

<<多媒体技术及应用实验教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术及应用实验教程>>

13位ISBN编号：9787302261483

10位ISBN编号：7302261482

出版时间：2011-8

出版时间：清华大学出版社

作者：高珏，余俊 主编

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术及应用实验教程>>

内容概要

本教材包括了常用多媒体制作工具Audition、Photoshop、CorelDRAW、Flash、3ds Max、Maya、Premiere、会声会影、After Effects和Director等目前最流行的工具软件的实验，每个软件的实验内容从浅入深，并可以通过上机实践来掌握各软件的使用方法。

本教材提供相关素材，内容包括教程和实验教程中所有的素材和样张。

本教材可作为《多媒体技术及应用教程》的配套实验教材，也可作为对多媒体技术应用与开发有兴趣人员的学习参考书。

<<多媒体技术及应用实验教程>>

书籍目录

- 实验1 Audition音频处理软件(一)——基本操作
 - 实验2 Audition音频处理软件(二)——综合实例
 - 实验3 Photoshop图像处理软件(一)——制作证件照
 - 实验4 Photoshop图像处理软件(二)——制作水墨画
 - 实验5 Photoshop图像处理软件(三)——蒙版的使用
 - 实验6 Photoshop图像处理软件(四)——3D对象与动画的创建
 - 实验7 Photoshop图像处理软件(五)——综合实例
 - 实验8 CorelDRAW平面处理软件(一)——制作笑脸
 - 实验9 CorelDRAW平面处理软件(二)——制作请柬
 - 实验10 CorelDRAW平面处理软件(三)——制作宣传单
 - 实验11 CorelDRAW平面处理软件(四)——综合实例
 - 实验12 Flash动画制作软件(一)——简单动画制作
 - 实验13 Flash动画制作软件(二)——引导动画
 - 实验14 Flash动画制作软件(三)——遮罩动画
 - 实验15 Flash动画制作软件(四)——3D动画和骨骼动画
 - 实验16 Flash动画制作软件(五)——综合实例
 - 实验17 3ds Max动画制作软件(一)——制作电脑桌
 - 实验18 3ds Max动画制作软件(二)——制作柱子造型
 - 实验19 3ds Max动画制作软件(三)——制作金元宝造型
 - 实验20 3ds Max动画制作软件(四)——开花动画
 - 实验21 3ds Max动画制作软件(五)——综合实例
 - 实验22 Maya动画制作软件(一)——基本操作
 - 实验23 Maya动画制作软件(二)——材质渲染
 - 实验24 Maya动画制作软件(三)——弹跳的小球
 - 实验25 Maya动画制作软件(四)——综合实例
 - 实验26 Premiere视频处理基础(一)——视频切换
 - 实验27 Premiere视频处理基础(二)——视频特效
 - 实验28 Premiere视频处理基础(三)——字幕的制作
 - 实验29 Premiere视频处理基础(四)——综合实例
 - 实验30 会声会影视频处理软件(一)——制作相册
 - 实验31 会声会影视频处理软件(二)——综合实例
 - 实验32 After Effects视频处理软件(一)——动感背景
 - 实验33 After Effects视频处理软件(二)——探照灯动画
 - 实验34 After Effects视频处理软件(三)——转动的文字
 - 实验35 After Effects视频处理软件(四)——综合实例
 - 实验36 Director交互处理软件(一)——基本操作
 - 实验37 Director交互处理软件(二)——动画技术
 - 实验38 Director交互处理软件(三)——使用行为
 - 实验39 Director交互处理软件(四)——脚本与交互
 - 实验40 Director交互处理软件(五)——综合实例
 - 实验41 多媒体综合实验——虚拟对话制作
- 基础知识练习题
参考答案

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>