

<<天衢丹阙>>

图书基本信息

书名：<<天衢丹阙>>

13位ISBN编号：9787302262527

10位ISBN编号：7302262527

出版时间：2012-10

出版时间：清华大学出版社

作者：刘洪宽 编

页数：全2册

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天衢丹阙>>

内容概要

画家刘洪宽先生怀着对老北京的深厚情感和对古都的热爱，花甲之年，创作了这幅50余米的国画长卷《老北京风物图卷》。他凭借儿时记忆，实地写生和查阅历史资料，由南到北，再现了老北京中轴线上的人情风物，历经五年心血筑成，令人敬服。他笔下的老北京古韵犹存，街道商铺、行人市景与老城门城墙交相辉映，这可谓现代版的《清明上河图》，呈现了一幅美丽的可以“触摸历史”的宏大画卷。

画家作者知我60多年来，一直为古都的保护奔走于占城内外、大街小巷和中轴线上，与古都结下了深厚的情缘，特嘱我为序。于是写了几句知语感言，权以充之，并借以为画卷出版之祝贺。至于画中的精美图景和丰富的文化内涵，还请高明观者自己去观赏和评说，在此不作多赘。

<<天衢丹阙>>

作者简介

刘洪宽，一九三八年生，河北省玉田县人。

早年在中国画院学习传统绘画，师从吴光宇先生、刘凌沧先生，擅长传统人物画及界画。

现为：

北京美术家协会会员

北京书画艺术研究会副会长

一九九三年入选英国剑桥国际传记中心和美国世界五千人，同时出席了在美国波士顿举行的第二十届艺术交流大会。

二〇〇一年完成了五十三米长卷《天衢丹阙——老北京风物图卷》。

一一〇〇四年完成了三十米长卷《三山五园》。

<<天衢丹阙>>

书籍目录

老北京城布局
古建筑屋顶形制
永定门
天坛
先农坛
老天桥
珠市口
大栅栏
正阳五牌楼
正阳桥
正阳门
棋盘街
中华门
天安门
端门
太庙
社稷坛
紫林水城
午门
太和门
太和殿
中和殿
保和殿
乾清门
乾清官
交祭殿
坤宁宫
御花园
神武门
景山
寿皇殿
地安门
万宁桥
鼓楼
钟楼
大事记
题字
参考书目

<<天衢丹阙>>

章节摘录

版权页： 乾清门为紫禁城内廷后宫的正门。

建于明代，清顺治十二年（1655年）重修。

乾清门为单檐歇山屋顶，是连接内廷与外朝往来的重要通道，在清代又兼为处理政务的场所，门内有高台甬路连接乾清官月台。

清康熙时曾在此“御门听政”，当听政之日，门中设宝座，辰时（早7点至9点）皇帝御门，户、礼、兵、工、吏各部轮流奏事（送奏折或口奏），然后由皇帝作出决策。

咸丰以后就不在此听政了。

军机处——是清朝中后期的中枢如伙力机关。

职掌每日晋见皇帝、共商军国大事并奉旨对官员发布指示的重要使命，在清廷中具有举足轻重的地位

。

三希堂位于养心殿西暖阁，仅8平方米左右，是乾隆十一年（1746年）收藏书法界“三希”的房子。

“三希”特指晋朝大书法家王羲之的《快雪时晴帖》、王献之的《中秋帖》和王珣的《伯远帖》这三件中国书法的稀世珍宝。

后乾隆帝敕命所藏历代书法作品，择其精要镌刻成《三希堂法帖》，至清代末年，其传始广。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>