

<<参数化原型>>

图书基本信息

书名：<<参数化原型>>

13位ISBN编号：9787302295495

10位ISBN编号：7302295492

出版时间：2012-8

出版时间：清华大学出版社

作者：[加] Tom Verebes、刘延川、徐丰 著

页数：383

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<参数化原型>>

### 内容概要

《参数化原型》以2009年举行的同名国际建筑展为基础，经过增补论文发展而成。

本书第一章首先从总体对当今国际建筑界的参数化设计进行了综合论述。来自国际知名学府的著名学者Tom Verebes, Mark Burry, Ingeborg Rocker和Christopher Hight的4篇主题文章阐述了这一思潮的背景。

第二章选出了国际建筑界最活跃的16个建筑事务所，将他们的实践分为六个主题：生成系统、分析与反馈、合成运用、文件和沟通、管理、原型和生产。每个主题下包括2-3篇国际知名的建筑师或学者撰写的专题文章，同时包括2-3个国际知名的建筑师事务所的设计作品。图文并茂，从不同方面深入阐述了参数化设计的特点和实际应用。

第三章展示了本书编者和策展团队对参数化设计的理解和在中国实践可能性的探讨。

第四章以对2009年举行的同名国际建筑展的简短回顾结束本书。

本书紧跟时代潮流，讨论了当今建筑界的热点问题，汇集了国际建筑界最活跃的建筑师和理论家的著述和作品，适合建筑学、城市规划、景观设计、室内设计等相关设计专业师生借鉴与学习，也适合相关专业设计师阅读与收藏。

## &lt;&lt;参数化原型&gt;&gt;

## 作者简介

汤姆·维尔伯斯是香港大学建筑系副教授和主管教学的副系主任。他于1997年-2009年在伦敦的建筑联盟设计研究实验室（AADRI）任联合课程主任，讲授研究生院硕士课程的设计课和讨论课。他也是建筑联盟（AA）上海访问学校的课程主任和斯图加特州立艺术和设计学院（ABK Stuttgart）的前客座及访问教授。汤姆是专门化设计顾问网络OCEAN.CN的创始人和创意总监。OCEAN.CN以香港为基地，与北京、上海、伦敦紧密联系，致力于中国和亚洲区域的都市和建筑项目。汤姆也曾在欧洲、北美、亚洲和中东多地从事写作、出版、展览和演讲等各类学术活动。

刘延川于1996年本科毕业于天津大学，2002年硕士毕业于伦敦建筑联盟设计研究实验室（AADRI）。他曾任职于深圳和北京多家设计机构。2011年与佟晓威共同发起成立中旭数字建筑工作室(C Office)。在建筑实践的同时，刘延川还参与教学，研究，出版，展览，论坛等各类工作领域。他目前的研究方向主要集中在参数化设计和中国传统文化相结合的相关理论和实践应用。

徐丰是XWG工作室合伙人。他毕业于英国建筑联盟建筑学院，致力于矢量力场和流体城市的研究，其研究项目被广泛展出和出版。他曾在英国Zaha Hadid事务所工作，设计了开罗、布里斯本、和墨尔本等数个超高层项目。2008年回到国内，他逐渐把其研究推广到教学，研究和实践领域。徐丰被邀请任教于哈佛-清华联合Studio、清华非线性Studio、AA上海和北京环球访校。他还是2010年北京建筑双年展中国区策展人。

Tom Verebes is Associate Dean (Teaching & Learning) in the Faculty of Architecture and Associate Professor in the Department of Architecture at the University of Hong Kong. Formerly Co-Director of the AA Design Research Lab (DRL) at the Architectural Association in London, where he had taught design studio and seminars in the post-professional MArch course from 1997-2009. He is the Director of the AA Shanghai Visiting School as well as a former Guest/Visiting Professor at ABK Stuttgart. Tom is the founder and Creative Director of OCEAN.CN, a consultancy network of specialist design consultants based in Hong Kong, with links to Beijing, Shanghai, and London, working on urban and architectural projects in China and the Asian region. Tom has written, published, exhibited and lectured extensively in Europe, North America, Asia and the Middle East.

Liu Yanchuan received a degree in Architecture from Tianjin University prior to completing his MArch (Architecture & Urbanism) from the Architectural

## &lt;&lt;参数化原型&gt;&gt;

Association Design Research Laboratory (AADRL) in London. He has over 16 years of design experience working with various architectural design practices. In 2011, Yanchuan founded C Office together with Tong Xiaowei. Alongside of architectural practice, he is also active in the teaching, research, publishing, and public forums in architecture. His interest focuses on the theoretical and practical ramifications of crossing computational design logics and traditional Chinese culture in architecture.

Xu

Feng is the partner of XWG Studio in Beijing. Feng studied the Design Research Lab of the Architectural Association in London, engaging the research of vector field and fluid dynamics, which the thesis project Vectorscape has been widely published and exhibited. Feng ' s work experience in London, Beijing and New York includes Zaha Hadid Architects, where he worked on several high-rise towers in Cairo, Brisbane and Melbourne. Feng has been invited to teach various research studios and workshops like in Harvard-Tsinghua Joint Studio, Nonlinear Studio of Tsinghua Univ., AA Shanghai Summer School, and AA Beijing Winter School, etc. He also curated China Section in Beijing Biennale 2010.

