

<<多媒体技术基础与实训教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术基础与实训教程>>

13位ISBN编号：9787302291213

10位ISBN编号：7302291217

出版时间：2012-9

出版时间：清华大学出版社

作者：武金刚 主编

页数：361

字数：562000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<多媒体技术基础与实训教程>>

### 内容概要

多媒体技术及其应用是当前计算机产业发展的主要领域之一。

《新世纪高职高专课程与实训系列教材：多媒体技术基础与实训教程》从原理和应用角度，综合讲解了多媒体技术的相关知识和应用。

主要包括：多媒体技术的基础、现状及发展趋势；多媒体数据压缩编码技术；音频、图像、视频和动画的制作；多媒体光盘的制作；多媒体网页的制作；视频会议和视频VOD点播系统的应用；多媒体出版物的制作；多媒体动画的制作等。

此外，《新世纪高职高专课程与实训系列教材：多媒体技术基础与实训教程》还配有上机实训，便于读者自行上机练习。

《新世纪高职高专课程与实训系列教材：多媒体技术基础与实训教程》内容翔实、结构合理、示例丰富、语言简洁流畅，可作为普通高等院校相关专业多媒体技术课程的教材，也可作为多媒体爱好者或从事多媒体技术研制、开发和应用的人员的学习参考用书。

## <<多媒体技术基础与实训教程>>

### 书籍目录

- 第1章 多媒体概论
- 第2章 多媒体的表示
- 第3章 多媒体数据压缩编码技术
- 第4章 多媒体素材制作——音频制作
- 第5章 多媒体素材制作——图像制作
- 第6章 多媒体素材制作——视频制作
- 第7章 多媒体素材制作——动画制作
- 第8章 多媒体光盘制作
- 第9章 多媒体网页制作
- 第10章 多媒体在网络中的应用
- 第11章 多媒体电子出版物
- 第12章 多媒体创作工具——authorware
- 参考文献

## <<多媒体技术基础与实训教程>>

### 编辑推荐

丛书特点：根据教育部颁布的新的学科专业调整方案和高校教材建设目标编写而成 根据行业需求，使教材与相关的职业资格培训紧密结合 努力培养“学术型”与“应用型”相结合的人才 具有实用性和前瞻性，与就业市场结合紧密 丛书定位于职业教育，面向高职高专院校，也适用于同等学历的继续教育 内容特色：注重基础知识的学习与讲解 配有丰富的案例与上机实训题 指导步骤清晰，参考源文件丰富 每本教材均有配套的电子教案

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>