

<<红与黑>>

图书基本信息

书名：<<红与黑>>

13位ISBN编号：9787302301325

10位ISBN编号：7302301328

出版时间：2013-1

出版时间：清华大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红与黑>>

前言

司汤达(Stendhal, 1783—1842), 本名亨利·贝尔, 是19世纪上半叶法国最杰出的批判现实主义作家, 被誉为“现代小说之父”。

1783年1月23日, 司汤达出生在法国的格勒诺布尔市。

他早年丧母, 父亲是一位有地位的律师, 信仰宗教, 思想保守。

他的外祖父是一名医生, 思想特别开放, 是卢梭和伏尔泰的信徒, 拥护共和派, 这对他日后的思想影响很大。

司汤达少年时期经常住在外祖父家, 在那里阅读了大量的名作。

1799年, 他参加了拿破仑的军队。

1814年, 拿破仑垮台, 波旁王朝复辟, 司汤达不得不离开巴黎, 侨居意大利的米兰。

在米兰, 他对意大利的爱国主义人士抱以极大的同情, 与争取民族解放的人士来往密切。

1821年意大利革命失败, 他被意大利当局驱逐出境。

直到1834年, 他被派任为法国驻教皇辖下的奇维塔韦基亚城的领事, 才再度回到意大利。

司汤达从1817年开始发表作品。

其处女作是在意大利完成的, 名为《意大利绘画史》。

之后, 他以司汤达这个笔名发表了游记《罗马、那不勒斯和佛罗伦萨》; 1827年出版了《阿尔芒斯》

; 1829年发表了著名的短篇小说《瓦尼娜·瓦尼尼》; 1830年出版了《红与黑》。

除此之外, 他还出版了《意大利遗事》和《巴马修道院》。

在司汤达的所有作品中, 《红与黑》是他的代表作。

《红与黑》是下层社会的战歌, 它的旋律是个人奋斗, 它的基调是进攻。

它讲述的是一个下层青年为改变地位、获取成功而不惜一切手段, 与社会抗争的故事。

小说以其进步的思想倾向、对当时社会阶级关系的深刻描写以及对典型人物性格的出色刻画, 在全世界享有盛名。

该书出版近200年来, 已被译成世界上几十种文字, 并多次被改编成电视剧、舞台剧和电影, 是世界公认的世界文学名著之一。

在中国, 《红与黑》是最受广大读者欢迎的经典小说之一, 同时也是最早传入中国的西欧经典名著之一。

基于以上原因, 我们决定编译《红与黑》, 并采用中文导读英文版的形式出版。

在中文导读中, 我们尽力使其贴近原作的精髓, 也尽可能保留原作的故事主线。

我们希望能够编出为当代中国读者所喜爱的经典读本。

读者在阅读英文故事之前, 可以先阅读中文导读, 这样有利于了解故事背景, 从而加快阅读速度。

同时, 为了读者更好地理解故事内容, 书中加入了大量插图。

我们相信, 该经典著作的引进对加强当代中国读者, 特别是青少年读者的人文修养是非常有帮助的。

本书主要内容由王勋、纪飞编译。

参加本书故事素材搜集整理及编译工作的还有郑佳、刘乃亚、赵雪、熊金玉、李丽秀、李智能、李鑫、熊红华、傅颖、乐贵明、王婷婷、熊志勇、聂利生、傅建平、蔡红昌、孟宪行、胡国平、李晓红、胡武荣、贡东兴、张镇、熊建国、张文绮、王多多、陈楠、彭勇、邵舒丽、黄福成、冯洁、王晓旭、王业伟、龚桂平、徐鑫、周丽萍、曹隼、徐平国、肖洁、王小红等。

限于我们的科学、人文素养和英语水平, 书中难免会有不当之处, 衷心希望读者朋友批评指正。

<<红与黑>>

内容概要

<<红与黑>>

作者简介

作者：（法国）司汤达（Stendhal） 编译：王勋 纪飞

<<红与黑>>

书籍目录

《红与黑（上册）》目录：第一章小镇 第二章市长 第三章穷人的财产 第四章父亲与儿子 第五章谈判 第六章烦闷 第七章钟情于人 第八章凡尘俗事 第九章乡村的一个夜晚 第十章雄心与小财 第十一章夜晚的思念 第十二章一次旅行 第十三章网眼长袜 第十四章英国剪刀 第十五章鸡鸣 第十六章第二天 第十七章第一副市长 第十八章国王在维里业 第十九章思考使人痛苦 第二十章匿名信 第二十一章与主人的谈话 第二十二章一八三零年的作风 第二十三章一位官员的烦恼 第二十四章首府 第二十五章神学院 第二十六章人世间，或富人所缺少的 第二十七章人生的第一次体验 第二十八章迎圣体 第二十九章第一次提升 第三十章野心勃勃 《红与黑（下册）》

<<红与黑>>

章节摘录

版权页： 在之后的一周内，维里业城内议论着种种事情。

使于连出现在仪仗队中的罪魁祸首德·雷纳夫人回到维尔基不久，她最小的儿子发烧了。

夫人对爱上于连感到内疚，明白自己被拖入了深渊。

当于连和夫人独处时，让夫人不要和别人说，但这安慰不了夫人，她认为是上帝在惩罚她，并让于连离开这里。

夜晚，孩子情况危急，两点钟，德·雷纳先生来看孩子，于连看到夫人扑倒在丈夫的脚下，要把她和于连的事情说出来，她认为自己是杀孩子的凶手，是上天在惩罚她。

而德·雷纳先生认为她是在胡说，推开妻子走了。

于连上去扶她但被她推开了。

二十分钟后，于连看到夫人的头靠在孩子的头上，几乎没有知觉。

于连觉得是自己使她吃尽了苦头，认为自己应该为她做点儿什么，否则，她会将他们之间的事情说出来，她的丈夫一定会闹起来。

于连告诉她，自己现在很爱她，而且会更大程度地帮助她。

如果她把事情告诉丈夫，则会被逐出家门，身败名裂。

而夫人认为自己是自作自受，如果惩罚自己能救儿子，自己甘愿受罚。

于连表示，自己也是有罪的，愿意进苦修院过清苦的生活，使上帝息怒。

德·雷纳夫人听到此，投进了于连的怀抱，又同时推开他，跪下来说，他为什么不是她小儿子的父亲呢？

那样上帝就不会怪罪了。

夫人表示自己以后会像爱弟弟那样爱他，并答应不把他们之间的事告诉她丈夫；但她又说，如果于连不在身边她会把持不住自己的。

终于，斯塔尼斯拉斯脱离了危险，但德·雷纳夫人的心中难以平静。

她感到是自己诱惑了于连，但她并不后悔，只求上天不要惩罚她的孩子。

此时，于连的猜疑和自尊都消失了，坠入了疯狂的爱恋之中。

从此，他们疯狂地爱恋在一起，在悔恨、爱情和欢乐间度过。

艾丽莎在维里业打官司时，发现华勒诺先生很生于连的气，便把于连和德·雷纳夫人私通的事说了出来，并说因为这个原因，于连没有娶她，而她还让德·雷纳夫人替她说情。

德·雷纳先生当晚就收到了一封匿名信，看后他的脸都发白了。

<<红与黑>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>