

<<软件设计师历年试题分析与解答>>

图书基本信息

书名：<<软件设计师历年试题分析与解答>>

13位ISBN编号：9787302264835

10位ISBN编号：730226483X

出版时间：2011-9

出版时间：清华大学

作者：全国计算机专业技术资格考试办公室

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<软件设计师历年试题分析与解答>>

内容概要

软件设计师考试是全国计算机技术与软件专业技术资格(水平)考试的中级专业技术资格和职称考试,是历年各资格考试中报考人数较多的热门考试之一。

本书汇集了2009年至2010年所有试题和权威的解析,参加考试的考生,认真研读本书的内容后,将会更加了解近年考题的内容和要点,对提升自己考试通过率的信心会有极大的帮助。

书籍目录

- 第1章 2009上半年软件设计师上午试题分析与解答
- 第2章 2009上半年软件设计师下午试题分析与解答
- 第3章 2009下半年软件设计师上午试题分析与解答
- 第4章 2009下半年软件设计师下午试题分析与解答
- 第5章 2010上半年软件设计师上午试题分析与解答
- 第6章 2010上半年软件设计师下午试题分析与解答
- 第7章 2010下半年软件设计师上午试题分析与解答
- 第8章 2010下半年软件设计师下午试题分析与解答

章节摘录

版权页：插图： 本题考查多媒体中关于文件格式方面的基础知识。

计算机中使用的图像文件格式大体上可分为图像文件格式和动态图像文件格式两大类，每类又有很多种。

JPEG是由ISO和IEC两个组织机构联合组成的一个专家组，负责制定静态和数字图像数据压缩编码标准，这个专家组地区性的算法称为JPEG算法，并且成为国际上通用的标准，因此又称为JPEG标准。

JPEG是一个适用范围很广的静态图像数据压缩标准，既可用于灰度图像又可用于彩色图像。

MPEG文件格式是运动图像压缩算法的国际标准，它包括MPEG视频、MPEG音频和MPEG系统（视频、音频同步）三个部分。

MPEG压缩标准是针对运动图像设计的，其基本方法是：单位时间内采集并保存第一帧信息，然后只存储其余帧对第一帧发生变化的部分，从而达到压缩的目的。

MPEG的平均压缩比为50：1，最高可达200：1，压缩效率非常高，同时图像和音响的质量也非常好，并且在PC上有统一的标准格式，兼容性相当好。

AVI是Microsoft公司开发的一种符合RIFF文件规范的数字音频与视频文件格式，Windows、OS / 2等多数操作系统直接支持。

AVI格式允许视频和音频交错在一起同步播放，支持256色和RLE压缩，但AVI文件并未限定压缩标准。

AVI文件目前主要应用在多媒体光盘上，用来保存电影、电视等各种影像信息，有时也出现在因特网上，供用户下载、欣赏新影片的片段。

参考答案（13）C 试题（14）计算机获取模拟视频信息的过程中首先要进行_____。

（14）A.A / D变换 8.数据压缩 C.D / A变换 D.数据存储 试题（14）分析 本题考查多媒体中关于模拟视频信息处理方面的基础知识。

模拟视频信号进入计算机时，首先需要解决模拟视频信息的数字化问题。

与音频数字化一样，视频数字化的目的是将模拟信号经A / D转换和彩色空间变换等过程，转换成计算机可以显示和处理的数字信号。

由于电视和计算机的显示机制不同，因此要在计算机上显示视频图像需要作许多处理。

例如，电视是隔行扫描，计算机的显示器通常是逐行扫描；电视是亮度（Y）和色度（C）的复合编码，而PC的显示器工作在RGB空间；电视图像的分辨率和显示屏的分辨率也各不相同。

这些问题在电视图像数字化过程中都需考虑。

编辑推荐

《全国计算机技术与软件专业技术资格(水平)考试指定用书:软件设计师历年试题分析与解答(2009-2010)》对学校教师、培训指导者、研究人员都是很有帮助的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>