshopCS6快速入门
- 第3章 参数设置及默认工作环境
- 第4章 图像及画布操作
- 第5章 认识辅助功能
- 第6章 颜色设置与图案填充
- 第7章 强大的绘画功能
- 第8章 图像的修饰与编修工具
- 第9章 认识选区及抠图命令
- 第10章 编辑选区
- 第11章 路径和形状工具
- 第12章 通道和蒙版
- 第13章 图层的创建与管理
- 第14章 图层样式的应用
- 第15章 色调与色彩校正
- 第16章 格式化文字
- 第17章 Web图像
- 第18章 神奇的滤镜特效
- 第19章 动作与批处理
- 第20章 创意设计 & 艺术合成表现
- 第21章 数码写真艺术表现
- 第22章 标志与名片设计
- 第23章 商业网站元素设计表现
- 第24章 商业海报设计表现
- 第25章 商业招贴设计表现
- 第26章 封面装帧设计表现
- 第27章 商业包装设计表现
- 附录A 快捷键
- 附录B 本书案例速查索引表

<<Photoshop CS6圣经>>

章节摘录

版权页：插图：4.分离面板 在面板组中，在某个选项卡名称处按住鼠标左键向该面板组以外的位置拖动，即可将该面板分离出来。

操作过程如图2.21所示。

5.组合面板 在一个独立面板的选项卡名称位置按住鼠标，然后将其拖动到另一个浮动面板上，当另一个面板周围出现蓝色的方框时，释放鼠标即可将面板组合在一起，操作过程及效果如图2.22所示。

6.停靠面板组 为了节省空间，可以将组合的面板停靠在右侧软件的边缘位置，或与其他的面板组停靠在一起。

拖动面板组上方的标题栏或选项卡位置，将其移动到另一组或一个面板边缘位置，当看到一条垂直的蓝色线条时，释放鼠标即可将该面板组停靠在其他面板或面板组的边缘位置，操作过程及效果如图2.23所示。

技巧 可以将面板或面板组从停靠的面板或面板组中分离出来，只需要拖动选项卡或标题栏位置，将其拖走，即可将其拖动到另一个位置停靠，或使其变为自由浮动面板。

7.堆叠面板 当将面板拖出停放但并不将其拖入放置区域时，面板会自由浮动，可以将浮动的面板放在工作区的任何位置，也可以将浮动的面板或面板组堆叠在一起，以便在拖动最上面的标题栏时将它它们作为一个整体进行移动。

堆叠不同于停靠，停靠是将面板或面板组停靠在另一面板或面板组的左侧或右侧，而堆叠则是将面板或面板组堆叠起来，形成上下的面板组效果。

要堆叠浮动的面板，拖动面板的选项卡或标题栏位置到另一个面板底部的放置区域，当面板的底部产生一条蓝色的直线时，释放鼠标即可完成堆叠。

要更改堆叠顺序，可以向上或向下拖移面板选项卡。

堆叠面板操作过程及效果如图2.24所示。

<<Photoshop CS6圣经>>

编辑推荐

《Photoshop CS6圣经》内容丰富、实例经典、结构安排合理，读者可以快速从中获取一些深层次的设计理论，是一本不可多得的好书。

《Photoshop CS6圣经》适合Photoshop的初中级用户，即从事平面广告设计、产品包装造型、印刷制版、工业设计、CIS企业形象策划等工作人员以及计算机美术爱好者阅读，也可作为社会培训学校、大中专、高等院校相关专业的教学参考书或上机实践指导用书。

<<Photoshop CS6圣经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>