

<<Director 11多媒体开发应用>>

图书基本信息

书名：<<Director 11多媒体开发应用教程>>

13位ISBN编号：9787302296102

10位ISBN编号：7302296103

出版时间：2012-9

出版时间：清华大学出版社

作者：方仲玮

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Director 11多媒体开发应用>>

内容概要

Director软件是主流计算机多媒体项目开发软件，Director11是Adobe公司推出的最新版本。全书共分11章，主要内容包括多媒体技术概述和Director软件工具说明，演员和演员表，舞台、精灵和剧本，简单动画的制作，色彩、速率和转场控制，交互技术，3D动画，Lingo语言基础与脚本，行为与Lingo拓展，Lingo与电影，电影发布等。

《高等学校计算机应用规划教材：Director 11多媒体开发应用教程》内容丰富，并含大量精美实例，通过详细讲解实例制作过程来直观表现制作多媒体项目的流程：对Lingo的讲解也侧重实用性，以实际开发的项目为例，由浅入深逐步说明。

《高等学校计算机应用规划教材：Director 11多媒体开发应用教程》是一本适合各类院校的优秀教材，也是广大初、中级电脑用户的自学参考书。

<<Director 11多媒体开发应用>>

书籍目录

第1章 多媒体技术与Director基础1.1 多媒体技术1.1.1 媒体和多媒体1.1.2 多媒体计算机系统1.1.3 多媒体计算机技术的特征1.1.4 多媒体计算机技术的应用及发展趋势1.2 Director基础1.2.1 Director的特点1.2.2 Director制作多媒体的流程1.2.3 Director的历史和发展1.3 Director工作界面1.3.1 标题栏1.3.2菜单栏1.3.3 工具栏1.3.4 ControlPanel (控制面板) 1.3.5 Stage (舞台) 窗口1.3.6 Cast (演员表) 窗口1.3.7 Score (剧本) 窗口1.3.8 Paint (绘图) 窗口1.3.9 文本编辑窗口1.3.10 Properties (属性检查器) 1.3.11 Library Palette (行为库面板) 1.3.12 Script (脚本) 窗口1.3.13 [甜品展示]实例制作第2章 演员和演员表2.1 演员2.1.1 演员的类型2.1.2 导入演员2.2 演员表2.2.1 创建演员表2.2.2 内部演员表和外部演员表2.2.3 链接型和非链接型演员表2.3 文本2.3.1 创建文本2.3.2 编辑文本2.4 图形图像2.4.1 图形图像基本知识2.4.2 创建和编辑位图2.4.3 创建和编辑矢量图2.5 声音2.5.1 声音的基本知识2.5.2 常用声音文件格式2.5.3 ShockwaveAudio技术2.5.4 声音的导入和应用2.5.5 声音处理软件Sound Forge2.6 视频2.6.1 常用视频格式2.6.2 视频压缩2.6.3 在Director 11中使用各种不同格式的视频2.6.4 DirectMedia Xtra的使用方法第3章 舞台、精灵和剧本3.1 舞台3.1.1 舞台的大小、位置和颜色设置3.1.2 舞台的显示3.1.3 内存检查器的使用3.1.4 设置舞台和网格3.2 精灵3.2.1 精灵的创建方法3.2.2 设置精灵的公共属性3.2.3 创建与选择精灵帧3.2.4 改变精灵显示顺序3.2.5 分割与合并精灵3.2.6 复制、剪切与粘贴精灵3.2.7 使用SpdbeoV01ay3.2.8 使用Splihs Labels3.3 剧本3.3.1 通道3.3.2 帧和时间线3.3.3 设置Score (剧本) 窗口3.3.4 使用多个Score (剧本) 窗口3.3.5 通道与播放头3.3.6 改变精灵帧的颜色3.3.7 显示精灵信息3.3.8 使用精灵工具栏3.4 实例第4章 简单动画的制作4.1 关键帧动画4.1.1 关键帧动画的基本原理4.1.2 Tween动画的制作方法4.2 逐帧动画4.3 高级帧帧动画4.4 交换演员动画4.5 胶片环动画4.6 录制动画4.7 相关粘贴动画4.8 反转动画第5章 色彩、速率和转场控制5.1 色彩控制5.1.1 色彩的概念5.1.2 墨水效果5.2速率控制5.2.1 Director对第-方软件制作的动画文件的播放速度控制5.2.2 精灵的速度控制5.2.3 速度通道5.3 转场效果控制5.3.1 创建转场效果演员5.3.2 使用转场效果演员成员5.4 Director 11中的内置转场效果5.4.1 Cover类转场效果5.4.2 Dissolve类转场效果5.4.3 其他类转场效果5.4.4 Push类转场效果5.4.5 Reveal类转场效果5.4.6 Strips类转场效果5.4.7 Wipe类转场效果5.5 常用转场效果插件5.5.1 DmPack1.x32和DmPack2 . x325.5.2 DmXtremePack.x32第6章 交互技术6.1 行为基础知识6.2 LibraryPalette (行为库) 6.2.1 LibraryPalette (行为库) 面板6.2.2 行为的附着6.3 创建和修改行为6.4 使用Flash组件6.5 自定义行为6.5.1 自定义行为参数6.5.2 自定义描述信息6.5.3 自定义提示信息第7章 3D动画7.1 3D基础7.2 3D演员属性设置7.2.1 导入3D演员.....第8章 Lingo语言基础与脚本第9章 行为与Lingo拓展第10章 Lingo与电影第11章 电影发布

<<Director 11多媒体开发应用>>

编辑推荐

《高等学校计算机应用规划教材：Director 11多媒体开发应用教程》内容丰富，结构合理、思路清晰、语言简练流畅，并含大量精美实例，通过详细讲解实例制作过程，直观表现制作多媒体项目时的思路和流程。

《高等学校计算机应用规划教材：Director 11多媒体开发应用教程》对Lingo的讲解侧重实用性，以实际开发的项目为例，由浅入深逐步说明。

<<Director 11多媒体开发应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>