

## <<CorelDRAW X4中文版标准教程>>

### 图书基本信息

书名：<<CorelDRAW X4中文版标准教程>>

13位ISBN编号：9787302233558

10位ISBN编号：7302233551

出版时间：2010-10

出版时间：清华大学出版社

作者：贺小霞，李卫平，倪宝童 等编

页数：349

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

CorelDRAW是一款图形绘制软件，它非凡的设计能力使其广泛地应用于商标设计、标志制作、模型绘制、插图描画、排版及分色输出等诸多领域，并在广告设计、制作等领域也有广泛的应用。本书实例来自于作者的设计和教学实践，有利于读者学习软件的实际应用知识。

1. 本书主要内容 第1章帮助读者了解有关CorelDRAW X4的发展历史和功能，以及工作界面的基础操作，包括定制工具箱、定制快捷键、定制菜单等内容。

第2章主要介绍文件的基本操作，包括新建、打开、保存和关闭、导入和导出文件等。

第3章主要介绍图形的绘制以及调整，灵活运用路径工具绘制各种图形、路径，从而达到编辑图像的最终目的。

第4章详细介绍编辑对象的基本操作，比如移动、缩放、旋转等功能。

第5章主要讲述使用CorelDRAW的图层与样式功能快速绘制图形。

第6章介绍对对象轮廓线编辑以及颜色填充。

第7章详细介绍CorelDRAW X4文本的编辑功能，通过对文本的编辑，使读者对CorelDRAW X4的强大功能有更深入的了解。

第8章主要介绍交互式填充和图像的特殊效果。

第9章详细介绍交互式工具的运用，灵活地运用各种交互式工具，可以使自己创作的图形对象异彩纷呈、魅力无穷。

第10章介绍CorelDRAW X4中位图的编辑方法，使用位图滤镜可以使设计的作品更具特色。

第11章介绍运用CorelDRAW拼版的知识以及印前的相关事项。

第12章主要通过具体的实例来介绍运用CorelDRAW X4精细绘制图形的方法。

## <<CorelDRAW X4中文版标准教程>>

### 内容概要

CorelDRAW X4是常用的矢量图形绘制软件。

本书全面介绍该软件的工作界面、对象基本操作、图形绘制与调整、颜色填充与调整、特殊效果绘制以及运用CorelDRAW X4进行后期拼版和印前的相关事项，并在最后一章介绍了CorelDRAW X4的综合应用，包括绘画技法的讲解和对一些工业造型的案例进行解释说明。

配书光盘提供了本书实例素材文件和全程配音教学视频文件。

本书面向高校相关专业和平面设计培训班编写，也可以作为了解CorelDRAW基础知识，深入学习CorelDRAW平面设计的中级教程。

## <<CorelDRAW X4中文版标准教程>>

### 书籍目录

第1章 CorelDRAW入门知识 1.1 CorelDRAW X4入门 1.1.1 CorelDRAW X4的发展历史 1.1.2 CorelDRAW的技术优势 1.1.3 CorelDRAW的应用领域 1.2 CorelDRAW X4的功能特性 1.2.1 CorelDRAW的主要功能 1.2.2 CorelDRAW X4新增功能 1.3 CorelDRAW X4界面介绍 1.3.1 标准工具栏 1.3.2 工具箱 1.3.3 泊坞窗 1.4 CorelDRAW X4中的图形概念 1.4.1 矢量图形 1.4.2 位图图像 1.4.3 图像分辨率 1.5 色彩模式 1.5.1 RGB模式 1.5.2 CMYK模式 1.6 定制个性化工作环境 1.6.1 定制工作区 1.6.2 定制工具箱 1.6.3 定制快捷键 1.6.4 编辑工具按钮 1.6.5 定制颜色栏 1.6.6 定制菜单 1.6.7 定制应用程序 1.7 思考与练习第2章 文件的基本操作 .....第3章 图形的绘制与调整第4章 对象的基本操作第5章 管理图层和应用样式第6章 对象的轮廓线编辑与颜色填充第7章 文本处理第8章 交互式填充和特殊效果第9章 交互式效果第10章 编辑位图第11章 CorelDRAW拼版技术第12章 绘制篇

## 章节摘录

CorelDRAW与其他的绘图软件相比，无论在图形创意上还是在印刷输出上都有着许多的技术优势。

条形码精灵产生符合各项业界标准格式的条形码。

输出中心描述文件制作程序描述文件制作程序可协助用户准备进行专业打印。

双面打印精灵这个精灵有助于将打印双面文件的作业最佳化。

CorelDRAW让用户轻松应对创意图形设计项目。

市场领先的文件兼容性以及高质量的内容可帮助用户将创意变为专业作品：从与众不同的徽标和标志到引人注目的营销材料以及令人赏心悦目的Web图形，应有尽有。

CorelDRAW界面设计友好，空间广阔，操作精微细致。

它提供给设计者一整套的绘图工具，包括圆形、矩形、多边形、方格、螺旋线等，并配合塑形工具，对各种基本图形以作出更多的变化，如圆角矩形、弧、扇形、星形等。

同时也提供了特殊笔刷如压力笔、书写笔、喷洒器等，以便充分地利用计算机处理信息量大、随机控制能力高的特点。

为便于设计需要，CorelDRAW提供了一整套的图形精确定位和变形控制方案。

这给商标、标志等需要准确尺寸的设计带来了极大的便利。

颜色是美术设计的视觉传达重点；CorelDRAW的实色填充提供了各种模式的调色方案以及专色的应用、渐变、图纹、材质、网格的填充，颜色变化与操作方式更是其他软件都不能及的。

该软件的颜色管理方案让显示、打印和印刷达到颜色的一致。

CorelDRAW的文字处理与图像的输出输入构成了排版功能。

文字处理是迄今所有软件最为优秀的。

其支持了绝大部分图像格式的输入与输出。

几乎与其他软件可畅行无阻地交换共享文件。

所以大部分用PC作美术设计的都直接在CorelDRAW中排版，然后分色输出。

## <<CorelDRAW X4中文版标准教程>>

### 编辑推荐

总结了作者多年CorelDRAW应用经验和教学心得，系统讲解了CorelDRAWX4的要点和难点，实例丰富、效果精美、实用性强，附大容量、高品质多媒体语音视频教程光盘。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>