

<<图形图像处理技术与案例精解>>

图书基本信息

书名：<<图形图像处理技术与案例精解>>

13位ISBN编号：9787302275640

10位ISBN编号：7302275645

出版时间：2011-12

出版时间：清华大学出版社

作者：赖步英 等主编

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图形图像处理技术与案例精解>>

内容概要

本书通过案例深入浅出地介绍了photoshop cs4在图形图像处理方面的相关技术及应用。

全书共14章，包括认识photoshop

cs4、绘制与编辑选区、色调与色彩调整、编辑图像、绘制图像、修复图像、图层的使用、路径的使用、文本的使用、通道的使用、蒙版的使用、滤镜、动作与动画以及综合实用案例等内容，另外还附有两套试卷。

本书以任务驱动、案例精解和综合实训贯穿知识点，可操作性强，可作为高等院校本科生公共课学习的教材，以及高职院校和成人高校的教材。

<<图形图像处理技术与案例精解>>

书籍目录

第1章 认识photoshop cs4

任务1 photoshop cs4硬件配置、启动与退出

知识点：photoshop cs4硬件配置、启动与退出

任务2 photoshop cs4工作环境

知识点：photoshop cs4工作界面、工具箱与控制面板

任务3 photoshop cs4基本操作

知识点：文件管理、导入和导出文件、图像窗口等操作

任务4 图像基础知识

知识点：位图与矢量图、分辨率、图像格式等

任务5 photoshop的应用领域

知识点：photoshop的应用领域

【案例】赏析艺术照片

【实训】同时赏析3幅风景作品

上机操作

理论习题

第2章 绘制与编辑选区

任务1 绘制规则形状选区

知识点：矩形选框、椭圆选框和单行（单列）选框

【案例2-1】人在百花中图像的制作

【案例2-2】分格艺术数码照处理

任务2 选取不规则的图像

知识点：不规则选区工具组的使用及色彩范围

【案例2-3】制作饼图

【案例2-4】合成图像

【实训2-1】环境转换

【实训2-2】制作购物天堂合成图像

上机操作

理论习题

第3章 色调与色彩调整

任务1 色彩基本理论

知识点：色彩基本理论

任务2 色彩模式与转换

知识点：色彩模式与转换

【案例3-1】彩色图像转换为黑白图像

任务3 色调调整

知识点：色阶、曲线与亮度/对比度等调整命令

【案例3-2】调整明亮度较暗的照片

【案例3-3】处理绿色通道色调较暗的照片

任务4 色相/饱和度调整

知识点：“色相/饱和度”命令

【案例3-4】红玫瑰变成蓝玫瑰

任务5 替换颜色

知识点：“替换颜色”命令

【案例3-5】紫色牵牛花变成蓝色牵牛花

任务6 可选颜色

<<图形图像处理技术与案例精解>>

知识点：“可选颜色”命令

【案例3-6】调整广告图片色彩

任务7 去色、阈值、黑白、反相等调整命令

知识点：去色、阈值、黑白、反相等调整命令

【案例3-7】彩色青花瓷变成灰色青花瓷

【案例3-8】将澳门大三巴图像变成黑白画

【案例3-9】黑色连衣裙变成色彩亮丽的连衣裙

【案例3-10】古代文物图像“反相”颜色处理

任务8 照片滤镜、渐变映射等调整命令

知识点：“照片滤镜”、“渐变映射”等命令

【案例3-11】给梅花相片添加滤镜效果

【案例3-12】黄山图像渐变映射处理

【实训】调整月饼礼盒图像的背景色

上机操作

理论习题

第4章 编辑图像

任务1 调整图像大小和裁剪图像

知识点：图像尺寸、画布尺寸、裁剪、描边

【案例4-1】护照照片的制作

任务2 图像变换

知识点：旋转、变换

【案例4-2】制作华夏香烟盒

【实训】沙盘模型制作

上机操作

理论习题

第5章 绘制图像

任务1 手绘国画

知识点：画笔工具、铅笔工具、颜色替换等工具的使用

【案例5-1】绘制水墨画“竹子”