## &lt;&lt;参数化原型&gt;&gt;

## 书籍目录

## 第一章概述

论文：汤姆·维尔伯斯, “新计算设计范式”

马克·布里, “参数化设计之谜与其在建筑实践中影响的转变”

英戈博格·洛克, “建筑中类型概念的转换(或者：类型，原型与参数化原型)”

克里斯托弗·海特, “关于变化的阐述”

## 第二章 项目

## 2A生成系统

论文：菲利普·莫雷尔, “关于计算建筑最优化的评注”

罗兰德·斯努克 & 罗伯特·斯图特·史密斯, “形态组织和非线性建筑范式的兴起”

项目：EZCT / Kokkugia / THEVERYMANY 94 / 104 /

## 2B分析 &amp; 反馈

论文：大卫·杰森·戈博, “关于参数化原型和工程选型优化新范式的评注”

项目：ARUP AGU / Materialecology 138 /

## 2C合成 &amp; 应用

论文：高岩, “从标新立异到综合计算设计”

项目：PrestonScottCohen / Reiser+Umemoto 170 /

## 2D文档 &amp; 沟通

论文：帕特里克·舒马赫, “参数化原型——塔楼的设计与研究”

项目：BIOTHING / Contemporary Architecture Practice/ Zaha Hadid

Architects 204 / 214 /

## 2E管理

论文：利马天, “信息技术作为可持续性发展和住房建筑产业化促成者的角色”

马辛·科罗塞克, “数据管理之下的新建筑”

项目：KPF 计算几何小组 / Foster ARD / SOM BlackBox 262 / 274 /

## 2F原型 &amp; 生产

论文：杰森·卡罗, 约翰·林, 乔纳森·所罗门, “珠江三角洲地区的建筑制造”

项目：DESIGNEXPLORER / Gramazio & KohlerETH Zurich / IJP

Corporation 316 / 326 /

## 03策展人陈词 &amp; 项目

汤姆·维尔伯斯

井敏飞+ 庞欽

刘延川

徐丰

## 04展览 &amp; 会议

展览

会议

New Computational Paradigms in Architecture

Editors: Tom Verebes , Liu Yanchuan , Xu Feng

Language: Chinese, English

Tsinghua University Press

384pages

## 01 Introduction

ESSAYS:

Tom Verebes, "New Computational Paradigms"

Mark Burry, "The enigma of parametric design and its shifts in

## &lt;&lt;参数化原型&gt;&gt;

influence on architectural practice"

Ingeborg M. Rucker, "The transient notion of type in architecture,

Or: Types, Prototypes and Parametric Prototypes"

Christopher Hight, "Manifest Variations"

02 Projects

2A Generative Systems

ESSAY:

Philippe Morel, "Notes on Optimisation in Computational Architecture"

Roland Snooks & Robert Stuart-Smith, "Formation and the Rise of the Nonlinear Paradigm (Or How to Resist the Parametric Subversion of Computational Design)"

PROJECTS:

EZCT / Kokkugia / THEVERYMANY 94 / 104 /

2B Analysis & Feedback

ESSAY:

Dr. David Jason Gerber, "Notes on the Parametric Prototype and the New Paradigm of Optioneering"

PROJECTS:

ARUP AGU / Materialecology 138 /

2C Synthesis & Application

ESSAY:

Gao Yan, "Synthetic Computational Design"

Projects :

PrestonScottCohen / Reiser+Umemoto 170 /

2D Documents & Communication

ESSAY:

Patrik Schumacher, "Parametric Proto-Tower Design Research"

PROJECTS:

BIOTHING / CAP / Zaha Hadid Architects 204 / 214 /

2E Management

ESSAY:

Martin Riese, "The Role of Information Technology as an Enabler of Sustainable Development"

Marcin Klocek, "The New Architecture of Data Management"

PROJECTS:

KPF Computation Geometry Group / Foster ARD / SOM BlackBox 262 / 274 /

2F Prototyping & Production

ESSAY: Jason Carlow, John Lin, Jonathan D Solomon, "Control Shift: Architectural Fabrication in the Pearl River Delta"

PROJECTS: DESIGNEXPLORER / Gramazio & KohlerETH Zurich / IJP

Corporation 316 / 326 /

03 Curators' Commentary & Projects

Tom Verebes / OCEAN CN

Minfei Jing + Qin Pang / TEE-MU

Yanchuan Liu / COoffice

<<参数化原型>>

Feng Xu / XWG

04 Exhibition & Conference

Exhibition

Conference

## <<参数化原型>>

### 编辑推荐

《参数化原型》系统而理论性的总结了当前建筑界数字革命的发展状况和未来前景；综合了数字革命——从扎哈到盖里，从高楼到大跨度建筑，从结构到表皮，从城市规划到产品设计，从创意到建造，从设计到管理的六大主题；数字技术，不仅让当代人改变了对空间的概念，作为一种新型工具，更是对制造方法、产品运输、组装和建设方法的革命。

《参数化原型》在阐释数字设计的理论内涵、文化内涵、和社会内涵方面，都提出了值得关注和思考的空间。



<<参数化原型>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>