第一图书网, tushu007.com

<<北美建筑趋势 1990-2000>>

图书基本信息

书名：<<北美建筑趋势 1990-2000>>

13位ISBN编号：9787302289654

10位ISBN编号：7302289654

出版时间：2012-9

出版时间：清华大学出版社

作者：卢卡·莫利纳里

页数：294

字数：273000

译者：项琳斐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

广义的“现代建筑”遍及全世界，显现出历史上前所未见的建筑全球化景象。

什么是“现代建筑”？

可以有不同的回答，宏观、中观，或微观。

有人认为现代建筑已经过去，不成气候了。

我取宏观的、广义的看法，认为现代建筑是个大概念，外延广阔，可以覆盖一个相当长的时段。

广义的现代建筑的出现有一个长期的过程。

如果将1851年伦敦博览会的“水晶宫”视为一朵“报春花”，从那时算起，过去了160年。

在这期间，建筑力学和结构科学的发展和成熟，是一项影响深远，具有革命性意义的事情。

19世纪结束时，结构工程师已经能对建筑结构中一般力学问题进行比较准确的预先分析和计算，从而能在建筑物的跨度、高度和建造速度方面突破先前的限制，降低风险，节省投资，这是现代建筑与历史上一切建筑体系相区别的一个重要标志。

踏进20世纪，西欧一些前卫建筑师倡导建筑设计和创作的革新，形成“新建筑运动”，1928年成立国际现代建筑师协会（CIAM）。

至20世纪中期，新材料、新结构、新功能、新设备、新施工、新的建筑理念、新的设计方法、新的建筑教育，渐渐完善，并且涌现出了一批新派的建筑名师和名作。

至此，一种从物质到精神，从技术到艺术，从规划到细部，都呈现大幅变革的新型建筑体系臻于成熟。

……

内容概要

《北美建筑趋势
1990-2000》选取了18位北美建筑师于1990年代在美国建造的18个项目。
1990—2000年这10年间，美国多元的建筑文化远离传统学术发展的中心，逐渐找到自身的定位。
选取的18个项目旨在引导读者关注过去10年北美建筑所呈现的最主要特征。
这一系列特征来自同一经济、社会和地域背景下的艺术和思想体验，它们勾勒出了当今美国建筑大致的轮廓。

作者简介

作者：（意大利）卢卡·莫利纳里（Luca Molinari） 译者：项琳斐 卢卡·莫利纳里（Luca Molinari），生于1966年，毕业于米兰理工大学建筑学院，现任阿斯科利（意大利）建筑学院建筑设计与理论教授。
他策划了很多关于建筑与当代艺术的展览，最重要的包括：“圣地亚哥·卡拉特拉瓦，正在进行的工作”，“潜行者”和“感受2000年，1960年以来的艺术与摄影”。
曾出版过《巴塞罗那：建筑与城市空间1975—1992》《圣地亚哥·卡拉特拉瓦》等。
项琳斐，清华大学《世界建筑》杂志编辑。

第一图书网, tushu007.com

<<北美建筑趋势 1990-2000>>

书籍目录

导读
创意多产的10年
新美国建筑趋势
致谢
20世纪90年代的美国
阿尔多·罗西与美国
迈阿密大学校园项目，佛罗里达州，1986
南布朗克斯艺术学院，纽约州，1991
第一章突变与全球化
所罗门·r．古根海姆博物馆扩建，纽约州，1982—1992
盖蒂中心，加利福尼亚州，洛杉矶，1984—1997
摇滚乐名人堂博物馆，俄亥俄州，克利夫兰，1987—1995
国家银行社团中心，北卡罗来纳州，夏洛特，1987—1992
帕尔默体育场，新泽西州，普林斯顿，1998
罗伯特·f．瓦格纳公园，纽约，炮台公园，1992—1996
第二章批判地域主义
美国遗产中心和艺术博物馆，怀俄明州，拉勒米，1987—1993
中央图书馆，亚利桑那州，凤凰城，1989—1995
草莓谷小学，加拿大，不列颠哥伦比亚省，维多利亚，1992—1995
.卡尔森-雷格斯住宅，加利福尼亚州，洛杉矶，1992—1995
钻石农场高中，加利福尼亚州，洛杉矶，1993—2000
萨米陶大楼，加利福尼亚州，卡尔弗城，1990—1996
圣·伊格内修斯教堂，华盛顿州，西雅图，1994—1997
独立住宅，纽约，1993—1994
第三章向……学习
西雅图艺术博物馆，华盛顿州，西雅图，1984v1991
弗雷德里克·r．魏斯曼博物馆，明尼苏达州，明尼阿波利斯，1990—1993
阿朗诺夫设计艺术中心，俄亥俄州，辛辛那提，1986—1996
纽约证券交易所室内扩建，1997—1999
人物简介
参考书目
图片采源
译者总跋

章节摘录

版权页： 插图：

媒体关注与评论

我做建筑史教员多年，觉得要讲好建筑史不容易……讲外国现代建筑史的人，如在“山阴道上，应接不暇”。
应接不暇容易使人见树不见林。
做了过河卒子，只好多学习，别无他法。
清华大学建筑学院挑出五种关于近现代建筑的最新著述，翻译出来，合为五本一套的《西方近现代建筑五书》，相信对研究外国近现代建筑史的人会有所助益。
——吴焕加（建筑史学家，清华大学建筑学院教授）　　众所周知，西方近现代建筑史的研究与介绍，对于中国建筑的现代化所起到的影响作用，是再怎样强调也不为过分的……许多人渴望了解西方人在建筑史研究上的最新进展。
遴选几本最新的学术著作，满足中国读者在这方面的需求，也许就是我们这套《西方近现代建筑五书》翻译引进的最重要原因所在。
希望我们这套书能够成为大家阅读《外国近现代建筑史》《20世纪西方建筑史》等重要学术著作之外的有价值的补充读物。
——王贵祥（清华大学建筑学院教授、博士生导师、所长）

编辑推荐

《北美建筑趋势(1990-2000)》是《西方近现代建筑五书》之一，由意大利莫利纳里著。

名人推荐

我做建筑史教员多年，觉得要讲好建筑史不容易……讲外国现代建筑史的人，如在“山阴道上，应接不暇”。
应接不暇容易使人见树不见林。
做了过河卒子，只好多学习，别无他法。
清华大学建筑学院挑出五种关于近现代建筑的最新著述，翻译出来，合为五本一套的《西方近现代建筑五书》，相信对研究外国近现代建筑史的人会有所助益。
——吴焕加（建筑史学家，清华大学建筑学院教授）摘自《西方近现代建筑五书》系列总序 众所周知，西方近现代建筑史的研究与介绍，对于中国建筑的现代化所起到的影响作用，是再怎样强调也不为过分的……许多人渴望了解西方人在建筑史研究上的最新进展。
遴选几本最新的学术著作，满足中国读者在这方面的需求。
也许就是我们这套《西方近现代建筑五书》翻译引进的最重要原因所在。
希望我们这套书能够成为大家阅读《外国近现代建筑史》《20世纪西方建筑史》等重要学术著作之外的有价值的补充读物。
——王贵祥（清华大学建筑学院教授、博士生导师、所长）摘自《西方近现代建筑五书》系列译者总跋

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com