第一图书网, tushu007.com

<<计算机与染织艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<计算机与染织艺术设计>>

13位ISBN编号：9787302266327

10位ISBN编号：7302266328

出版时间：2011-10

出版时间：清华大学出版社

作者：贾京生

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是国内第一部计算机与染织艺术设计的再版教材．内容丰富，实例精彩。
作者是清华大学美术学院染织服装系教授，具有丰富的教学经验和很高的艺术造诣。

全书共分6章，深入、细致地探讨了计算机与染织艺术设计的内容，尤其是对计算机与染织艺术的关系、染织艺术设计及计算机应用的基础、计算机软件的设计应用等方面有独到见解。
书中还剖析了大量计算机染织艺术设计作品。

本书适合高等艺术院校的学生学习．也可供染织艺术设计人员参考使用。

第一图书网, tushu007.com

<<计算机与染织艺术设计>>

书籍目录

第1章　计算机与染织艺术设计概述
　11　计算机与染织艺术设计的历史、现状及发展
　　111　计算机与染织艺术设计的历史
　　112　计算机与染织艺术设计的现状
　　113　计算机与染织艺术设计的发展
　12　计算机与染织艺术的关系
　　121　计算机与染织艺术设计的关系
　　122　计算机与染织艺术生产的关系
　　123　计算机与染织艺术消费的关系
　13　计算机与染织艺术设计的软件、内容及原则
　　131　染织艺术设计常用软件
　　132　染织艺术设计的内容
　　133　染织艺术设计的原则
　　141　计算机与染织艺术的设计方法和程序
　　141　染织艺术的设计方法
　　142　染织艺术的设计程序
　思考与练习题
第2章染织艺术设计基础知识
　21　染织艺术与绘画造型基础
　　211　素描写生
　　212　白描写生
　　213　色彩写生
　22　染织艺术与设计造型基础
　　221　图案造型
　　222　图案色彩
　　223　图案组织
　　224　图案表现技法
　23　染织艺术与设计应用基础
　　231　服饰面料设计应用基础
　　232　室内面料设计应用基础
　　233　地毯设计应用基础
　　234　纤维艺术设计应用基础
思考与练习题
第3章　染织艺术设计的计算机基础
　31　染织艺术设计与平面设计软件的特性
　　311　染织艺术设计与图像设计软件
　　……
作者简介
学术活动简表

章节摘录

版权页：插图：1.2.2 计算机与染织艺术生产的关系无论是染织花式品种的设计开发与生产，还是产品销售与传播，与计算机技术相结合，不仅会使染织生产有所突破，也是染织企业设计与生产的未来发展方向和出路。
染织CAM会给染织产品生产带来前所未有的效益与速度。
如染织生产中的印花CAM系统（包括制版系统、调色系统、直接喷印系统等）、织花CAM系统（针织、提花系统等）和刺绣CAM系统等，不仅可以快捷地用于染织产品的生产，而且产品生产具有小批量、多品种、适应面宽、反应速度快、减小生产空间和不污染环境等多项优点。
这些必将最大限度地满足信息时代人们对染织品的个性化、多元化的需求。
计算机与染织产品的生产关系，涉及计算机与染织生产企业、生产技术、生产方式。
在今天的染织生产企业，计算机技术不仅已经得到广泛、深入的应用，而且还加快了染织产业升级和技术进步的步伐，推动了染织企业的生产方式和经营模式的彻底改变。
长期以来，染织企业由于受到传统的工业化生产工艺的局限，染织产品的生产必须达到一定规模和数量，企业才会有效益。
即传统的染织生产工艺，限制了服装用染织品、室内用染织品快速生产，使产品在满足市场需求的速度和质量方面都受到影响。
随着终济的发展，染织品市场的需求越来越趋向多样化、个性化、小批量、多品种和快速化。
因此生产企业常常感到力不从心，贻误了很多机会，影响了竞争力的增强。
而拥有计算机设计系统与生产系统的企业，完全可以用一种个性化、快速化的生产方式，及时根据市场的需求进行多品种、小批量、个性化与快速反应的生产，24小时内可以向客户提供染织品小样，按需生产的产品不会造成积压，从而可极大地降低生产经营的风险，增加赢利机会。

编辑推荐

《计算机与染织艺术设计(修订版)》是普通高等教育“ 十一五 ”国家级规划教材,计算机艺术设计系列教材。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com