任务2 绘制型工具

知识点：模糊、锐化、涂抹、减淡、加深以及海绵工具的使用

【案例5-2】模糊荷花背景

【案例5-3】使模糊照片变清晰

【案例5-4】制作动感效果

【案例5-5】制作霓虹灯效果

【案例5-6】制作气球

【案例5-7】制作鲜艳色彩效果

上机操作

理论习题

第6章 修复图像

任务1 数码照片修复

知识点：污点修复画笔、修复画笔、修补和红眼等工具的使用

【案例6-1】为人脸去斑

【案例6-2】为人像去除眼纹

【案例6-3】为人像去除眼袋

【案例6-4】消除人像红眼

任务2 图章工具的使用

<<图形图像处理技术与案例精解>>

知识点：仿制图章工具、图案图章工具等的使用

【案例6-5】去掉图像上的文字

【案例6-6】利用图案图章工具制作海报

上机操作

理论习题

第7章 图层的使用

任务1 “图层”面板、创建与编辑图层（组）

知识点：图层概念、图层和图层组的创建、图层的编辑

【案例7-1】制作儿童玩具广告

【实训】心理书籍装帧设计

任务2 应用图层样式

知识点：图层和填充的不透明度、图层样式、图层混合模式

【案例7-2】制作金属字体效果

【案例7-3】制作发光字体效果

上机操作

理论习题

第8章 路径的使用

任务1 绘制与编辑路径和形状

知识点：路径概念、钢笔工具组、形状工具组 and 选择工具的使用

【案例8-1】绘制苹果公司标志

任务2 路径的操作

知识点：路径转为选区、描边路径等路径操作

【案例8-2】利用路径抠图

【案例8-3】制作艺术照片

上机操作

理论习题

第9章 文本的使用

任务 输入与编辑文字

知识点：文字的输入、字符和段落设置、路径文字等操作

【案例9-1】制作香水广告

【案例9-2】制作学校徽标

上机操作

理论习题

第10章 通道的使用

任务1 通道操作

知识点：通道面板、通道基本操作、颜色通道、alpha通道和专色通道

【案例10-1】婚纱照片处理

【实训10-1】组合调整图像

任务2 通道计算

知识点：“应用图像”命令、“计算”命令

【案例10-2】制作凹陷字

【实训10-2】制作水晶效果

上机操作

理论习题

第11章 蒙版的使用

任务1 快速蒙版

知识点：蒙版和alpha通道、快速蒙版

<<图形图像处理技术与案例精解>>

【案例11-1】快速蒙版的使用

任务2 图层蒙版、矢量蒙版

知识点：图层蒙版、矢量蒙版

【案例11-2】数码照片合成图像

【实训11-1】合成图像

任务3 剪贴蒙版

知识点：剪贴蒙版

【案例11-3】创建文字化的图像合成

【实训11-2】创建鸟形状的图像合成

上机操作

理论习题

第12章 滤镜

任务1 滤镜基础知识

知识点：滤镜、滤镜菜单、滤镜库、混合和渐隐滤镜效果、提高滤镜性能

任务2 滤镜效果

知识点：艺术效果、模糊、画笔描边、风格化等各种滤镜功能

任务3 滤镜的综合应用

知识点：滤镜的综合应用案例

【案例12-1】制作木刻效果

【案例12-2】制作人物插画

【案例12-3】滤镜合成漂亮云彩蝴蝶

【案例12-4】置换滤镜换衣服

【案例12-5】利用滤镜打造迷幻光束

上机操作

理论习题

第13章 动作与动画

任务1 应用动作制作图像

知识点：动作面板、录制与编辑动作、应用动作

【案例13-1】应用动作制作画框图像

【案例13-2】应用新建的动作制作网页按钮

任务2 批处理图像

知识点：批处理

【案例13-3】对多个图像批处理制作画框

任务3 动画设计

知识点：动画

【案例13-4】制作小球弹跳动画

任务4 优化网页图像

知识点：优化、切片

【案例13-5】切割网站首页

【实训】绿西红柿变红了

上机操作

理论习题

第14章 综合实用案例

【案例14-1】地产广告设计

【案例14-2】商场招贴设计

【案例14-3】音乐海报设计

【案例14-4】花茶画册设计

<<图形图像处理技术与案例精解>>

附录a 《photoshop图形图像处理技术》期末考试模拟题a卷

附录b 《photoshop图形图像处理技术》期末考试模拟题b卷

参考文献

<<图形图像处理技术与案例精解>>

编辑推荐

强化基础，突出应用
免费赠送PPT教学课件

案例丰富、详略得当

图文并茂、通俗易懂

附配套教学资源光盘

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>