

图书基本信息

书名：<<中文版Flash CS5动画制作实训教程>>

13位ISBN编号：9787302241270

10位ISBN编号：7302241279

出版时间：2011-1

出版时间：清华大学出版社

作者：王建生，杜静芬 编著

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

高职高专教育是我国高等教育的重要组成部分，它的根本任务是培养生产、建设、管理和服务第一线需要的德、智、体、美全面发展的高等技术应用型专门人才，所培养的学生在掌握必要的基础理论和专业知识的基础上，应重点掌握从事本专业领域实际工作的基本知识和职业技能，因此与其对应的教材也必须有自己的体系和特色。

为了顺应当前我国高职高专教育的发展形势，配合高职高专院校的教学改革和教材建设，进一步提高我国高职高专教育教材质量，在教育部的指导下，清华大学出版社组织出版了“新世纪高职高专规划教材”。

为推动规划教材的建设，清华大学出版社组织并成立“新世纪高职高专规划教材编审委员会”，旨在对清华版的全国性高职高专教材及教材选题进行评审，并向清华大学出版社推荐各院校办学特色鲜明、内容质量优秀的教材选题。

教材选题由个人或各院校推荐，经编审委员会认真评审，最后由清华大学出版社出版。

编审委员会的成员皆来源于教改成效大、办学特色鲜明、师资实力强的高职高专院校和普通高校，教材的编写者和审定者都是从事高职高专教育第一线的骨干教师和专家。

编审委员会根据教育部最新文件政策，规划教材体系，“以就业为导向”，以“专业技能体系”为主，突出人才培养的实践性、应用性的原则，重新组织系列课程的教材结构，整合课程体系；按照教育部制定的“高职高专教育基础课程教学基本要求”，教材的基础理论以“必要、够用”为度，突出基础理论的应用和实践技能的培养。

“新世纪高职高专规划教材”具有以下特点。

(1) 前期调研充分，适合实际教学。

本套教材在内容体系、系统结构、案例设计、编写方法等方面进行了深入细致的调研，目的是在教材编写前充分了解实际教学需求。

(2) 精选作者，保证质量。

本套教材的作者，既有来自院校一线的授课老师，也有来自IT企业、科研机构等单位的资深技术人员。

通过老师丰富的实际教学经验和技术人员丰富的实践工程经验相融合，为广大师生编写适合教学实际需求的高质量教材。

(3) 突出能力培养，适应人才市场要求。

本套教材注重理论技术和实际应用的结合，注重实际操作和实践动手能力的培养，为学生快速适应企业实际需求做好准备。

(4) 教材配套服务完善。

对于每一本教材，我们在出版的同时，都将提供完备的PPT教学课件、案例的源程序、相关素材文件、习题答案等内容，并且提供实时的网络交流平台。

高职高专教育正处于新一轮改革时期，从专业设置、课程体系建设到教材编写，依然是新课题。

清华大学出版社将一如既往地出版高质量的优秀教材，并提供完善的教材服务体系，为我国的高职高专教育事业作出贡献。

内容概要

本书由浅入深、循序渐进地介绍了adobe公司最新推出的动画制作软件——flash cs5的操作方法和使用的技巧。

全书共分14章，分别介绍了flashcs5动画基础，图形的绘制与编辑，设置对象的颜色，创建与编辑flash文本，编辑与操作对象，元件、实例和库资源，导入外部元素，使用时间轴制作基础动画，高级动画制作，actionscript编程基础，actionscript 3.0语言应用，flash组件应用以及测试与发布影片等内容，第14章安排了一些代表性的综合应用实例。

本书内容丰富，结构清晰，语言简练，图文并茂，具有很强的实用性和可操作性，是一本适合于高职高专院校、成人高等学校相关专业的优秀教材，也是广大初、中级flash用户的自学参考书。

本书对应的电子教案、实例源文件和习题答案可以到<http://www.tupwk.com.cn/teach>网站下载。

书籍目录

第1章 flash cs5动画基础 1.1 flash动画概述 1.2 flash cs5的工作界面 1.3 自定义flash cs5的工作环境 1.4 使用和管理命令 1.5 文档的操作 1.6 上机实战 1.7 习题 第2章 图形的绘制与编辑 2.1 绘制简单图形 2.2 绘制复杂图形 2.3 图形变形 2.4 辅助绘图工具的使用 2.5 deco装饰性绘画工具 2.6 上机实战 2.7 习题 第3章 设置对象的颜色 3.1 了解flash中的色彩 3.2 颜色工具的使用 3.3 颜色的应用与调整 3.4 上机实战 3.5 习题 第4章 创建与编辑flash文本 4.1 使用文本工具 4.2 设置文本样式 4.3 文本的分离与变形 4.4 对文本使用滤镜效果 4.5 上机实战 4.6 习题 第5章 编辑与操作对象 5.1 对象的基本操作 5.2 对象的组合和分离 5.3 对象的高级编辑 5.4 使用辅助工具 5.5 上机实战 5.6 习题 第6章 元件、实例和库资源 6.1 元件介绍 6.2 使用实例 6.3 使用库 6.4 上机实战 6.5 习题 第7章 导入外部元素 7.1 导入位图 7.2 导入其他格式的图像文件 7.3 导入影音文件 7.4 上机实战 7.5 习题 第8章 使用时间轴制作基础动画 8.1 时间轴和帧的概念 8.2 逐帧动画制作 8.3 创建动作补间动画 8.4 创建形状补间动画 8.5 上机实战 8.6 习题 第9章 高级动画制作 9.1 图层的基本操作 9.2 图层的编辑 9.3 引导层动画制作 9.4 遮罩层动画制作 9.5 反向运动动画制作 9.6 上机实战 9.7 习题 第10章 actionscript编程基础 10.1 actionscript语言基础 10.2 actionscript常用语言 10.3 actionscript的语法规则 10.4 上机实战 10.5 习题 第11章 actionscript 3.0语言应用 11.1 actionscript常用语句 11.2 编写类 11.3 上机实战 11.4 习题 第12章 flash组件应用 12.1 组件的基础知识 12.2 常用ui组件应用 12.3 视频组件 12.4 上机实战 12.5 题 第13章 测试与发布影片 13.1 测试影片 13.2 发布影片 13.3 导出影片 13.4 上机实战 13.5 习题 第14章 flash综合应用实例 14.1 创建可绘画的黑板 14.2 使用外部类创建放大镜效果 14.3 创建动态时钟 14.4 创建动态图片展示窗口

章节摘录

插图：

编辑推荐

《Flash CS5动画制作实训教程(中文版)》：基础理论 - 实用案例+上机实战 - 巩固习题，以任务驱动方式，按教学实际需要取材谋篇，典型的案例应用，在提高能力同时融会贯通，PPT电子教案及素材免费下载，专业的网站支持。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>