

<<藏茶生金>>

图书基本信息

书名：<<藏茶生金>>

13位ISBN编号：9787302280750

10位ISBN编号：7302280754

出版时间：2012-9

出版时间：清华大学出版社

作者：池宗宪

页数：191

字数：154000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<藏茶生金>>

内容概要

品茶要得好滋味，在好茶、好水之外，更重要的是一颗对茶的好心情。

人生要得真幸福，在财富、梦想之外，更重要的是一颗对人生的正确心。

《藏茶生金(茶玩雅集)》由池宗宪所著，本书带您从一杯茶穿透人生，看到生命的素雅本质。

<<藏茶生金>>

作者简介

池宗宪 1957年生于台湾台北市 辅仁大学传播系毕业 铭传大学EMBA毕业

台湾大学新闻研究所毕业

曾任《自立晚报》记者、《联合月报》主编、《联合报》专栏记者、《大成报》编辑部总编辑、《人间福报》新闻总监，现任《茶人雅兴电子报》总编辑。

精于收藏鉴赏，痴迷中国茶文化，著有众多茶书，解读中国茶文化的博大精深。

<<藏茶生金>>

书籍目录

- 序 温柔的回报
- 前言 藏茶的灵魂
- 一章 收藏茶叶 增值投资
- 二章 掌控变因 变好增质
- 三章 科学论藏 勿蹈陷阱
- 四章 烘焙转醇 日久增香
- 五章 六大茶类 SWOT解析
- 六章 青茶新贵 魅力活韵
- 七章 绮丽生津 量点双赢
- 八章 金银魅力 赏茶玩器
- 九章 青花含英 神形互映
- 十章 紫砂陶宜 中介优化
- 十一章 锡罐幽韵 茶显精妙
- 十二章 品质档案 甘活传世
- 关键字索引

<<藏茶生金>>

章节摘录

版权页：插图：藏放绿茶主要是要保住其新鲜，从茶干的外形、茶汤的品饮，都希望藏住它的鲜绿。

因此在藏茶的关系中，是属于藏住它的新鲜，就如同弱发酵的白茶，或是独特闷黄工序制成的黄茶，想要留住它们不同的特质，除了品新鲜，又如何跃登陈年的新鲜？

流行于日本的煎茶道，所品用的主流茶类是不发酵的绿茶。

为了试验陈年也有新鲜，有藏家将新制绿茶放进茶罐中，仔细封存并做记录，搬运至心目中的圣山——富士山藏放。

事隔一年，藏家举行盛大茶会，开封茶罐的仪式吸引爱茗者的视界，更因可以品到陈年的新鲜，而感受到绿茶的藏放所带来的品饮新场域。

陈年的新鲜，跳脱了『新鲜』的框架，这是一种新鲜的再现，对于新鲜的解释受到情境的动迁，如同他者的再现，让品茗有了新体验，让藏茶多了陈韵的美好。

跳脱新鲜框架在六大茶类藏放关系图中，就属半发酵的青茶，通过陈放让原来焙火的香气，从优雅的花香转成深层的果香；从原来碧绿的茶汤转化成金黄的塞阴，咀嚼着茶汤往日的清馨，转换成今日浑厚带来的惊艳，正是今人藏茶的妙趣所在。

当然，六大茶类藏茶关系图中的全发酵红茶与黑茶，她们在藏放的轨迹中，有着迥异的命运。

长期在西方的品饮经验中，以及每年新茶推陈出新的市场运作中，红茶的新鲜初体验，少见进入陈放的幽赏境地。

少数的红茶陈放带来的品饮奇缘，正唤醒了品饮陈茶的况味。

黑茶中的普洱茶，为华人世界品茗同好认同，认为普洱茶越陈越香，并造就普洱茶因陈而有更大的市场价值。

普洱茶的渥堆或是晒青，都因久藏得佳韵，汤色红亮，后韵绵长，而让品茗者回味无穷。

陈年茶的品茗新思维，在六大茶类藏茶关系图中可观察出藏茶价值：黑茶中的普洱茶一枝独秀，青茶中的武夷茶、乌龙茶潜力无穷。

陈茶受到青睐，激起爱茗者的认同，找寻现成的陈年茶。

环伺陈年茶，却充满了谎报茶龄、吹嘘茶质的陷阱。

揭发假陈茶 如何揭开假陈茶的面具？

可从藏期、品质与历史脉络开始检视。

陈年茶惹争议的是：茶的年龄。

自己收藏茶叶与购买现成的陈年茶大不同。

要是茶叶是由当季自己收藏开始，只要注明收藏的时间，此后茶的藏期清晰可掌握；但若从市场上买来所谓的现成陈年茶，那么藏期的时间点如何断定？

<<藏茶生金>>

编辑推荐

《藏茶生金》是一本教导人如何收藏茶叶、如何让茶叶因着收藏得当，而使得茶叶质地变好，品饮价值提升；以及藏茶器带来的艺术赏析风雅情趣，亦使赏玩价值加分的指南。

<<藏茶生金>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>